

Analisis Gelombang Elliott ialah cara yang terbukti untuk memahami pergerakan pasaran melalui psikologi orang ramai dan corak fraktal. Panduan komprehensif dan mudah diikuti ini memandu anda melalui analisis gelombang dengan contoh terperinci, menerangkan setiap aspek teori.

Panduan ini akan memperkenalkan anda kepada cara mengesan impulse dan gelombang pembetulan, menggunakan peraturan utama dan menggunakan strategi untuk carta yang tepat. Anda akan belajar cara membuat ramalan dan mengenal pasti pintu masuk terbaik. Terokai Teori Gelombang Elliott untuk berdagang Forex, mata wang kripto dan saham dengan berkesan, dengan risiko yang lebih rendah dan keuntungan yang lebih tinggi. Ini adalah panduan paling terperinci dan berguna yang tersedia.

Artikel ini merangkumi subjek berikut:

Kandungan

Asas Teori Elliott Wave	3
Kelebihan Elliott wave	4
Bagaimana Elliott Waves Berfungsi	6
Apa itu wave?	6
Actionary dan reactionary wave	10
Kitaran penuh harga. Wave motive dan gelombang pembetulan.....	15
Darjah wave	20
Nombor Fibonacci.....	22
Wave Motive	25
Impulse.....	26
Leading diagonal	32
Ending diagonal.....	36
Wave Pembetulan.....	40
Zigzag.....	40
Flat	45
Double zigzag.....	49
Triple zigzag.....	53
Double three.....	57
Triple Three.....	62
Segi tiga mendatar	65
Segi tiga condong (skewed)	69
Hubungan Elliott wave dan nombor Fibonacci	72

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Wave Motive. Impulse	73
Wave Motive. Leading diagonal	73
Wave motive. Ending diagonal	74
Wave pembedulan. Zigzag.....	74
Wave pembedulan. Flat.	74
Wave pembedulan. Double dan triple zigzag	74
Wave pembedulan. Double dan triple three	75
Wave pembedulan. Segitiga menguncup mendatar	75
Wave pembedulan. Segitiga mengembang mendatar.....	75
Wave pembedulan. Segitiga condong.....	75
Algoritma untuk mengenal pasti corak wave dalam carta	75
Contoh 1.....	76
Contoh 2.....	77
Cadangan untuk mengkaji bahagian praktikal analisis Elliott wave	77
Berdagang Menggunakan Teori Gelombang Elliott	78
Strategi Perdagangan Elliott wave	81
Elliott wave untuk perdagangan harian	82
Ramalan Berdasarkan Corak Impulse Wave	82
Indikator Elliott wave	82
MACD.....	83
Oscillator Elliott Wave	84
Elliott Wave Prophet.....	85
WATL	85
Bagaimana cara membaca carta Elliott wave	85
Saranan menggunakan Elliott Wave	86
Glosari Teori Elliott Wave	86
Kelemahan Elliott wave.....	89
Ringkasan: Kelebihan dan kekurangan Elliott Wave.....	89
Soalan Lazim Elliott Waves.....	90

Asas Teori Elliott Wave

Analisis Elliott wave ialah kaedah popular untuk menganalisis pasaran kewangan. Setelah membaca artikel ini, anda akan memahami intipati kaedah ini dan membiasakan diri dengan keperluan utamanya. Selain itu, anda akan belajar memahami ramalan penganalisis, mengenal pasti jenis wave dalam carta dan membuat ramalan anda sendiri.



Gambar 1

Pengarang teori wave ialah akauntan Amerika Ralph Nelson Elliott, yang menyedari bahawa harga pasaran silih berganti mengikut corak yang berulang. Pada tahun 1938, selepas 9 tahun kajian berterusan pasaran saham, beliau menerbitkan karya pertamanya mengenai analisis wave bertajuk "The Wave Principle". Lapan puluh tahun telah berlalu sejak Elliott menemui prinsip wave, tetapi populariti teori Elliott wave di kalangan pedagang terus berkembang di seluruh dunia. Pedagang yang paling berjaya menggunakan analisis wave, pada tahap tertentu, dalam strategi mereka: ada yang menggunakannya hanya sebahagian dan ada yang mendasarkan keputusan perdagangan dan analisis pasaran mereka sepenuhnya pada kaedah

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

ini. Ia berfungsi bukan sahaja dalam pasaran saham, anda boleh menggunakannya untuk berdagang semua jenis aset kewangan.

Idea utama kaedah ini adalah seperti berikut: pasaran dibentuk oleh ramai peserta yang berinteraksi. Elliott menyedari bahawa orang ramai bertindak balas boleh diramal dan membentuk corak harga yang sama, atau "wave", dalam carta harga. Beliau menerangkan dan klasifikasikan semua jenis wave yang boleh ditemui di pasaran.

Tugas pedagang adalah untuk memahami jenis yang membentuk dan sejauh mana ia telah terbentuk. Jika pedagang berjaya, mudah untuk membuat ramalan yang betul dan membuat keputusan perdagangan yang menguntungkan.

Kelebihan Elliott wave

Terdapat beberapa kelebihan analisis Elliott wave berbanding kaedah analisis teknikal yang lain.

Analisis pasaran tanpa isyarat ketinggalan

Apabila anda menganalisis carta harga menggunakan sebarang indikator atau oscillator terdapat isyarat yang ketinggalan. Maksud saya indikator dan oscillator menunjukkan keadaan pasaran dengan kelewatan kerana ia dikira berdasarkan data sejarah.

Apabila trend baharu bermula dalam pasaran, indikator dan oscillator menghantar isyarat yang sepadan dengan kelewatan. Sebaliknya, analisis Elliott Wave membantu meramalkan arah aliran baharu terlebih dahulu.

Peluang ini membolehkan pedagang bersedia untuk perubahan arah aliran terlebih dahulu dan membuat keputusan perdagangan yang betul. Disebabkan oleh ciri prinsip wave ini, anda boleh memasuki perdagangan sebelum trend baharu bermula dan meningkatkan potensi keuntungan. Atau anda boleh keluar dari perdagangan dengan keuntungan maksimum, sebagai contoh, pada trend rendah apabila purata pergerakan jauh dari harga, menandakan trend yang kukuh dalam pasaran.

Kebanyakan pedagang tidak menjangkakan bahawa aliran menurun akan berubah tidak lama lagi, dengan mengandaikan pemain pasaran kekal negatif, tetapi pengguna lanjutan teori Elliott Wave melihat bahawa impulse menurun telah pun terbentuk. Selain itu, wave kelima impulse ialah ending diagonal, menandakan pembalikan arah aliran. Jadi, pedagang yang biasa dengan analisis wave keluar dari perdagangan pada tahap yang paling baik. Pasaran mula bergerak ke arah yang bertentangan, dan pedagang telah mendapat keuntungan.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Ketepatan corak wave

Selain itu, antara kelebihan prinsip wave, seseorang boleh memilih penerangan terperinci tentang struktur wave. Sebagai contoh, kita semua pernah mendengar tentang corak analisis teknikal seperti corak pembalikan head & shoulder. Kita boleh menemui banyak corak berbeza dalam carta harga yang boleh dipanggil "head & shoulder". Sesetengah akan menjadi tajam, yang lain akan dilanjutkan dalam masa, dalam beberapa pembetulan balik harga adalah mendalam, dalam yang lain - cetek, terdapat juga perbezaan dalam struktur semua komponen "head & shoulder". Walau bagaimanapun, tidak kira betapa terperinci perihalan corak ini dalam analisis teknikal, masih sukar untuk mengesannya dalam carta.

Jika kita melihat corak ini berdasarkan analisis wave, kita akan melihat bahawa dalam satu kes corak head & shoulder extend wave 4 dan 5 daripada impulse sebelumnya dan membentuk wave 1 dan 2 daripada impulse bertentangan yang baharu. Dalam kes ini, kita akan menjangkakan perkembangan wave 3 dan membuat keputusan perdagangan yang sepadan.

Walaupun bagaimanapun, dalam kes lain, kita dapat melihat bahawa sebahagian daripada corak head & shoulder, berdasarkan teori Elliott wave, ialah wave X dan zigzag Y, manakala bahagian lain ialah wave XX, yang belum selesai. Dalam kes ini, seorang penganalisis Elliott wave akan menjangkakan wave XX lengkap, diikuti oleh satu lagi zigzag Z, terbentuk dalam arah yang sama seperti wave Y.

Seorang penganalisis teknikal, dalam kes ini, boleh menyalahkan corak yang muncul untuk head & shoulder dan mengharapkan pasaran bergerak ke arah yang bertentangan, sementara seorang penganalisis wave akan melihat bahawa terdapat bahagian terakhir dari triple zigzag yang terbentuk. Terdapat banyak contoh sedemikian. Ini kerana struktur wave dan corak dalam analisis wave dikaji dan diterangkan dengan lebih terperinci daripada corak analisis teknikal.

Saya juga ingin memberikan contoh corak segitiga. Dalam analisis teknikal, hanya terdapat beberapa perkara yang dikatakan mengenai segitiga, dan tidak ada sekatan yang ketat dalam peraturan, hanya ada cadangan anggaran. Penganalisis teknikal harus menentukan diri mereka jika corak yang muncul adalah segitiga. Walaupun bagaimanapun, jika kita melihat peraturan analisis wave mengenai segitiga, kita akan melihat beberapa peraturan yang pasti dan peraturan mesti diikuti 100% berdasarkan situasi. Jika sekurang - kurangnya satu peraturan tidak dipenuhi dalam corak yang muncul, maka ia tidak boleh menjadi segitiga. Tiada pengecualian di sini.

Pendekatan sedemikian membatasi risiko yang salah menafsirkan dan membolehkan pedagang lebih pasti menilai sama ada corak yang muncul adalah segitiga. Di samping peraturan, terdapat beberapa garis panduan, dan pemerhatian mengenai struktur wave, ciri-ciri mereka, yang paling biasa hadir tetapi tidak selalu. Sebagai contoh, jika garis panduan bahawa

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

salah satu sub-wave segitiga, extend wave pembedahan tidak dipenuhi untuk segitiga, maka ini tidak mengubah perkara itu, wave ini masih boleh menjadi segitiga.

Dalam analisis wave, terdapat peraturan dan garis panduan yang jelas mengenai corak wave tertentu, yang membolehkan pedagang untuk menentukan corak dengan tepat, mengurangkan risiko kesilapan. Dalam analisis teknikal konvensional, semuanya lebih samar-samar dan pemerhatian yang lebih sedikit telah dibuat mengenai corak dan, dengan itu, terdapat peraturan yang lebih sedikit. Mungkin itulah sebabnya analisis Elliott wave dianggap sebagai kaedah yang agak rumit.

Bagaimana Elliott Waves Berfungsi

Kita semua tahu bahawa pasaran dibentuk kerana interaksi sejumlah besar peserta, dari pedagang runcit kepada pembuat pasaran dan bank perdagangan. Peserta ini memasuki perdagangan, berdasarkan matlamat mereka. Oleh itu, harga aset perdagangan sentiasa berubah, dan perubahannya dipaparkan dalam carta masa nyata. Kami melihat carta ini dalam perisian perdagangan dan analisis, yang menunjukkan segala yang berlaku di pasaran.

Sebagai contoh, negara memutuskan untuk membeli peralatan untuk sejumlah besar wang, jadi ia perlu menukar mata wang, iaitu menjual satu mata wang dan membeli satu lagi. Ini pasti akan menjejaskan carta harga. Mungkin dalam bentuk impulse. Peniaga dapat melihat langkah ini yang diarahkan dan menyertai, mewujudkan impulse wave yang lain. Kemudian purata pelabur akhirnya membeli, menyertai pasaran, dan mereka akan mendapat keuntungan dari pergerakan harga impulse terakhir, selepas itu pembedahan akan bermula.

Elliott dengan teliti menyaksikan carta harga dan mendapati bahawa tidak kira apa yang berlaku di pasaran, salah satu daripada sepuluh jenis wave selalu terbentuk. Beliau menggambarkan dan klasifikasikan semua jenis wave, terima kasih yang mana satu set peraturan dan garis panduan untuk analisis wave muncul.

Seorang pedagang harus belajar bagaimana untuk menerapkan peraturan dan garis panduan ini ke carta harga dan mengenal pasti wave yang baru muncul untuk membuat ramalan harga. Ramalan ini adalah asas untuk keputusan dagangan berikut. Itulah bagaimana Elliott wave berfungsi.

Apa itu wave?

Mari kita mulakan langkah pertama kami dalam menguasai analisis Elliott wave.

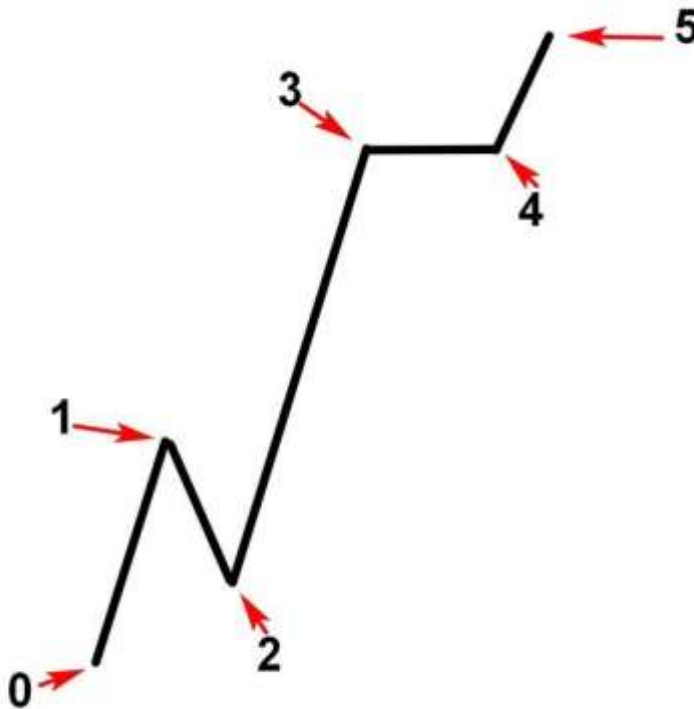
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Pertama, apakah itu wave? Wave adalah istilah asas analisis wave kerana seluruh pasaran diperbuat daripada wave, bermula dengan jangka masa 1 minit dan berakhir dengan jangka masa 1 bulan dan lebih lama. Ini bermakna, di mana sahaja dalam carta kita boleh melihat, kita akan melihat wave semua yang sama.

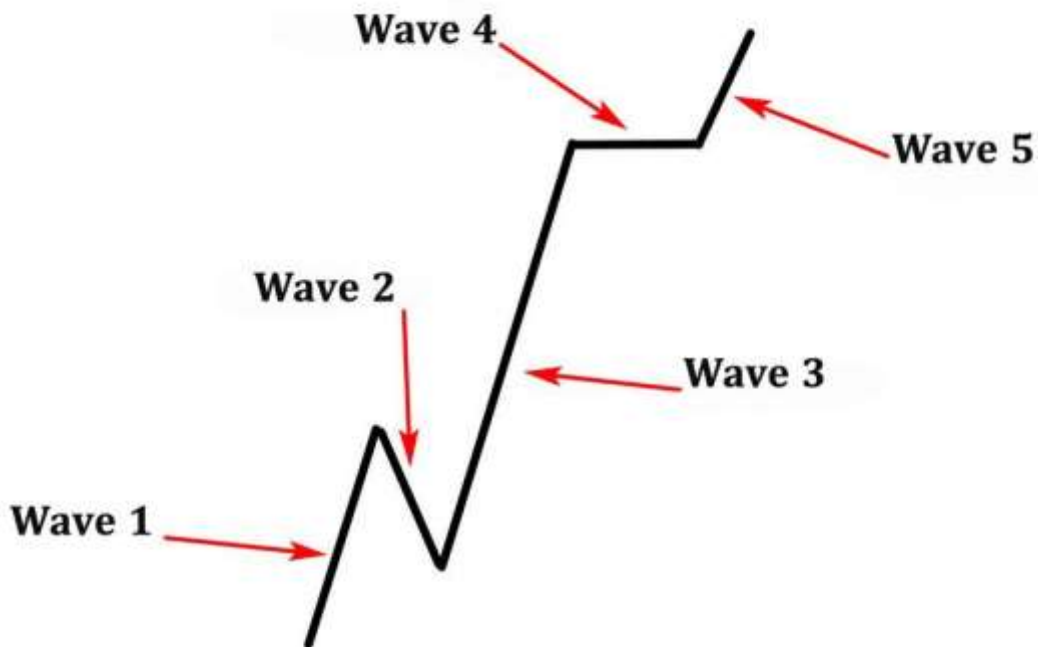
Inilah definisi wave: wave adalah seksyen pergerakan harga dari satu perubahan arah ke yang lain. Untuk menjadikannya lebih jelas, mari kita lukiskan sebahagian daripada trend menaik dalam Gambar 2.



Gambar 2

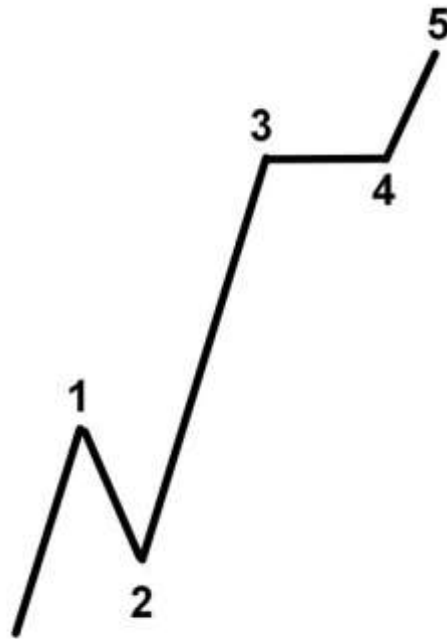
Gambar ini menunjukkan pasaran menaik, trend ke atas, terdiri dari lima wave dengan 6 titik: titik 0, titik 1, titik 2, titik 3, titik 4, dan titik 5. Perubahan arah pertama (dari atas ke bawah) berlaku di dalam titik 1, jadi kita boleh mengatakan bahawa wave pertama berterusan dari titik 0 hingga titik 1.

Di titik 2, harganya mengubah arahnya dari bawah ke ke atas, dan masih ada pasaran menaik yang aktif. Ini bermakna wave kedua adalah segmen pergerakan harga dari titik 1 hingga titik 2. Secara analogi, kita dapat mengenal pasti wave ketiga yang terletak di antara titik 2 dan kemudian wave keempat dan kelima. Mari kita tandakan wave dalam gambar 3.



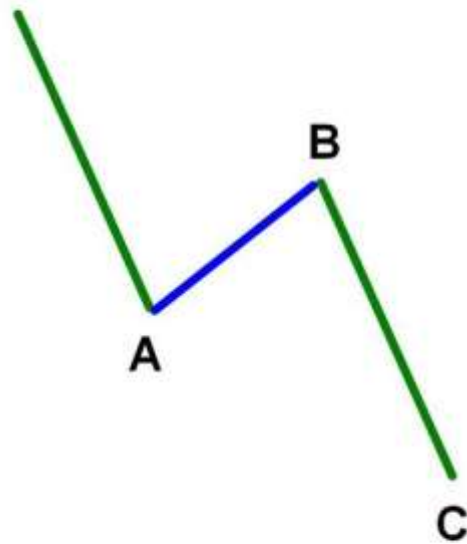
Gambar 3.

Terdapat perkara yang sangat penting untuk diingati di sini: Dalam analisis Elliott wave, nama wave ditandakan pada akhirnya. Oleh itu, cara yang betul menandakan wave adalah yang ditunjukkan dalam Gambar 4 (impulse terdiri dari lima wave).



Gambar 4.

Untuk pemahaman yang lebih baik, mari kita periksa segmen ke bawah dalam Gambar 5 yang terdiri daripada tiga wave: A, B, dan C.



Gambar 5.

Sekiranya kita bermaksud Wave A, kita bermaksud wave ke bawah yang pertama ditanda dengan warna hijau. Jika kita bercakap tentang Wave B, kita bermaksud wave menaik yang ditanda dengan warna biru. Jika kita bercakap tentang Wave C, kita bermaksud wave ke bawah kedua yang ditanda dengan warna hijau. Dengan cara ini, kitaran Elliott wave lengkap terdiri daripada lapan wave, satu wave impulse dan satu pembedulan.

Oleh itu, kita telah mengetahui apa itu wave dan belajar menandakan wave dalam carta dengan cara yang betul. Seterusnya, kita akan belajar tentang idea-idea asas lain mengenai teori Elliott wave dalam Forex.

Bahagian seterusnya (Actionary dan reactionary wave) akan diterbitkan di sini di bawah dalam seminggu. Ingat untuk simpan pautan ini dan kembali semula dalam seminggu!

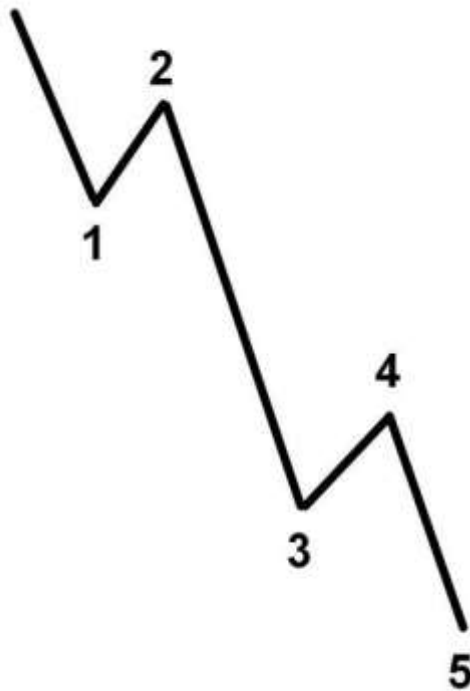
Actionary dan reactionary wave

Berdasarkan fungsi mereka, semua wave dibahagikan kepada 2 jenis: actionary dan reactionary. Untuk memahami perbezaan di antara mereka, mari kita lukis segmen aliran menurun dalam gambar 6.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

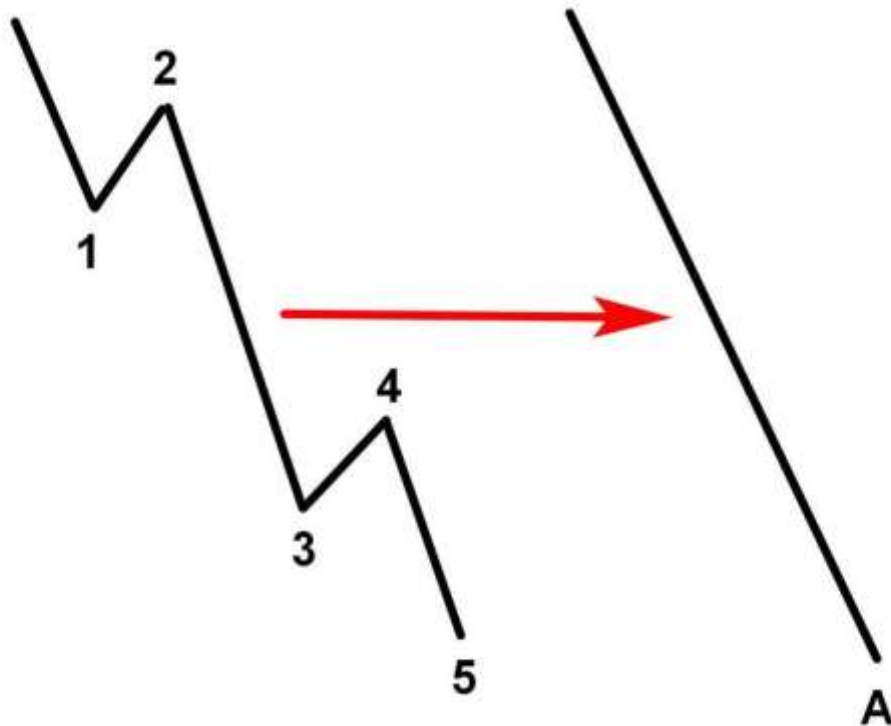


Gambar 6

Kita melihat Wave 1 menggerakkan pasaran ke bawah, bertindak di atasnya, sementara Wave 2 cuba membuat pembetulan semula ke arah yang bertentangan, iaitu untuk bertindak balas terhadap pergerakan harga yang kuat. Seterusnya, Wave 3 bertindak di pasaran sekali lagi, cuba untuk menolaknya sejauh mungkin, sedangkan Wave 4 bertindak balas terhadap pergerakan ini dengan membuat pembetulan semula ke atas. Kemudian, kita melihat Wave 5 bertindak semula dan menolak pasaran ke bawah.

Oleh itu, dalam satu impulse yang terdiri daripada lima wave, kita boleh mengeluarkan tiga wave actionary: 1, 3 dan 5, dan 2 wave reactionary: 2 dan 4.

Sekarang, sudah tiba masanya untuk mengenali beberapa istilah. Wave actionary adalah wave yang berkembang ke arah yang sama dengan wave satu darjah lebih tinggi. Untuk memahami apa yang "wave satu darjah lebih tinggi", sila lihat gambar 7.

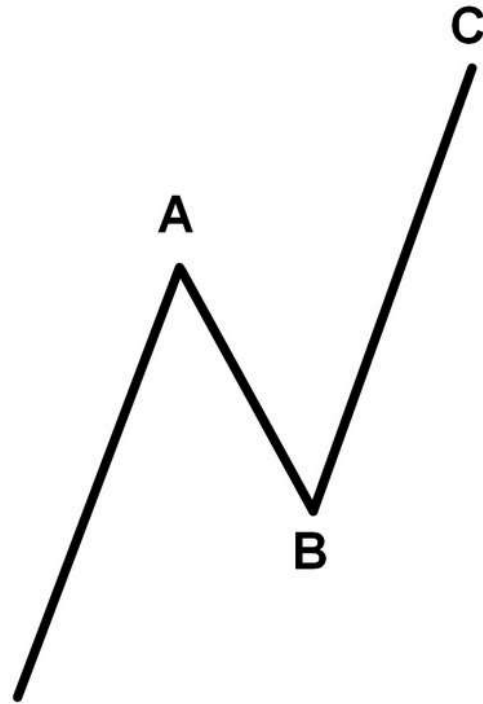


Gambar 7

Sekiranya kita kumpulkan secara skematik lima wave, tiga wave impulse dan dua pembetulan, dalam gambar 7 ke dalam satu wave tunggal, kita akan mempunyai wave menurun yang ditanda sebagai wave A di sebelah kanan. Dalam kes ini, wave A adalah wave satu tahap yang lebih besar, trend yang lebih besar. Ini bermakna bahawa semua wave actionary di bahagian kiri gambar 7 adalah yang diarahkan ke bawah seperti wave A. Wave reactionary adalah yang diarahkan terhadap wave utama, iaitu ke atas.

Ini berikutan bahawa wave reactionary dapat ditentukan seperti berikut: Wave reactionary adalah wave yang trend ke arah yang bertentangan dengan arah wave satu darjah lebih tinggi. Dalam contoh kita, ini adalah Wave 2 dan 4.

Untuk pemahaman yang lebih baik, mari kita lukis skema segmen A-B-C dari trend ke atas (lihat Gambar 8)

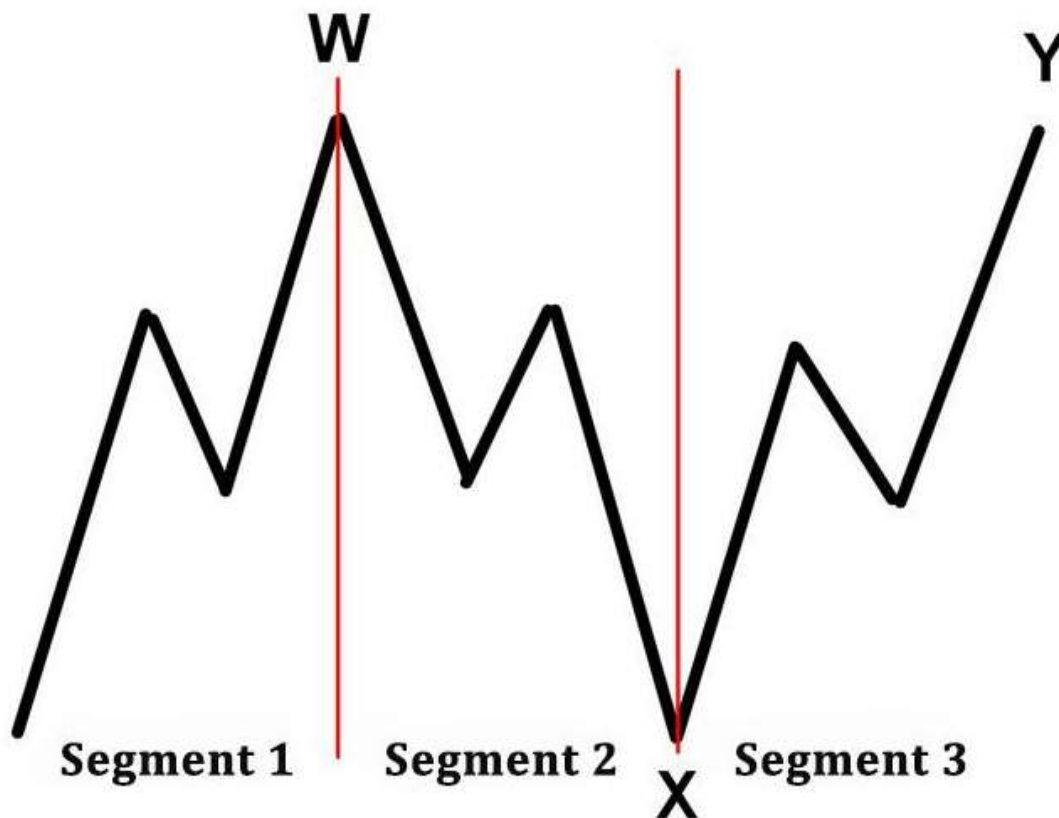


Gambar 8

Kita dengan mudah dapat menebak bahwa segmen ini terdiri dari 3 wave dan wave satu tahap yang lebih besar diarahkan ke atas kerana segmen keseluruhan diarahkan ke atas. Oleh itu, wave actionary di sini adalah wave A dan C, apabila pasaran menaik bermula, manakala wave reactionary adalah wave B.

Sudah jelas sekarang bagaimana untuk mengenal pasti wave actionary dan reactionary dalam aliran menurun atau menaik dalam rangka analisis pasaran. Tetapi bagaimana kita harus meneruskan pasaran mendatar? Mari kita lihat.

Berikut adalah skema mendatar.



Gambar 9

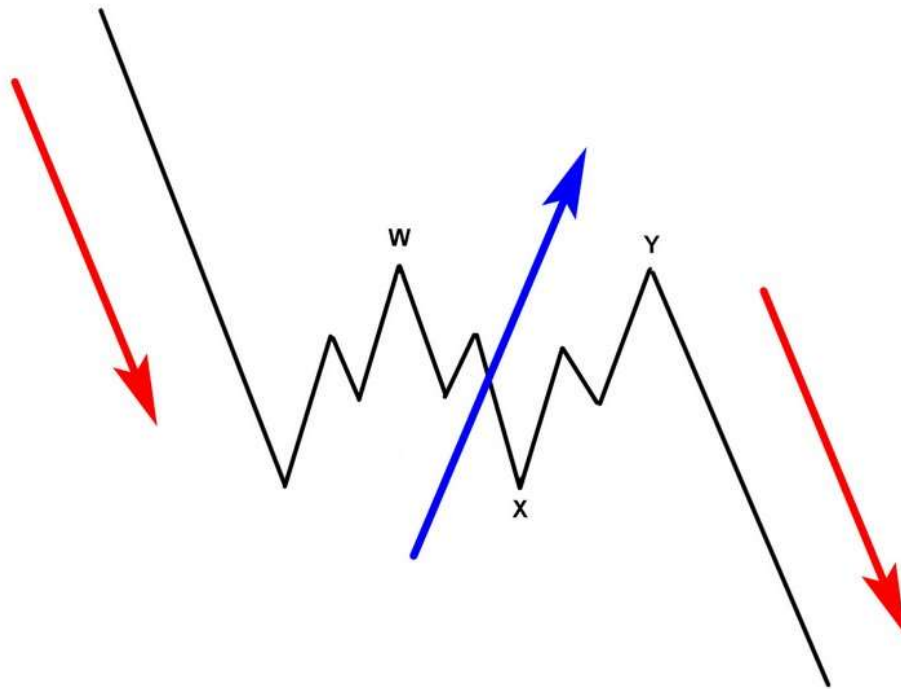
Bagaimanakah kita mengenal pasti wave actionary dan reactionary di sini? Pertama, manamana segmen mendatar kompleks boleh dibahagikan kepada bahagian yang lebih mudah. Kami telah membahagikan bahagian mendatar kami ke dalam 3 bahagian dengan melukis garis menegak melalui puncak wave W dan X. Segmen pertama adalah ke atas, yang bermaksud bahawa wave yang terletak di dalam segmen ini dan diarahkan ke atas adalah aksi manakala wave yang diarahkan ke bawah adalah reactionary. Dengan cara yang sama, kita akan membahagikan wave ke dalam actionary dan reactionary dalam segmen kedua dan ketiga. Dalam segmen kedua, wave actionary diarahkan ke bawah manakala wave reactionary terletak di tengah dan diarahkan ke atas. Dalam segmen ketiga, wave actionary menaik dan wave reactionary menurun.

Walau bagaimanapun, jika kita klasifikasi segmen keseluruhan dari gambar 9 ke dalam satu wave tunggal, adakah ia menjadi wave actionary atau reactionary? Seperti yang telah anda fahami, ia bergantung kepada arah wave trend yang lebih besar. Dalam gambar 10, kita melihat wave dari gambar 9 dan wave motif yang lebih besar.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas



Gambar 10

Kita melihat bahawa Wave W-X-Y adalah sebahagian daripada trend yang lebih besar yang diarahkan ke bawah (ia ditandakan dengan anak panah merah) dan ia cuba membentuk pembetulan semula ke arah yang bertentangan, iaitu ke atas (ia ditanda dengan anak panah biru). Oleh itu, wave W-X-Y adalah reactionary berbanding dengan wave satu tahap yang lebih besar.

Berdasarkan perkara di atas, kita belajar bahawa untuk mengenal pasti wave actionary atau reactionary, kita perlu membandingkan arahnya dengan arah trend yang lebih besar.

Sekarang kita telah mengkaji idea-idea penting ini, anda akan dengan mudah memahami apa yang penganalisis bermakna dengan "melihat wave reactionary trend ini". Pengertian wave actionary atau reactionary diperlukan untuk mengenal pasti segmen carta tertentu.

Kitaran penuh harga. Wave motive dan gelombang pembetulan

Kita telah mengetahui bahawa semua wave pasaran dibahagikan kepada actionary dan reactionary berdasarkan fungsi mereka. Walau bagaimanapun, wave boleh dibahagikan berdasarkan watak mereka juga. Terdapat 2 gaya perkembangan wave: fasa motive dan fasa

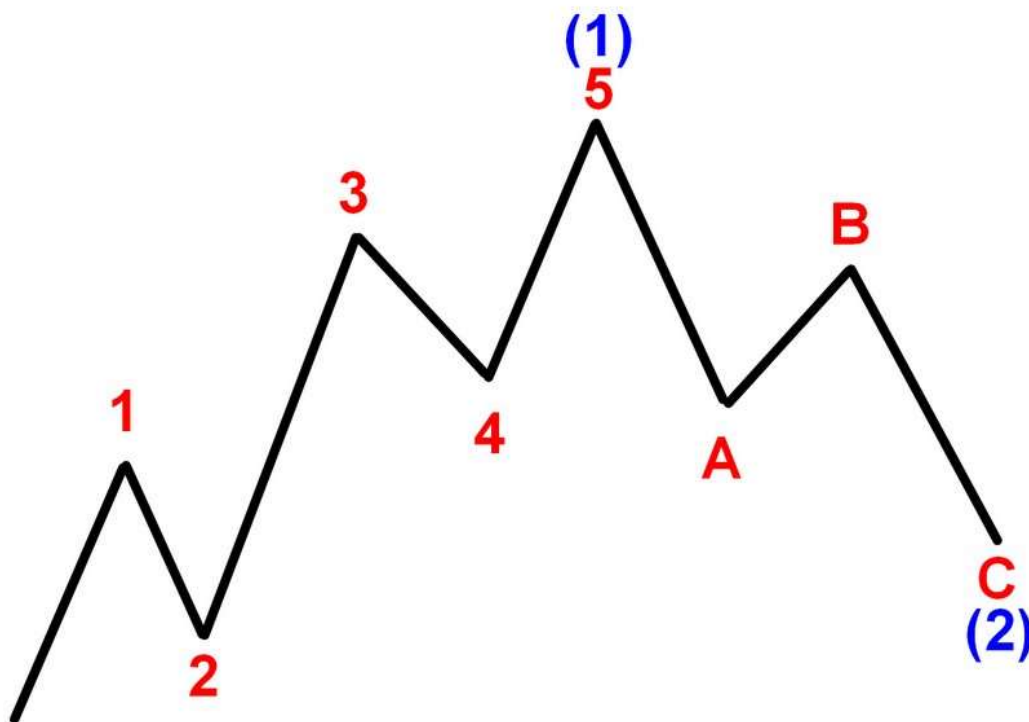
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

pembetulan. Wave motive selalu terdiri daripada 5 bahagian. Wave pembetulan terdiri dari 3 wave atau beberapa bahagian, masing-masing mengandungi tiga wave, digabungkan dengan wave yang menghubungkan. Untuk ringkaskan, kita akan menunjukkan wave bahagian sub-pembetulan menjadi hanya 3 bahagian pada peringkat semasa.

Mari kita lihat kitaran penuh harga. Lingkaran penuh harga adalah gabungan motive dan wave pembetulan (lihat gambar 11).



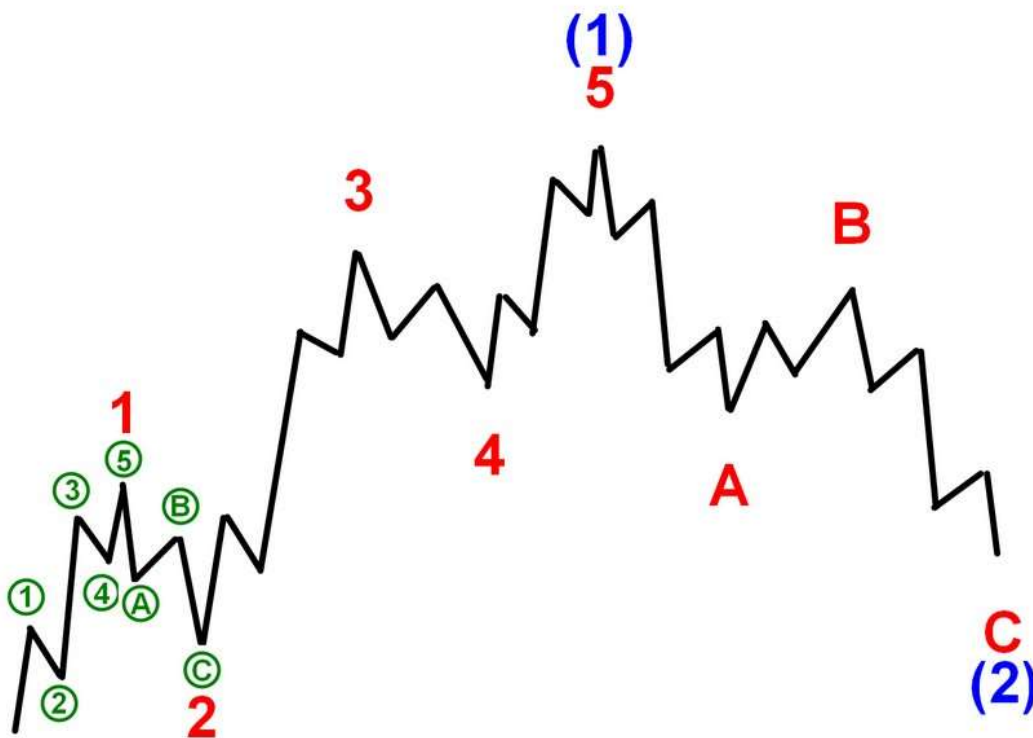
Gambar 11

Kita melihat bahawa wave menaik, yang merupakan wave motive, terdiri dari 5 sub-wave manakala wave ke bawah, pembetulan, terdiri dari 3 sub-wave. Mari kita tandakan wave motive sebagai wave (1) dan wave pembetulan sebagai wave (2).

Wave motive sentiasa ditandai dengan nombor 1-2-3-4-5 dan wave pembetulan dengan huruf A-B-C atau W-X-Y. Berdasarkan jenis wave, huruf xx, z, d dan e juga boleh digunakan. Berdasarkan perkara di atas, sub-wave motive dan wave pembetulan dalam Gambar 11 telah ditandakan dengan huruf dan nombor warna merah.

Perhatikan bahawa bahagian awal corak kita - Wave Kecil 1 dan 2 - adalah salinan yang lebih kecil dari wave besar (1) dan (2). Itulah sebabnya Wave Kecil 1 terdiri daripada 5 sub-wave yang lebih kecil juga, seperti Wave Besar (1), dan oleh itu perlu ditandakan dengan nombor dari 1 hingga 5 juga.

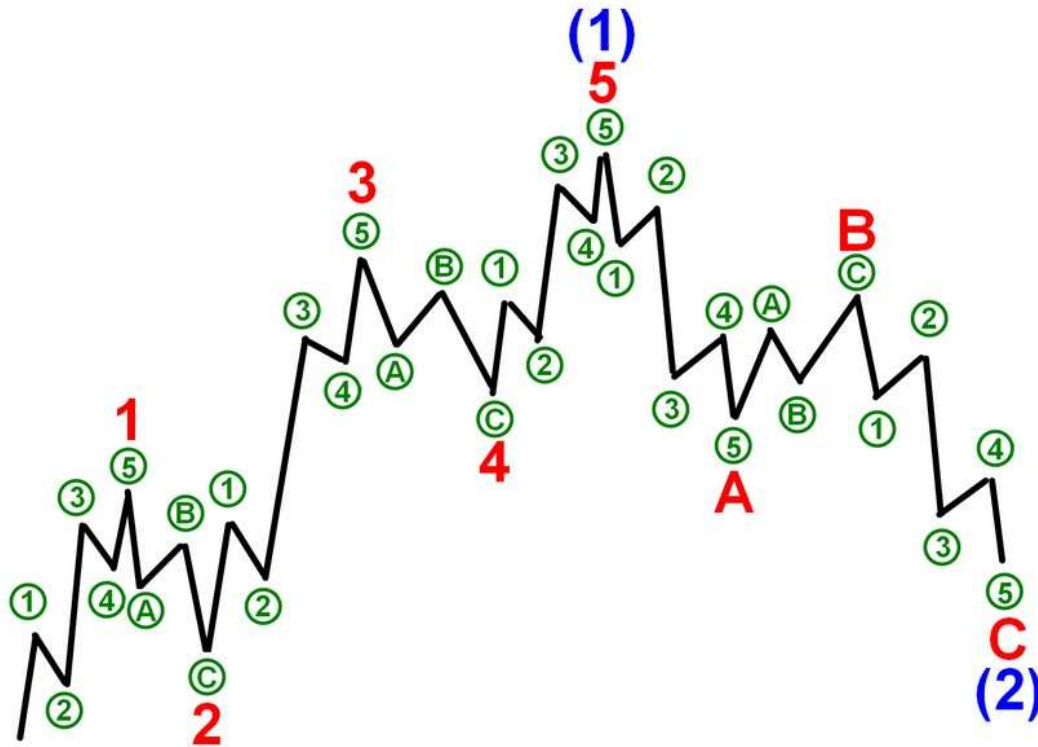
Wave kecil 2 adalah salinan yang lebih kecil dari wave besar (2), itulah sebabnya ia adalah watak pembetulan juga dan ditandai dengan huruf A-B-C (lihat gambar 12).



Gambar 12

Teruskan dengan cara yang sama, kita boleh membahagikan seluruh wave dalam corak ini menjadi wave motive dan pembetulan. Ini bermakna Wave 3 adalah motive dan terdiri dari 5 sub-wave. Wave 4 adalah pembetulan dan terdiri dari 3 bahagian, dan Wave 5 adalah motive dan terdiri dari 5 sub-wave.

Bagi segmen ke bawah A-B-C, iaitu wave (2), kita memulakan kiraan wave dari awal. Wave A adalah motive dan terdiri dari 5 bahagian; wave B adalah pembetulan dan terdiri dari 3 bahagian; wave C adalah motive (lihat gambar 13).



Gambar 13

Sekiranya kita melihat struktur wave terkecil 1 yang terletak di sudut bawah kiri carta dan ditandai dengan nombor warna hijau, kita akan melihat bahawa wave ini terdiri daripada 5 sub-wave juga dan berkembang dalam gaya motive. Dan wave terkecil 2 terdiri dari 3 sub-wave dan wave pembedahan.

Corak kitaran penuh harga menunjukkan dengan sempurna prinsip yang dipanggil sifat fraktal wave. Melihat corak ini, kita melihat wave kecil membentuk wave besar yang sama dengan bergabung bersama. Dan perkara yang paling menarik di sini adalah bahawa semua wave ini adalah salinan yang tepat antara satu sama lain, hanya saiz mereka yang berbeza. Oleh itu, wave sedemikian boleh dipanggil sama. Corak yang ditunjukkan dalam gambar 13 adalah fraktal kerana wave kecil seperti wave besar di sana, dan sebaliknya.

Prinsip fraktal ini akan difahami dan diingati kerana kita mungkin mempunyai struktur wave yang sama dalam jangka masa yang berlainan, contohnya, dalam jangka masa satu minit dan satu hari. Prinsip ini membolehkan kita menganalisis carta berdasarkan prinsip Elliott wave dalam setiap masa. Kita boleh membuat ramalan selama 10 minit atau selama 10 tahun yang akan datang.

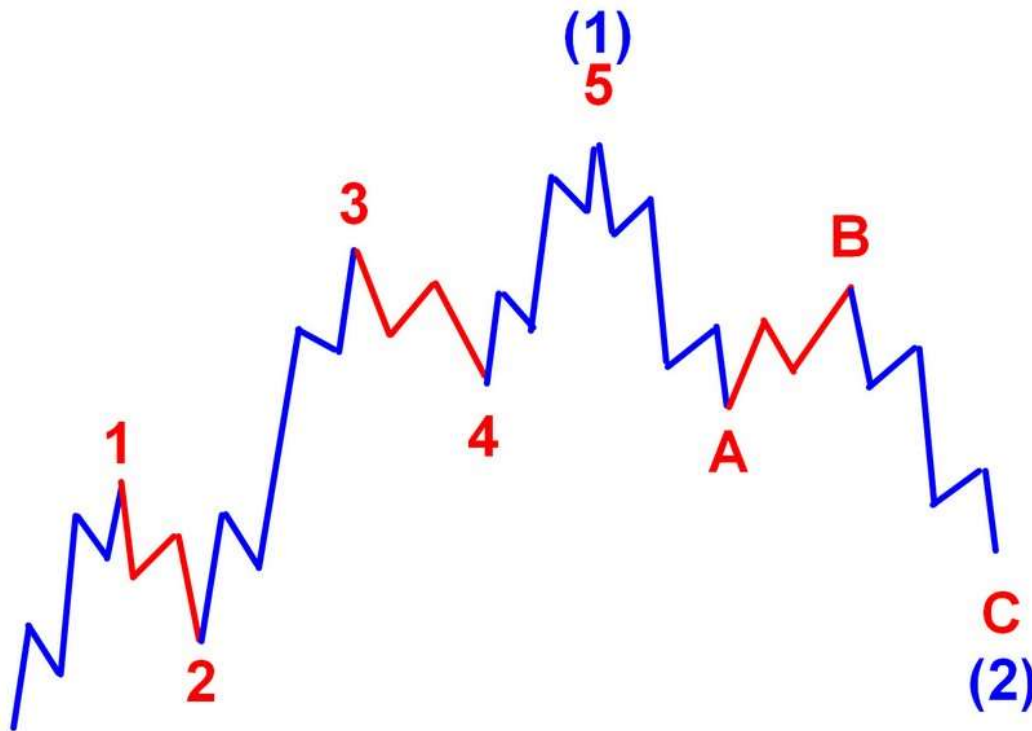
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Sekarang mari kita kembali ke kitaran penuh harga dan terangkan struktur dalamnya secara ringkas. Semua wave actionary adalah motive dan semua wave reactionary adalah pembetulan.

Untuk mengesahkannya, mari kita lihat gambar 14.



Gambar 14

Lihat wave (1). Ia terdiri dari 5 bahagian dan oleh itu ia wave motive. Semua wave actionary di dalam wave ini, iaitu wave 1, 3 dan 5 juga motive dan terdiri dari 5 bahagian. Mereka ditandai dengan warna biru dalam gambar 15.

Semua wave reactionary di dalam wave (1) terdiri dari 3 sub-wave. Ia ditandai dengan warna merah. Begitu juga dengan wave (2): Wave actionary adalah motive dan terdiri dari 5 bahagian (ditandai dengan warna biru) manakala wave reactionary adalah pembetulan dan terdiri dari 3 bahagian (ditandai dengan warna merah).

Oleh itu, kita baru sahaja mengesahkan pernyataan di atas bahawa semua wave actionary corak ini adalah motive manakala wave reactionary adalah pembetulan.

Terdapat satu lagi perkara yang perlu diingat: Jika wave actionary sentiasa motive dan wave reactionary - pembetulan, tidak akan ada keperluan dalam 4 istilah ini. Dua istilah akan

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

mencukupi ("motive" dan "pembetulan", sebagai contoh). Walau bagaimanapun, kita memerlukan semua 4 istilah ini kerana beberapa wave actionary mungkin motive dan pembetulan. Kenapa ia berlaku sukar difahami pada peringkat ini kerana kita belum memeriksa wave pembetulan.

Kita telah mengkaji kitaran penuh harga, prinsip fraktal, dan wave actionary/reactionary. Juga, kita telah mengkaji motive dan wave pembetulan.

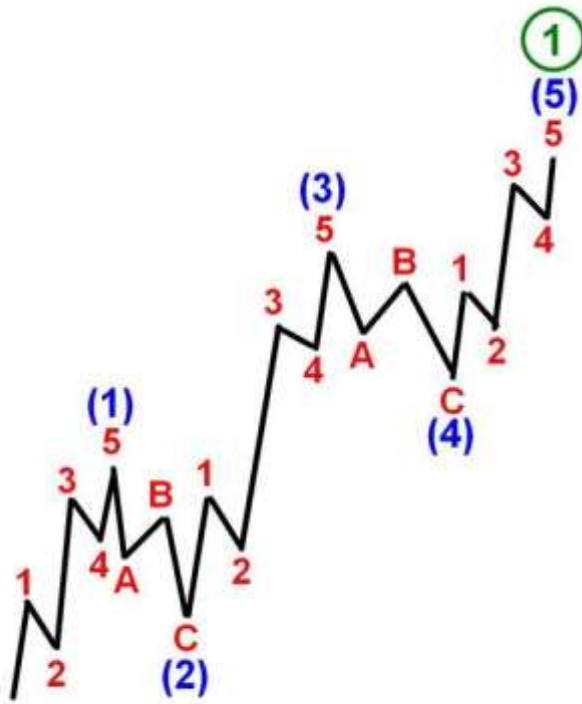
Sekarang mari kita mula belajar jenis wave. Wave motive termasuk 3 jenis yang berbeza; Wave pembetulan termasuk 7 jenis yang berbeza. Oleh itu, terdapat 10 jenis wave dalam analisis wave. Kita akan menentukan peraturan dan arahan untuk setiap jenis wave ini.

Darjah wave

Kita sudah tahu bahawa segmen carta yang sama mungkin mengandungi wave saiz yang berbeza. Untuk membezakan antara wave yang berbeza, sistem penandaan khas telah diperkenalkan.

Kita perlu ingat bahawa tidak ada sambungan yang ketat antara jangka masa dan darjah wave. Darjah wave "kitaran" mungkin tergolong dalam jangka masa mingguan dan setiap jam. Ia bergantung kepada apa wave satu tahap yang lebih besar atau lebih kecil telah dipilih. Pilihan titik rujukan terpulang kepada anda. Sebagai contoh, saya biasanya meletakkan darjah wave "primer" pada jangka masa H4 dan menandakan selebihnya darjah wave berdasarkan darjah "primer".

Darjah wave "primer" ditandakan dengan huruf dan nombor hijau dalam lingkaran (atau dalam kurungan persegi). Dalam urutan menurun, darjah utama diikuti oleh ijazah pertengahan. Yang terakhir ditandai dengan huruf dan nombor warna biru dalam kurungan. Seterusnya, darjah kecil ditandakan dengan huruf dan nombor merah. Dalam gambar 15, kita dapat melihat impulse menaik yang mengandungi tiga darjah wave.



Gambar 15

Penggunaan warna yang berbeza menjadikannya lebih mudah untuk membezakan antara wave dalam carta. Kita mungkin mengatakan bahawa wave keempat tahap pertengahan adalah Zigzag A-B-C, sebagai contoh. Walau bagaimanapun, pembezaan warna ini memerlukan sedikit masa untuk membiasakannya. Skim penuh untuk penetapan darjah disediakan dalam Gambar 16 di bawah.

Darjah wave	Wave motive	Wave pembetulan	Jangka masa
Wave Millennial	1, 2, 3, 4, 5	A, B, C, D, E, W, X, Y, Z	Millennial dan lebih lama
Grand Supercycle	[I] [III] [III] [IV] [V]	[a][b][c][d][e][w][x][y][z]	Millennial, abad
Supercycle	(I) (II) (III) (IV) (V)	(a)(b)(c)(d)(e)(w)(x)(y)(z)	Century, tahunan
Cycle	I, II, III, IV, V	a, b, c, d, e, w, x, y, z	Tahunan, suku tahunan, bulanan

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Darjah wave	Wave motive	Wave pembetulan	Jangka masa
Primer	[1] [2] [3] [4] [5]	[A][B][C][D][E][W][X][Y][Z]	Suku tahunan, bulanan, mingguan, harian
Pertengahan	(1) (2) (3) (4) (5)	(A)(B)(C)(D)(E)(W)(X)(Y)(Z)	Bulanan, mingguan, harian
Minor	1, 2, 3, 4, 5	A, B, C, D, E, W, X, Y, Z	Bulanan, mingguan, harian, 240 min
Minit	[i] [ii] [iii] [iv] [v]	[a][b][c][d][e][w][x][y][z]	Mingguan, harian, 480-60 min
Minuette	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(a)(b)(c)(d)(e)(w)(x)(y)(z)	Harian, 480-60 min
Subminuette	i, ii, iii, iv, v	a, b, c, d, e, w, x, y, z	480-60 min dan lebih pendek

Gambar 16.

Urutan warna hendaklah selalu diperhatikan. Darjah wave yang ditandai dengan warna merah diikuti dengan darjah yang ditandai dengan hijau. Kemudian warna biru, dan urutan berulang. Merah, hijau, biru. Dan sekali lagi: merah, hijau, biru. Darjah wave hijau sentiasa dilingkari atau masukkan ke dalam kurungan persegi, wave biru berada dalam kurungan dan wave merah sentiasa ditetapkan tanpa kurungan. Jika anda menghafal apa yang ditulis di atas, lebih mudah bagi anda untuk mencari kitaran anda dalam darjah wave, walaupun pada peringkat pertama pembelajaran.

Nombor Fibonacci

Analisis Elliott wave pasaran forex secara meluas menggunakan nombor Fibonacci untuk meramalkan saiz wave .

Urutan Fibonacci ditemui oleh ahli matematik Itali Leonardo Fibonacci yang hidup pada abad ke -13. Urutan pertama kali diterbitkan dalam "Book on calculations", 1202.

Urutan ini didasarkan pada penyelesaian kepada masalah arnab yang dirumuskan seperti berikut: "Berapa banyak pasang arnab yang dapat dihasilkan dalam setahun dari sepasang arnab jika setiap pasangan menghasilkan satu pasangan lagi setiap bulan, mulai dari bulan kedua itu mereka hidup ". Penyelesaian masalah ini adalah urutan yang terkenal.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Kita tidak akan menjelaskan sekarang cara penyelesaiannya ditemui dan akan memberikannya dengan segera. Jawabannya boleh ditulis sebagai urutan nombor:

1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144 ... dan sebagainya.

Urutan ini mempunyai beberapa sifat yang luar biasa. Salah satu daripadanya ialah jika anda mengambil dua elemen jiran dalam urutan dan membahagikan elemen yang lebih kecil oleh yang lebih besar, anda akan mempunyai nilai 0.618, yang dikenali di seluruh dunia sebagai "nisbah emas" atau "bahagian emas". Nilai ini dipanggil "Phi". Sebagai contoh, mari kita bahagikan elemen ke -11 urutan oleh elemen ke -12, iaitu 89 oleh 144. Kami akan mempunyai 0.61805.

Jika kita membahagikan elemen yang lebih besar oleh yang lebih kecil, kita akan mempunyai nilai songsang 1.618. Sebagai contoh, $89/55 = 1.618$.

Nilai 1.618 (0.618) adalah apa yang dipanggil "nisbah emas" atau "seksyen emas". Keharmoniannya menyenangkan untuk mata dan merupakan tanggapan penting dalam muzik, seni, seni bina, dan biologi.

Juga, nisbah ini melahirkan lingkaran keemasan yang bentuknya menunjukkan dirinya dalam pelbagai ciptaan alam: daun pakis, shell siput, dan galaksi ... (lihat gambar 17).



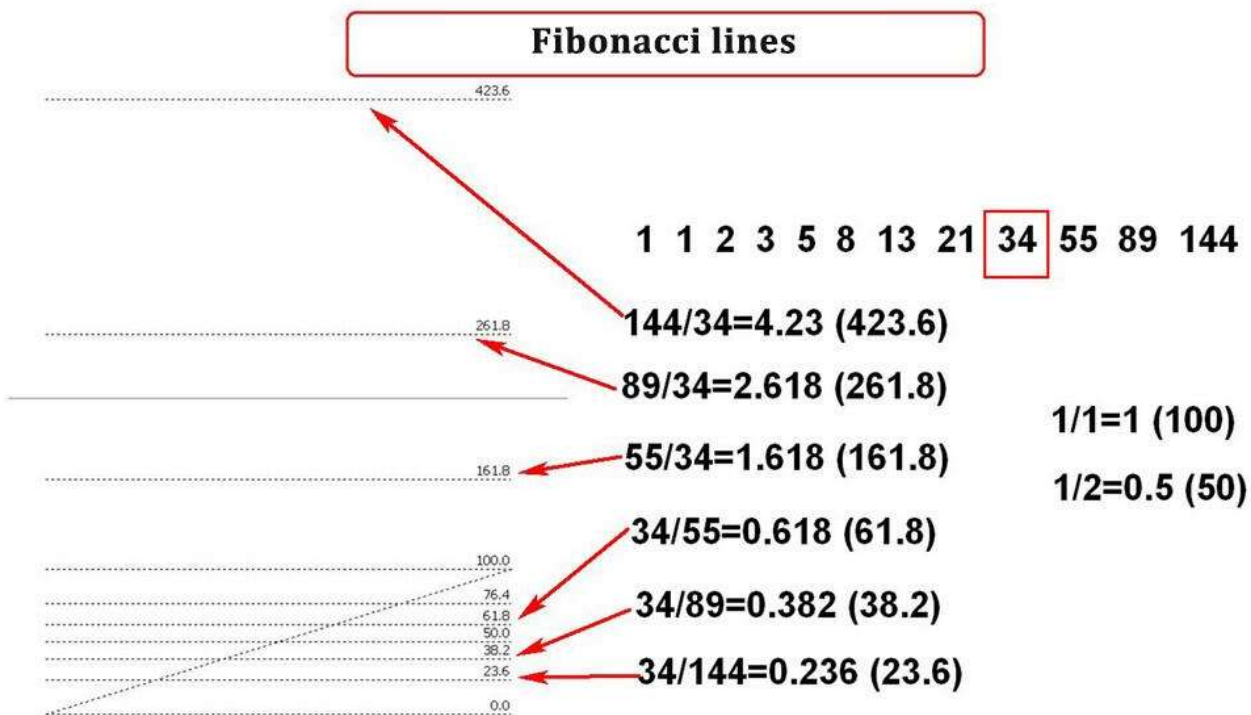
Gambar 17.

Pengarang

Roman Onegin

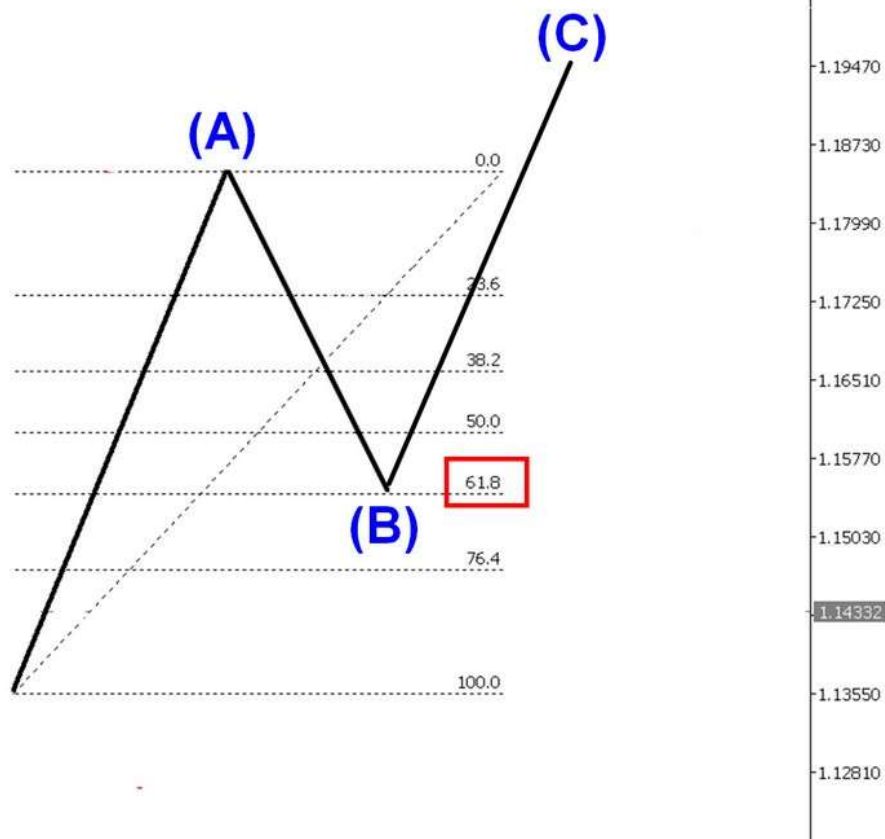
Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Satu lagi uniknya bagi nombor Fibonacci ialah kita akan mempunyai nilai yang sama sekali berbeza jika kita membahagikan elemen bukan oleh yang terdekat tetapi oleh yang terdekat. Sebagai contoh: $34/89 = 0.382$ (38.2%), atau $55/34 = 1.618$ (161.8%). Itulah bagaimana kita mendapatkan semua 8 nilai yang digunakan untuk membina Fibonacci retracement. Garis Fibonacci hadir dalam mana-mana program analisis teknikal (lihat gambar 18).



Gambar 18.

Ia membantu mengukur saiz wave berbanding dengan wave lain dalam peratus. Sebagai contoh, wave (B) selalunya sama dengan 61.8% wave (A) dalam zigzag. Situasi jenis ini ditunjukkan dalam gambar 19. Pengukuran dilakukan menggunakan alat yang dinyatakan di atas.



Gambar 19.

Sekarang, mari kita tulis dalam % semua nisbah yang digunakan dalam analisis wave untuk meramalkan saiz wave: 23.6%, 38.2%, 50%, 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8%, 261.8%, 423.6%. Sebagai contoh, saiz wave 2 biasanya berjumlah 50%, 61.8% atau 76.4% daripada wave 1. Mengetahui statistik ini yang teratur dan mempertimbangkan struktur dalaman pembentukan wave 2, kita mungkin mentakrifkan dengan agak tepat titik pengakhirannya yang dijangkakan. Hasilnya, pedagang mempunyai peluang yang sempurna untuk membuka dagangan dengan keuntungan atau menutup dagangan lebih awal berdasarkan ramalan yang tepat.

Terdapat maklumat statistik yang agak luas tentang saiz wave motive dan pembetulan. Walau bagaimanapun, kita akan menanganinya pada akhir artikel kerana kita belum meneliti semua jenis wave lagi.

Wave Motive

Seperti yang kita sedia maklum, terdapat 10 jenis wave dalam analisis wave: 3 jenis wave motive dan 7 jenis wave pembetulan. Jenis wave motif pertama yang akan kita mulakan sekarang ialah impulse.

Pengarang

Roman Onegin

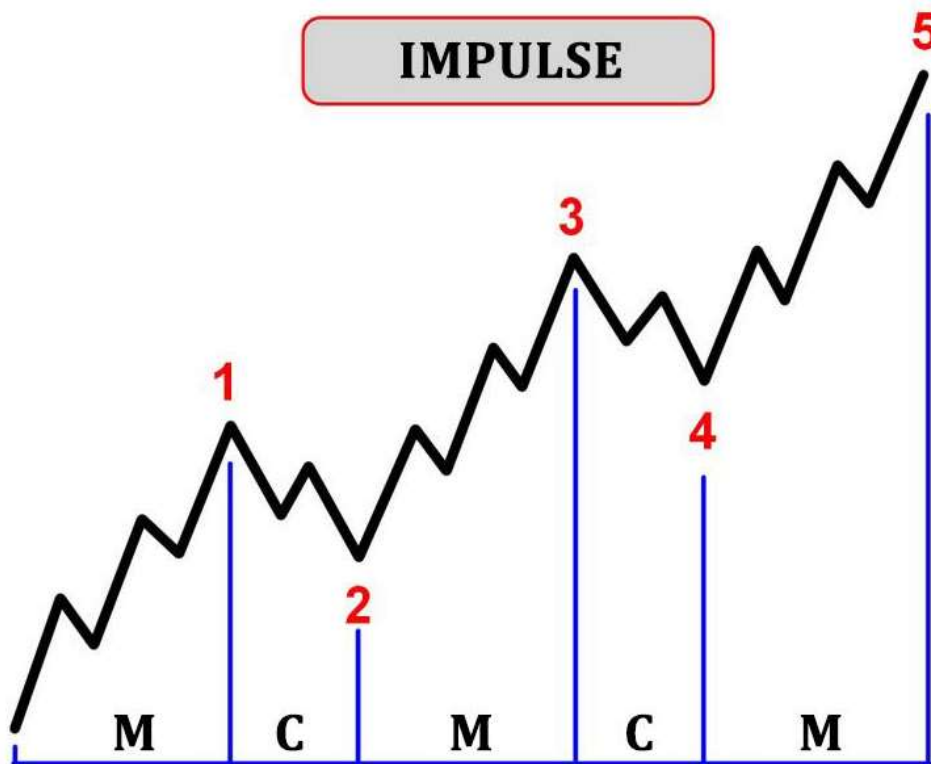
Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Impulse

Impuls ialah jenis wave yang paling popular dan biasa di pasaran. Mana-mana corak pembedahan yang kompleks boleh dibahagikan kepada impulse, yang bermaksud impulse adalah elemen asas. Disatukan dalam pelbagai kombinasi, elemen ini membentuk wave dengan kompleks yang berbeza. Pada gilirannya, walau apapun kompleks wave pembedahan, akhirnya, ia boleh dibawa kepada impulse asas.

Sama seperti yang berlaku dalam fizik apabila kita bercakap tentang atom. Atom bercantum untuk membentuk semua jenis bahan di dunia ini. Sebarang jirim boleh diuraikan menjadi atom. Dengan cara yang sama, impulse ialah atom asas yang membentuk semua wave pasaran.

Sebelum menulis peraturan, mari kita lihat skema impulse (lihat gambar 20).



Gambar 20.

Sekarang adalah syarat bagi impulse.

Syarat Impulse:

1. Impulse terdiri dari lima wave.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

2. Formula wave: M-C-M-C-M
3. Wave 2 < Wave 1
4. Wave 3 melangkaui penghujung Wave 1
5. Penghujung Wave 4 lebih tinggi daripada penghujung Wave 1
6. Wave 3 bukanlah wave terpendek berbanding wave 1 dan 5.

Ulasan

- Ulasan tentang peraturan 1:

Impulse sentiasa terdiri dari 5 wave dan ditandakan dengan nombor, seperti mana-mana wave motive.

- Ulasan tentang peraturan 2:

Wave impulse 1, 3 dan 5 adalah motive dan wave 2 dan 4 - pembedulan. Kita boleh menggunakan formula M-C-M-C-M untuk menunjukkannya secara skematik. Pertama, skema menunjukkan bahawa corak terdiri dari 5 wave. Kedua, ia menunjukkan watak wave (motive atau pembedulan).

Formula wave biasanya menggunakan nombor 5 dan 3, bukan huruf M dan C dalam tutorial analisis wave. Saya lebih suka memilih huruf kerana saya mendapati bahawa ramai pemula keliru dengan nombor. Jika kita menggunakan nombor untuk formula impulse, ia akan kelihatan seperti 5-3-5-3-5. Melihat formula ini, pemula berfikir bahawa nombor 3 di kedudukan kedua dan keempat bermakna wave kedua dan keempat dalam impulse mungkin mengandungi hanya kiraan tiga wave. Walau bagaimanapun, mungkin terdapat wave 5 bahagian pembedulan. Contohnya, segi tiga A-B-C-D-E atau triple three W-X-Y-XX-Z. Oleh itu, nombor 3 dalam formula hanya bermakna bahawa wave adalah pembedulan. Ia tiada kaitan dengan kuantiti bahagian dalam corak. Itulah sebabnya saya cadangkan menggunakan huruf C dan bukannya nombor 3 untuk menjadikannya lebih jelas bahawa wave itu adalah watak pembedulan. Perubahan sedemikian akan berguna untuk orang yang baru mula mempelajari analisis wave.

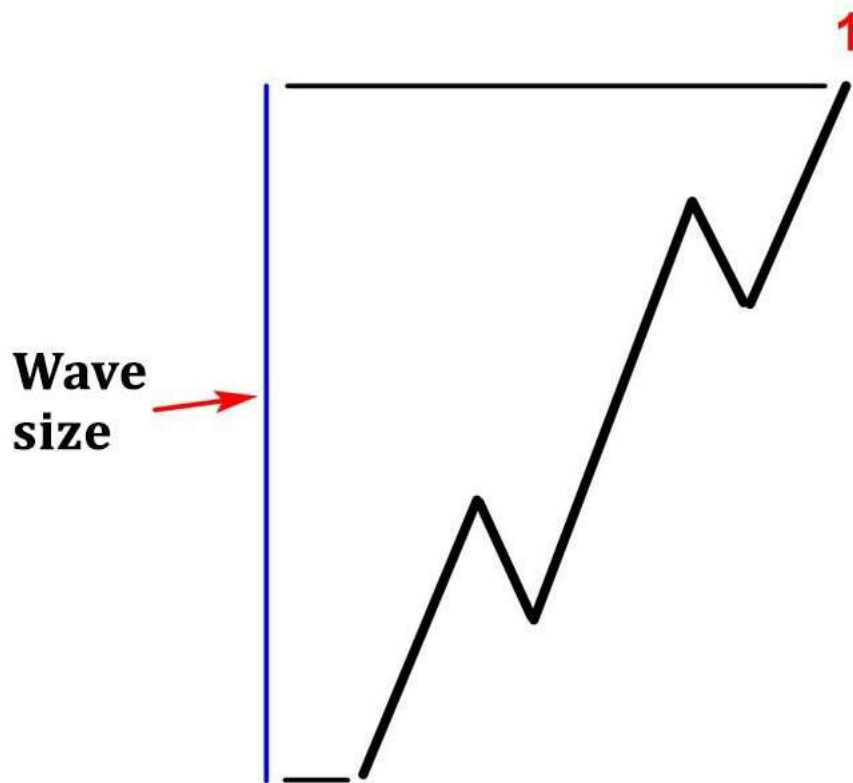
- Ulasan tentang peraturan 3:

Peraturan no. 3 mengatakan bahawa saiz wave 2 adalah kurang daripada saiz wave 1. Saiz wave diukur melalui unjurannya ke paksi menegak. Ini bermakna saiz wave 1 ialah panjang segmen menegak yang ditandakan dengan warna biru dalam gambar 21.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

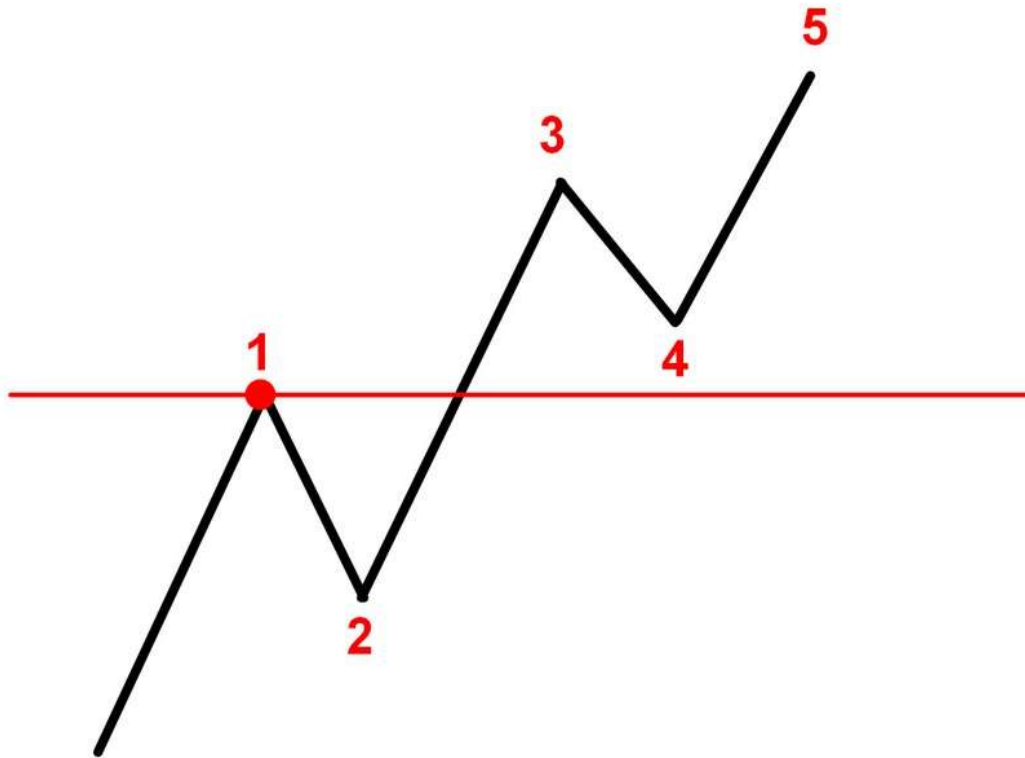


Gambar 21.

Dalam keadaan di mana saiz wave 2 lebih besar daripada saiz wave 1, kita tidak akan mempunyai impulse tetapi struktur wave yang berbeza, atau ini bermakna kita tidak menentukan struktur wave dengan betul.

- Ulasan tentang peraturan 4:

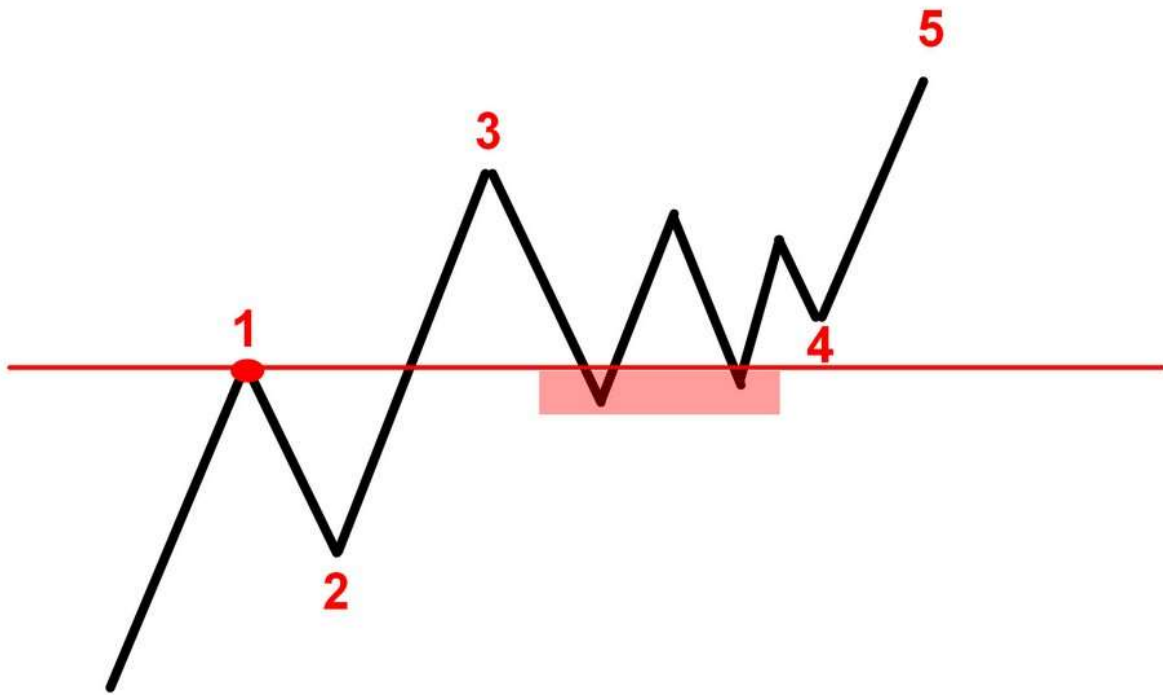
Wave 3 sentiasa melangkaui penghujung wave 1. Peraturan ini bermakna wave 3 tidak boleh berakhir lebih rendah daripada paras yang ditandakan dengan garis mendatar merah dalam gambar 22.



Gambar 22

- Ulasan tentang peraturan 5:

Pengakhiran Wave 4 lebih tinggi daripada penghujung Wave 1. Ini bermakna wave 4 sentiasa berakhir lebih tinggi daripada penghujung wave 1 (jika kita bercakap tentang impulse menaik). Juga, ambil perhatian bahawa wave 4 mungkin lebih rendah daripada penghujung wave 1 semasa terbentuk. Sila lihat gambar 23 untuk pemahaman yang lebih baik.



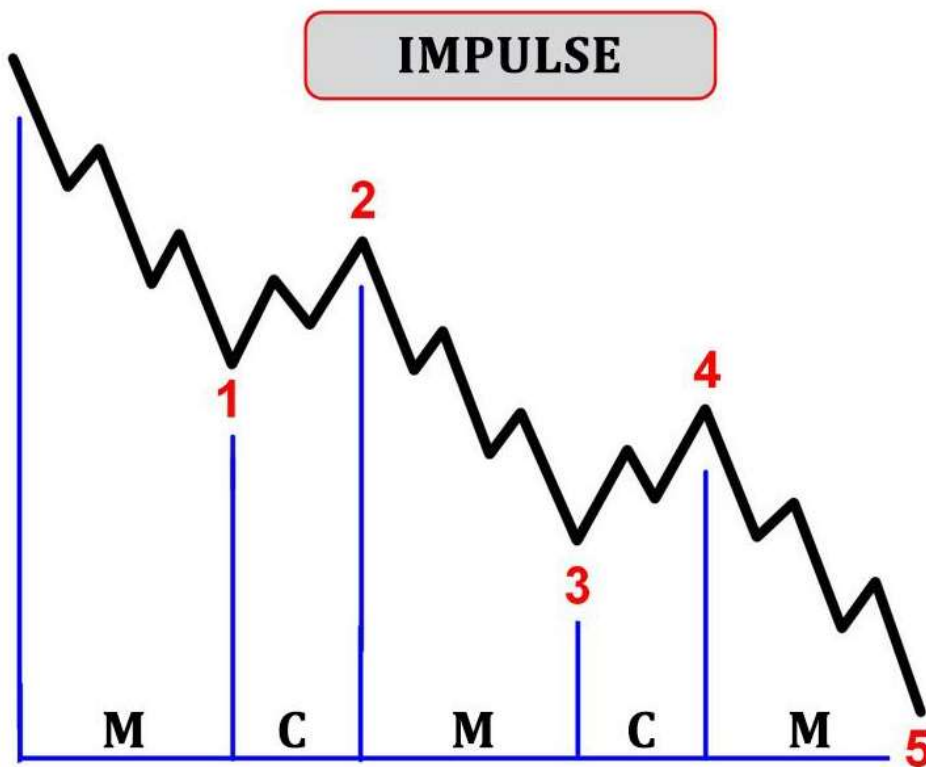
Gambar 23.

Kita melihat bahawa wave 4 berada di bawah paras garis mendatar merah yang diplot melalui bahagian atas wave 1, tetapi walaupun begitu, wave 4 berakhir di atas paras garis merah. Ini bermakna peraturan itu dipatuhi. Situasi sedemikian mungkin berlaku di pasaran dan ia tidak boleh dianggap sebagai salah.

- Ulasan tentang peraturan 6:

Peraturan keenam mengatakan bahawa wave 3 tidak pernah terpendek berbanding dengan wave 1 dan 5. Dengan kata lain, ia tidak boleh menjadi wave actionary terpendek bagi impulse. Peraturan ini, seperti peraturan yang lain, hendaklah sentiasa dipatuhi dan tidak boleh diabaikan. Juga, ambil perhatian bahawa secara statistik, wave ketiga selalunya merupakan wave actionary yang terbesar dan paling berkuasa bagi sesuatu impulse. Jadi, perkara seperti jumlah yang lebih besar dan pergerakan harga yang kukuh biasanya mengiringi wave 3. Untuk berdagang dalam wave ketiga adalah strategi yang paling menguntungkan dan pasti. Jadi, jika pedagang telah belajar mengenal pasti wave ketiga dalam pasaran, dia berkemungkinan besar untuk berdagang dengan keuntungan.

Semua peraturan di atas digunakan untuk pasaran menurun juga. Gambar 24 menunjukkan impulse menurun.



Gambar 24

Peraturan untuk impulse menurun

1. Impulse terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: M-C-M-C-M
3. Wave 2 pembetulan Wave 1 kurang dari 100%
4. Wave 3 melangkaui penghujung Wave 1
5. Penghujung Wave 4 adalah lebih rendah daripada penghujung Wave 1
6. Wave 3 tidak terpendek berbanding wave 1 dan 5.

Set peraturan untuk impulse menaik dan menurun adalah hampir sama. Perbezaannya hanya terletak pada arah perkembangan wave.

Leading diagonal

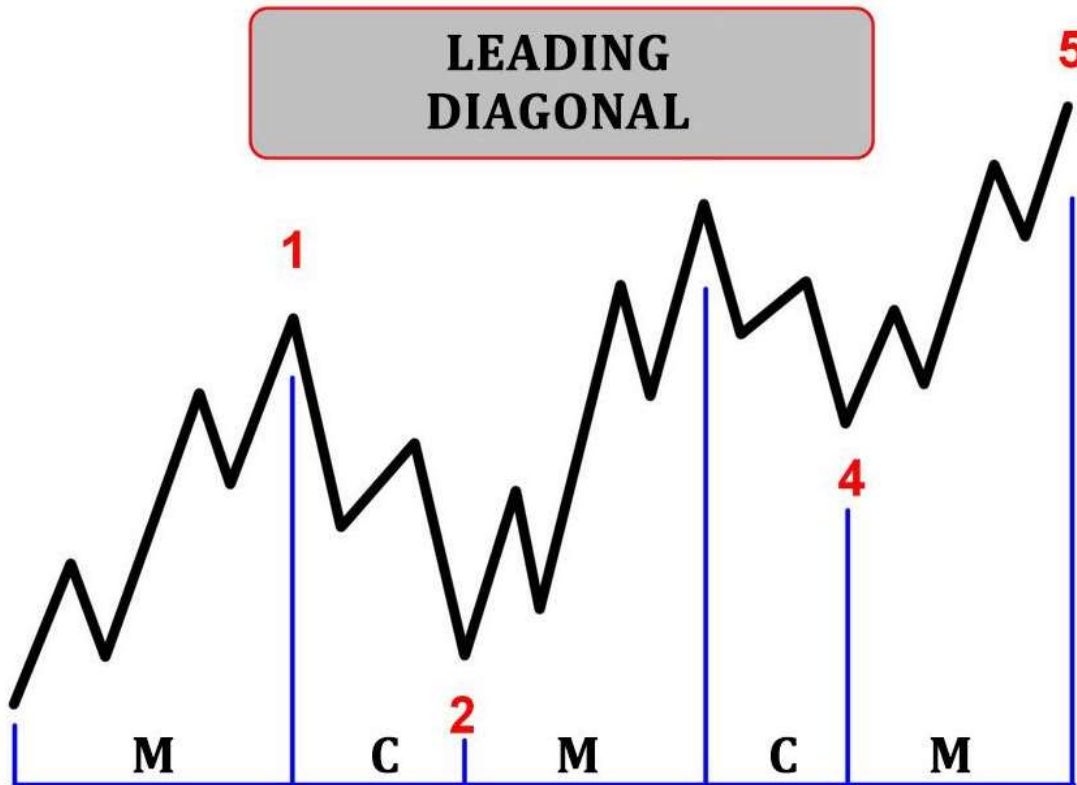
Bahagian artikel ini akan ditumpukan kepada diagonal. Terdapat leading diagonal dan ending diagonal. Perhatikan bahawa corak ini dahulunya dipanggil "segi tiga diagonal". Kemudian Robert Prechter, pakar di seluruh dunia dalam teori Elliott wave, mengeluarkan perkataan "segitiga" daripada nama diagonal untuk menamatkan kekeliruan di kalangan pemula yang akan tersilap meletakkan diagonal ke dalam kategori segi tiga. Saya amat bersetuju dengan keputusan ini kerana ini adalah perkara yang betul untuk membuat analisis lebih mudah untuk pemula.

Dalam bahagian ini, kita akan mengkaji leading diagonal - jenis wave kedua dengan watak motive. Nama lain leading diagonal ialah "wedge".

Jadi, apakah bentuk leading diagonal? Pertama, corak ini biasanya merupakan pelopor pergerakan yang kuat dan sentiasa berlaku dalam kedudukan wave impulse 1 atau zigzag wave A.

Jika anda telah mengenal pasti leading diagonal dalam carta, ini mungkin merupakan tanda arah aliran yang kuat dan oleh itu ia memberikan peluang yang baik untuk mencari titik masuk.

Berikut ialah skema leading diagonal dalam gambar 25.



Gambar 25.

Peraturan bagi leading diagonal:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: M-C-M-C-M
3. Wave 2 < Wave 1
4. Wave 3 sentiasa melangkaui penghujung Wave 1
5. Wave 4 berakhir di antara wave 1 dan 2.
6. Wave 5 melangkaui penghujung Wave 3
7. Wave 3 bukan terpendek.
8. Leading diagonal terletak pada kedudukan wave impulse 1 atau zigzag wave A.

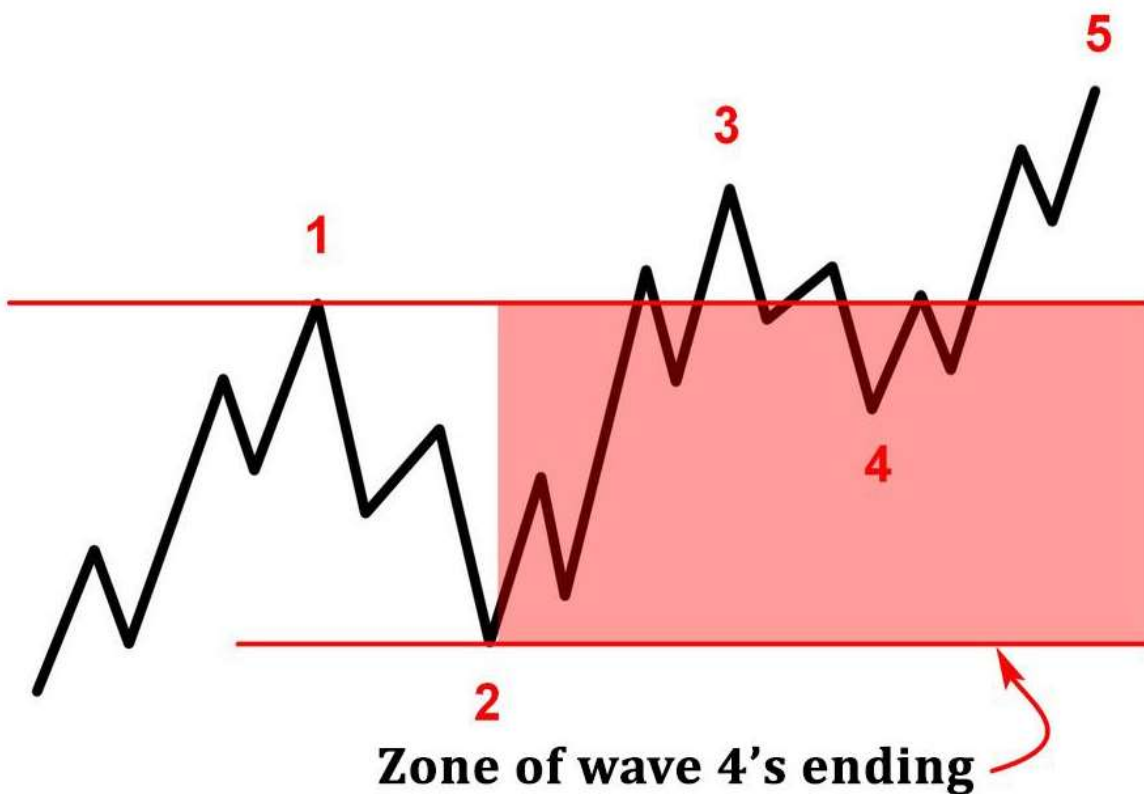
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Ulasan tentang peraturan:

Dari segi struktur, leading diagonal kelihatan seperti impulse. Seperti impulse, ia terdiri dari 5 wave dengan formula wave yang sama. Wave 3 sentiasa melepasi penghujung Wave 1. Walau bagaimanapun, terdapat perbezaan dalam peraturan kelima: wave 4 sentiasa berakhir di suatu tempat antara penghujung wave 1 dan 2. Sila lihat pada gambar 26.



Gambar 26.

Gambar 26 menunjukkan zon di mana wave 4 sepatutnya berakhir. Jika wave 4 berakhir di luar zon yang dinyatakan, ini bermakna kita telah mengenal pasti corak yang berbeza atau wave tidak dikenal pasti dengan betul.

Satu lagi perbezaan antara leading diagonal dan impulse ialah wave 5 sentiasa berada di atas penghujung wave 3. Ini bermakna wave 5 tidak pernah dipotong. Peraturan untuk impulse tidak mengandungi titik ini sama sekali kerana wave kelima tidak terhad dalam perkembangannya di sana. Ia mungkin kedua-duanya tidak mencapai penghujung wave 3 (dan dipanggil "dipotong" dalam kes sedemikian) atau melampauai penghujung wave 3.

Pengarang

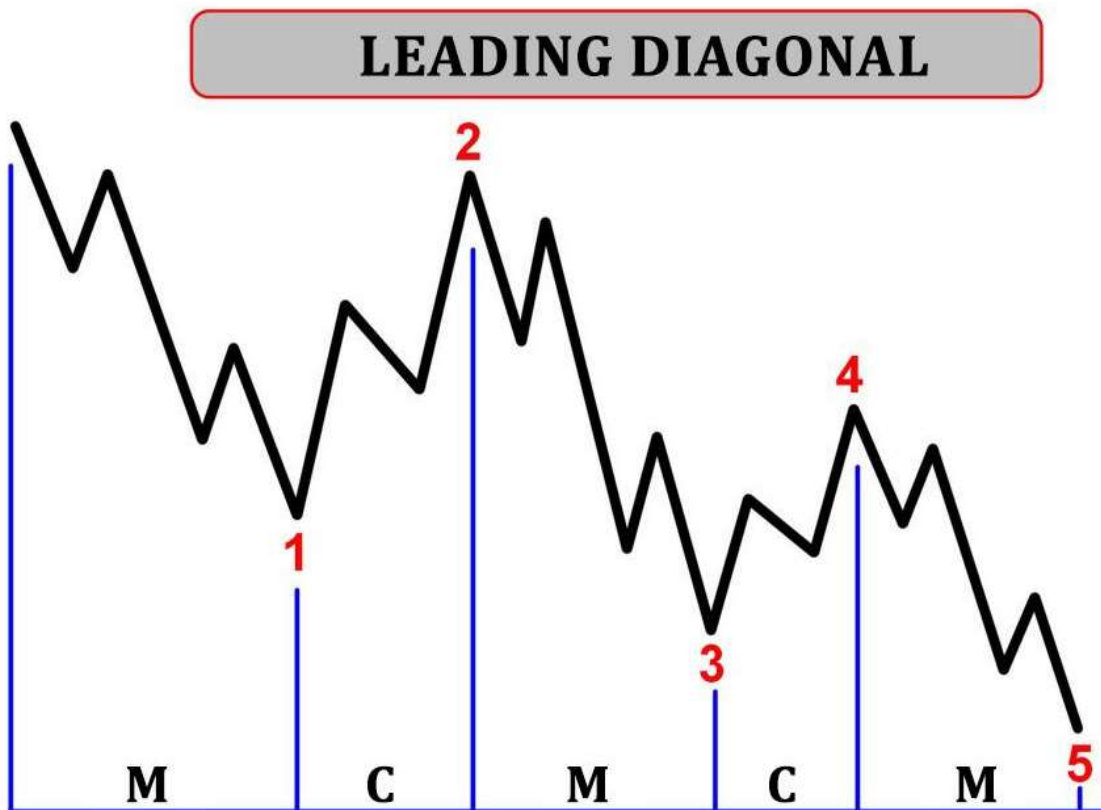
Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Seterusnya, seperti dalam impulse, wave 3 leading diagonal bukanlah yang terpendek. Walau bagaimanapun, berbeza dengan impulse, wedge mungkin terletak hanya pada kedudukan wave impulse 1 atau zigzag wave A dan ia menunjukkan kedatangan arah aliran yang kuat, seperti yang dinyatakan sebelum ini.

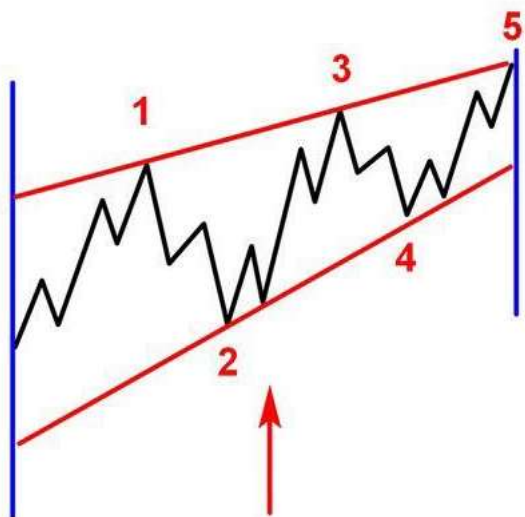
Jadi, leading diagonal ialah wave yang sifat dan bentuknya mengingatkan kita tentang impulse. Perbezaan utama adalah dalam lokasi corak dan zon penamat wave keempat.

Sekarang, mari kita lihat leading menurun. Set peraturan untuk leading diagonal menurun sepenuhnya bertepatan dengan peraturan untuk leading diagonal menaik. Leading diagonal menurun ditunjukkan dalam gambar 27.

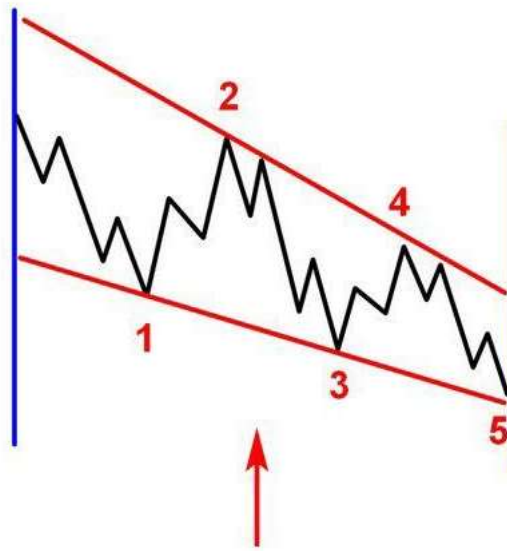


Gambar 27

Untuk membuat kesimpulan, mari lihat bagaimana kita harus menanda dengan betul leading diagonal dalam carta. Mula-mula, lukis dua garisan dari permulaan corak hingga ke penghujungnya. Garisan atas dilukis melalui bahagian atas wave 1 dan 3 manakala garisan bawah dilukis melalui puncak wave 2 dan 4. Gambar 28 menunjukkan cara garisan atas dan bawah dilukis dalam leading diagonal menaik dan menurun.



Upper and lower lines in an ascending leading diagonal



Upper and lower lines in an ascending leading diagonal

Gambar 28

Cara menandakan leading diagonal dalam carta ini sangat mudah dari sudut pandangan praktikal. Apabila terdapat terlalu banyak nombor dan huruf dalam carta, diagonal yang ditandai dengan garisan menarik perhatian dan menjadikan situasi lebih jelas.

Ending diagonal

Bahagian artikel ini dikhususkan untuk ending diagonal. Jenis ini adalah yang terakhir daripada struktur tiga wave watak motive.

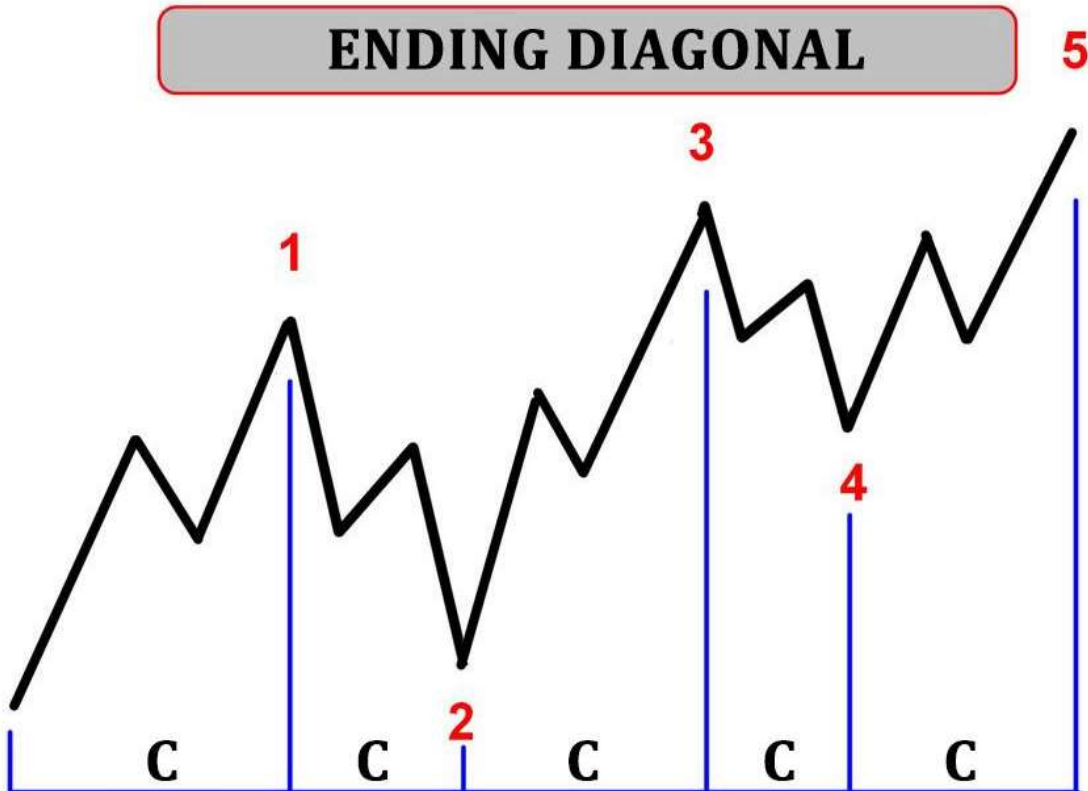
Seperti yang kita ingat, leading diagonal terletak hanya pada kedudukan wave impulse 1 atau wave zigzag A. Ia sering menunjukkan kedatangan pergerakan yang kuat.

Tidak seperti leading diagonal, ending diagonal hanya berlaku pada penghujung arah aliran, dalam kedudukan wave kelima (impulse) atau dalam kedudukan wave C (zigzag). Ending diagonal sangat jarang berlaku dalam kedudukan wave C dalam mendatar. Kita akan menerangkan corak pembedahan ini kemudian.

Sebaik sahaja anda telah mengenal pasti ending diagonal dalam pasaran, anda boleh membuat kesimpulan bahawa arah aliran sebelumnya akan berakhir dan sama ada wave pembedahan atau arah aliran berlawanan akan berkembang. Oleh kerana ending diagonal

biasanya mudah dilihat dalam carta, kita mungkin meramalkan titik akhir aliran dengan agak tepat, yang mungkin dan harus digunakan dalam perdagangan.

Sekarang, lihat skema dan tuliskan set peraturan untuk ending diagonal.



Gambar 29

Peraturan ending diagonal:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C (wave 1, 3, dan 5 sentiasa zigzag).
3. Wave 2 < Wave 1
4. Wave 3 melangkaui penghujung Wave 1
5. Wave 4 berakhir di antara penghujung wave 1 dan 2.
6. Wave 3 bukanlah yang terpendek.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

7. Mungkin terletak pada kedudukan wave impulse 5 atau wave zigzag C. Ia mungkin berlaku dalam kedudukan wave C sekiranya mendatar (jarang).

Ulasan mengenai peraturan:

Seperti yang kita lihat, set peraturan untuk ending diagonal kelihatan seperti untuk leading diagonal. Perbezaan utama terletak pada formula wave dan lokasi corak. Formula wave ending diagonal C-C-C-C-C menunjukkan bahawa corak terdiri dari 5 wave watak pembedaan. Ambil perhatian bahawa wave 1, 3 dan 5 ending diagonal sentiasa zigzag. Ini bermakna semua wave actionary dalam ending diagonal adalah zigzag mengikut struktur.

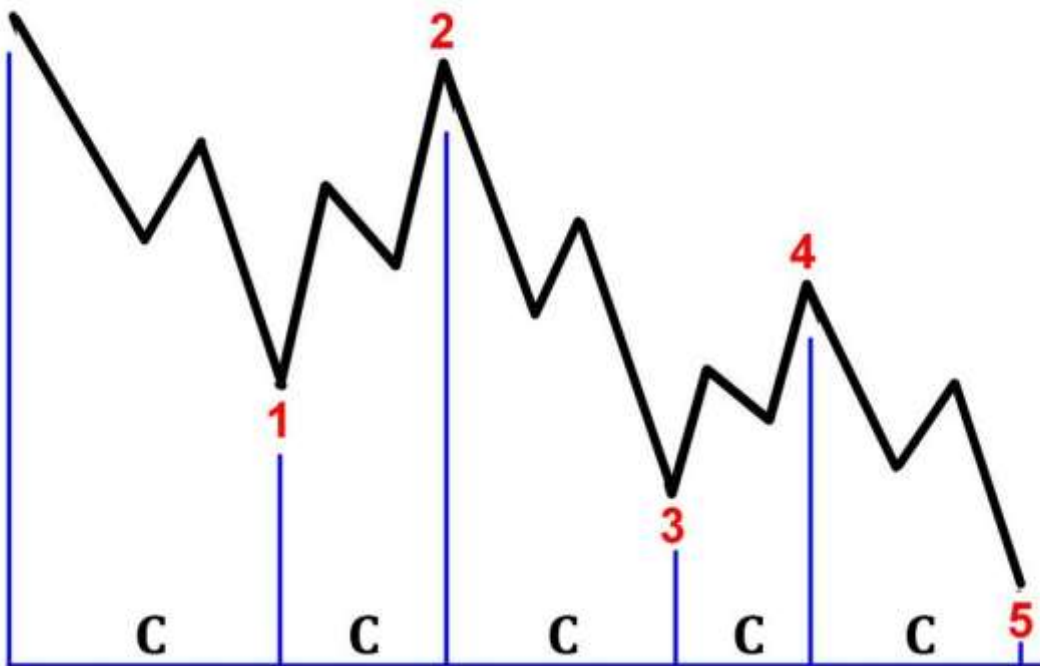
Satu lagi perbezaan antara ending dan leading diagonal adalah di lokasi corak. Sebagai wave penamat, ending diagonal hanya boleh berlaku dalam kedudukan wave impulse 1 atau wave zigzag C. Selain itu, ending diagonal kadangkala terletak dalam wave C yang mendatar.

Satu lagi perbezaan ialah wave 5 ending diagonal mungkin dipotong, yang bermaksud ia tidak selalu mencapai garis mendatar yang dilukis melalui bahagian atas wave 3.

Apabila saya melihat ending diagonal berlaku dalam carta harga, saya biasanya menutup kedudukan dibuka lebih awal atau bersedia untuk membuka kedudukan baharu dalam arah yang bertentangan dengan arah aliran sebelumnya kerana saya tahu bahawa apabila ending diagonal telah terbentuk, pasaran mula masuk arah yang bertentangan.

Skema ending diagonal menurun ditunjukkan dalam gambar 30.

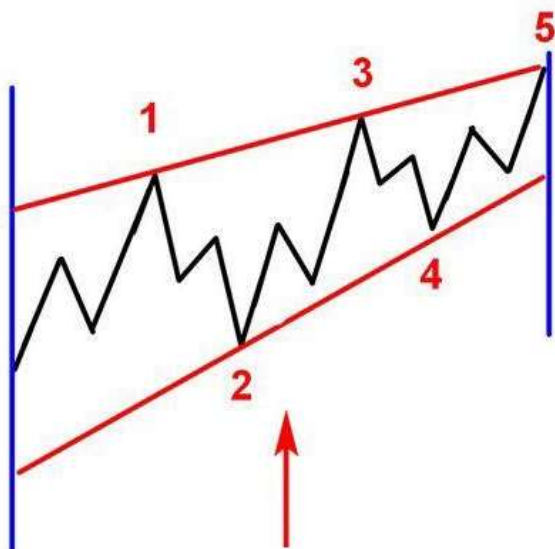
ENDING DIAGONAL



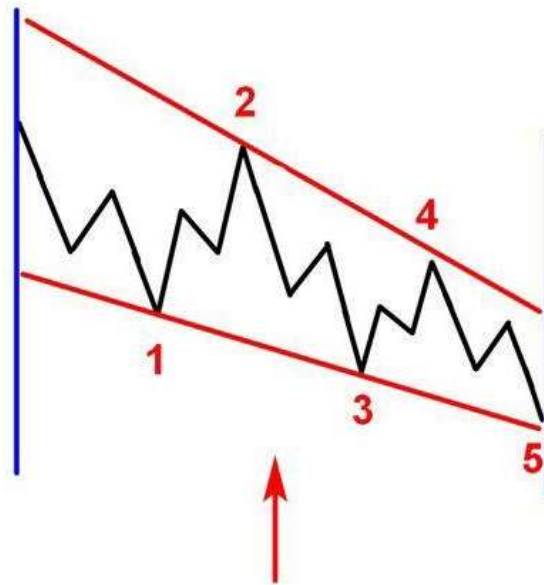
Gambar 30

Set peraturan untuk ending diagonal menurun sepenuhnya bertepatan dengan peraturan untuk ending diagonal menaik.

Bagi cara menanda ending diagonal dalam carta, ia adalah sama dengan cara menanda leading diagonal. Terdapat dua garisan yang dilukis melalui bahagian atas wave 1 dan 3 dan wave 2 dan 4. Garisan itu dilukis sepanjang wave (lihat gambar 31).



Upper and lower lines in an ascending ending diagonal



Upper and lower lines in an ascending ending diagonal

Gambar 31

Kita telah meneliti 3 jenis wave motif dan sudah tiba masanya untuk wave pembedulan sekarang.

Wave Pembedulan

Corak wave pembedulan jauh lebih pelbagai dan sukar untuk dikaji daripada corak motive. Corak pembedulan mempunyai struktur dalaman yang lebih kompleks, dan terdapat lebih banyak peraturan dan garis panduan untuknya.

Di bawah, saya akan menerangkan tujuh jenis wave pembedulan dan menerangkan peraturan dan garis panduan untuknya.

Zigzag

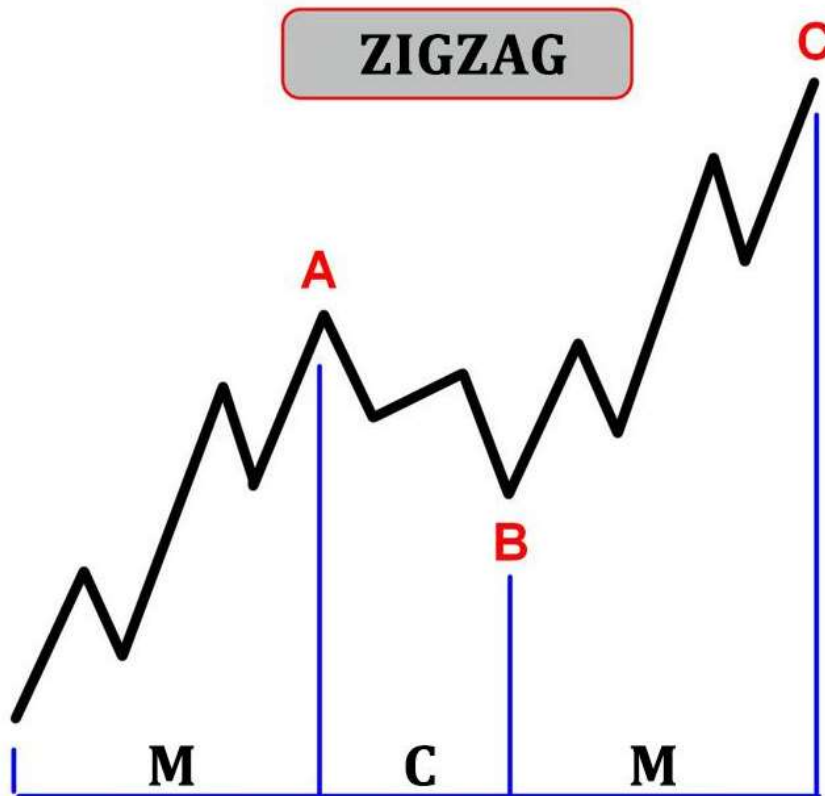
Zigzag dalam corak kedua paling kerap dalam carta selepas impulse. Hampir semua wave pembedulan boleh dibahagikan kepada zigzag dan kemudian - kepada impulse. Itulah sebabnya penting untuk mengingati peraturan kerana kita akan melihat wave pembedulan yang paling popular dan kerap.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Pertama, lihat gambar 32.



Gambar 32

Peraturan zigzag:

1. Zigzag terdiri daripada 3 wave.
2. Formula wave: M-C-M.
3. Wave B < Wave A.
4. Sebagai peraturan, wave C melangkaui penghujung Wave A.

Panduan zigzag:

1. Zigzag biasanya merupakan corak tiga wave, pembetulan mendalam.
2. Wave A selalunya sama dengan wave C, lebih kurang.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

3. Zigzag sesuai dengan saluran.

Dalam apakah arahan ini berbeza daripada peraturan? Peraturan hendaklah dipatuhi dalam 100% kes manakala arahan hanyalah ketetapan statistik. Kita mungkin mengatakan bahawa arahan itu benar dalam kebanyakan kes, tetapi jika ia tidak dalam kes tertentu, ini tidak bermakna struktur wave telah dikenal pasti secara salah.

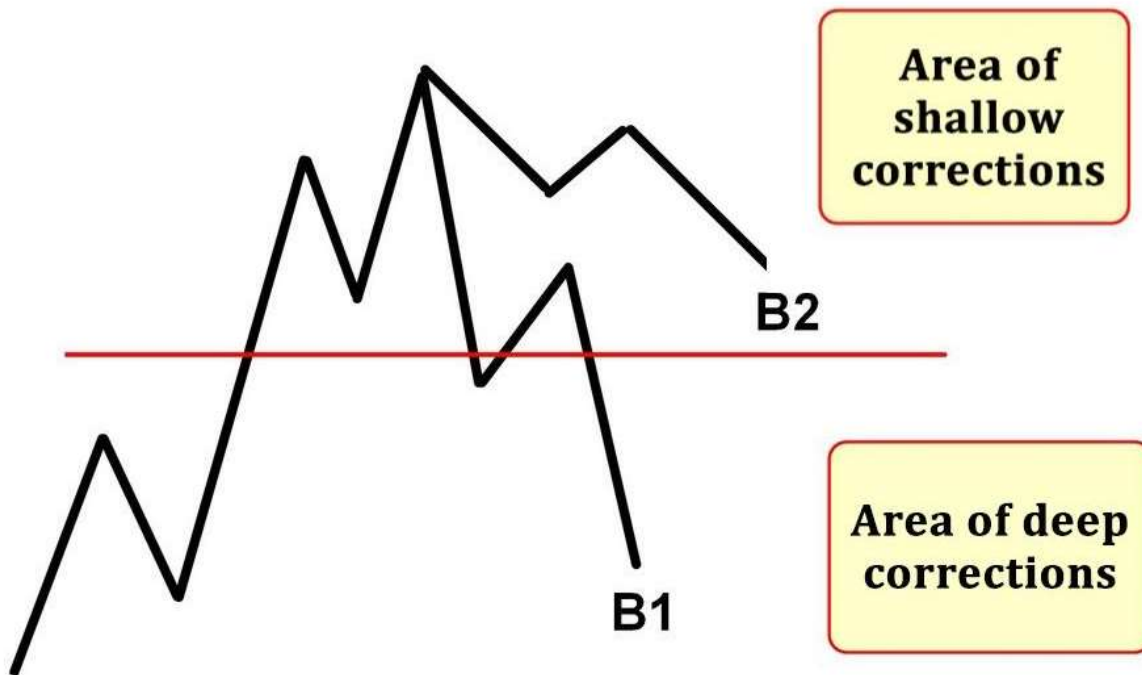
Ulasan tentang peraturan dan panduan:

Peraturan pertama mengatakan bahawa zigzag terdiri daripada 3 sub-wave. Seperti wave pembetulan lain, zigzag dilabelkan dengan huruf. Zigzag wave A adalah motive dan selalunya terbentuk sebagai impulse. Ia mungkin leading diagonal juga. Wave B sentiasa pembetulan dan wave C biasanya terbentuk sebagai impulse dan kadangkala boleh menjadi ending diagonal.

Oleh kerana wave B adalah pembetulan, ia mungkin terbentuk sebagai zigzag.

Kita tahu daripada peraturan 4 bahawa wave C biasanya melangkaui penghujung wave A. "Biasanya" bermaksud di sini bahawa wave C melangkaui penghujung wave B dalam kebanyakan kes, tetapi kadangkala ia mungkin dipotong.

Sekarang mari kita kaji panduan. Mengikut panduan pertama, zigzag adalah pembetulan yang mendalam jika dibandingkan dengan trend sebelumnya. Pembetulan mendalam ialah pembetulan yang lebih besar daripada 50% dari wave sebelumnya. Gambar 33 menunjukkan wave impulsive A dan garis mendatar yang dilukis melalui tengahnya memisahkan kawasan pembetulan mendalam daripada kawasan pembetulan kecil.



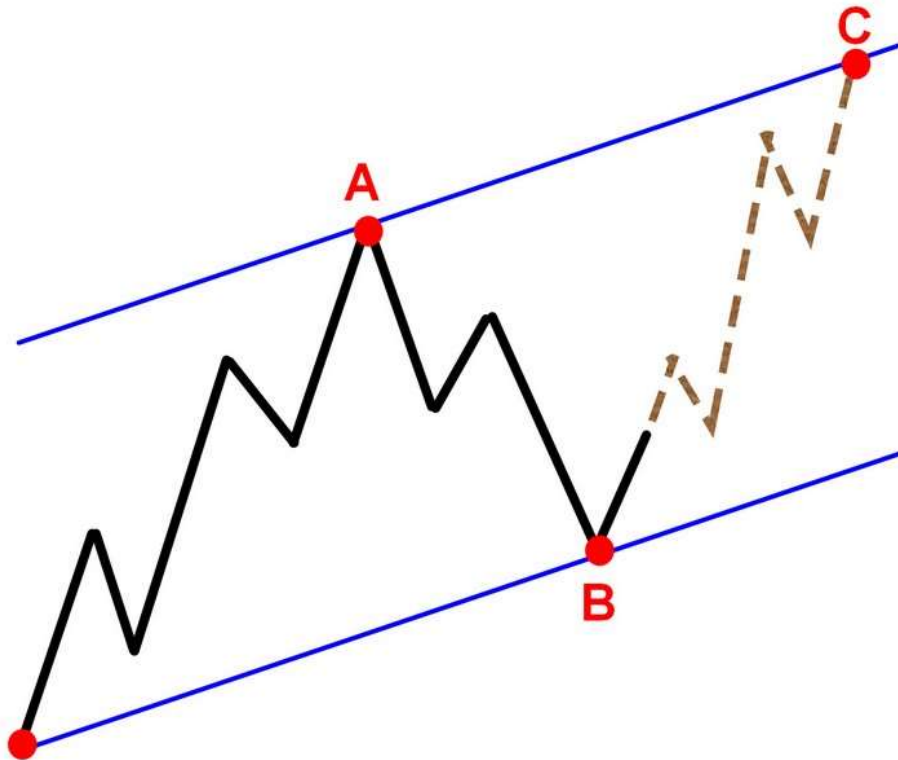
Gambar 33

Jika wave pembetulan berakhir di bawah garis mendatar, pembetulan dianggap sebagai mendalam. Sebagai contoh, wave B1 dalam gambar 33 ialah pembetulan mendalam dan wave B2 ialah pembetulan kecil berhubung dengan wave menaik A sebelumnya.

Panduan seterusnya adalah mudah. Saiz wave C selalunya sama dengan saiz wave A. Wave ini kadangkala sama berdasarkan nombor Fibonacci. Dalam erti kata lain, wave C mungkin, sebagai contoh, 76.4% atau 161.8% daripada wave A atau mungkin terdapat nombor lain yang digunakan daripada urutan Fibonacci.

Panduan terakhir mengatakan bahawa zigzag biasanya sesuai dengan saluran. Ini bermakna saluran boleh dibina dan titik penamat wave C mungkin diramalkan semasa zigzag sedang terbentuk. Berikut adalah contoh.

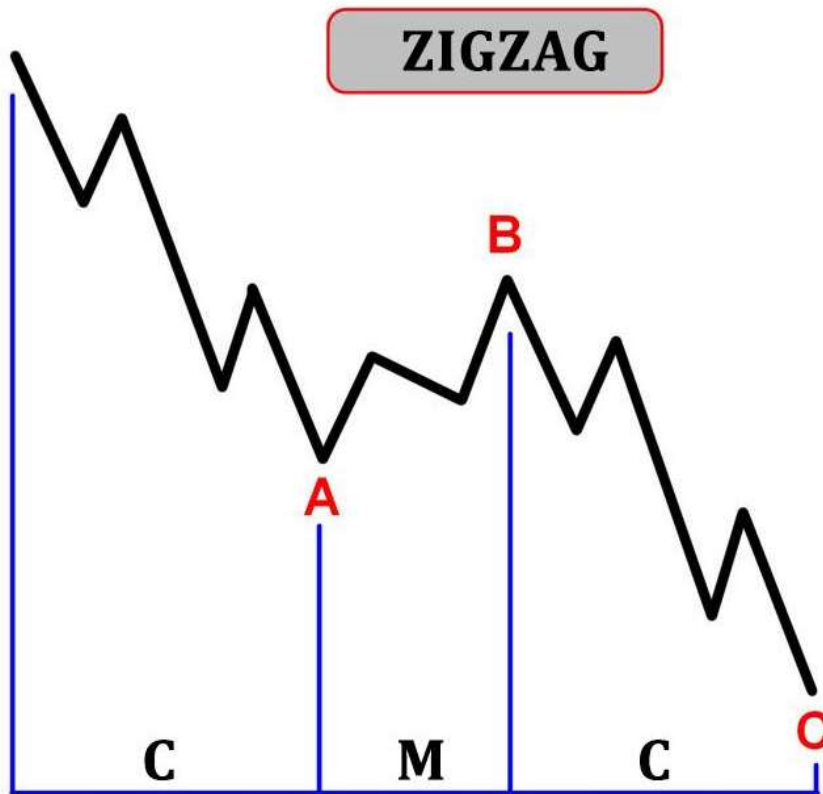
Andaikan bahawa kita mempunyai wave A dan B dalam zigzag menaik dan wave C baru sahaja mula terbentuk (lihat gambar 34).



Gambar 34

Pada masa ini, kita boleh mengesan garisan melalui titik permulaan wave A dan C (garis biru bawah dalam gambar). Seterusnya, garisan ini disalin dan dilukis melalui titik akhir wave A (garisan bawah atas). Kita mempunyai saluran biru di dalamnya yang zigzag bergerak. Jika kita meneruskan wave C ke atas pada sudut yang sama seperti wave A sehingga titik di mana ia akan melepasi had atas saluran biru, kita akan mendapat ramalan mengenai saiz wave C. Wave C selalunya berakhir tepat di sempadan saluran sedemikian. Ciri zigzag ini boleh dan harus digunakan untuk membuat keuntungan daripada perdagangan pertukaran asing.

Gambar 35 menunjukkan zigzag menurun.



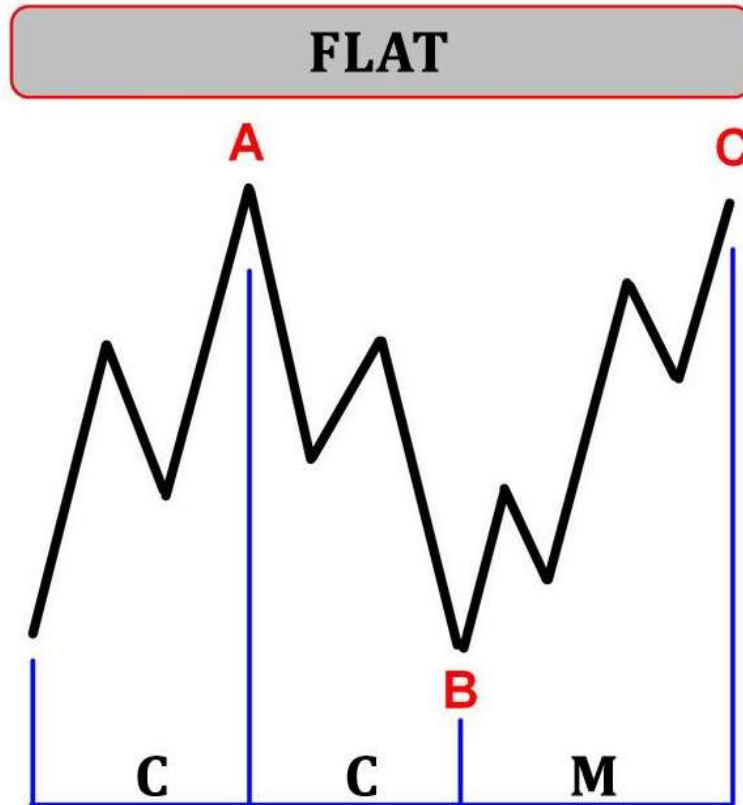
Gambar 35

Set peraturan dan panduan untuk zigzag menurun adalah sama.

Flat

Flat, seperti zigzag, ialah corak wave ringkas yang terdiri dari 3 sub-wave, itu sebabnya ia sering berlaku dalam carta harga.

Mari kita lihat flat dalam gambar 36.



Gambar 36

Peraturan Flat:

1. Terdiri daripada 3 wave.
2. Formula wave: C-C-M
3. Wave B sama dengan lebih kurang wave A.

Panduan Flat:

1. Flat biasanya pembedulan mendatar.
2. Terdapat 3 jenis flat: menguncup (contraction), mengembang (expanding) dan flat berjalan (running).

Pengarang

Roman Onegin

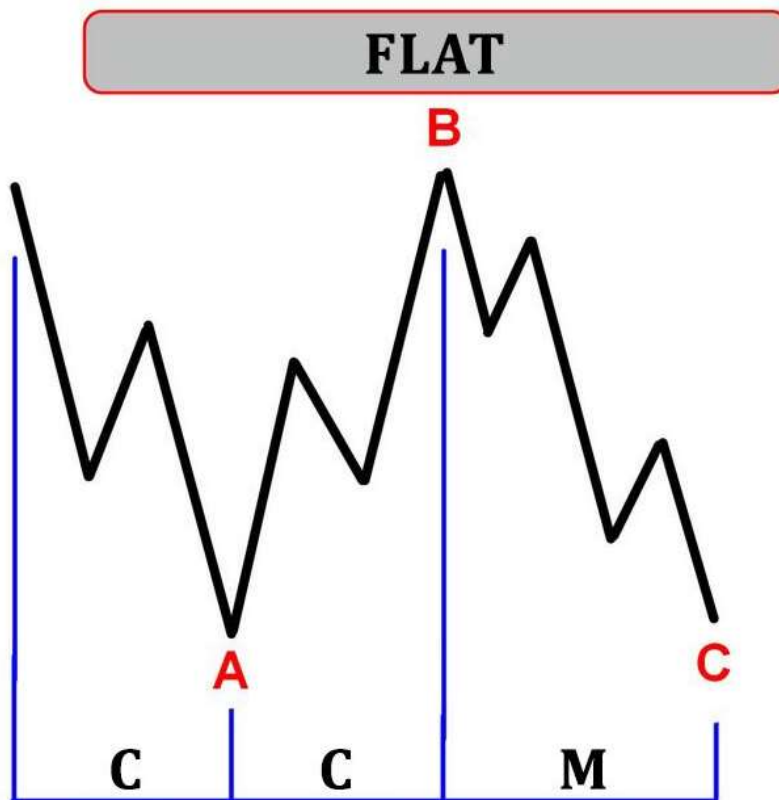
Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Ulasan mengenai peraturan dan panduan:

Wave A flat sentiasa pembetulan, seperti wave B. Wave C adalah motive dan selalunya terbentuk sebagai impulse mudah. Wave C mungkin jarang terbentuk sebagai ending diagonal. Ciri-ciri flat ini ditunjukkan dalam formula wave: C-C-M.

Bagi peraturan ketiga, kita harus ambil perhatian bahawa wave B mungkin lebih besar sedikit atau lebih pendek dari wave A, tetapi secara umum, wave B terbentuk lebih kurang sama dengan wave A kerana flat biasanya pembetulan mendatar.

Set peraturan dan arahan untuk flat menurun adalah sama. Mari kita lihat flat menurun dalam gambar 37.



Gambar 37

Ralph Nelson Elliott memilih 2 jenis flat: flat teratur, di mana semua sub-wave mempunyai saiz yang lebih kurang sama, dan flat tidak teratur, di mana sub-wave mungkin berjalan secara relatif antara satu sama lain.

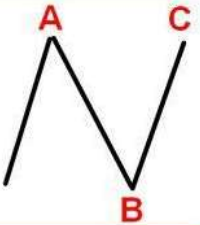
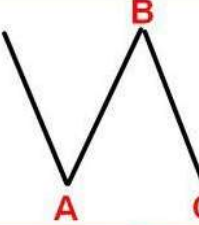
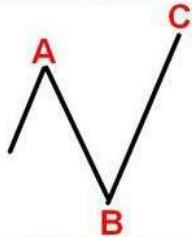
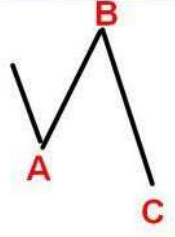
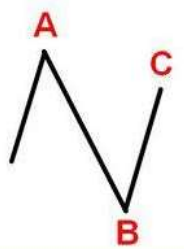
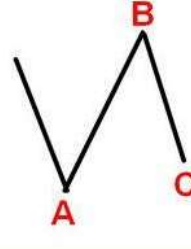
Kemudian, Robert Prechter, seorang lagi penyelidik dalam analisis wave, memilih 3 jenis flat berdasarkan bahan statistik yang besar. Kita akan berpegang kepada klasifikasi Prechter dalam artikel ini.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Jenis pertama ialah flat menguncup. Ia adalah flat di mana semua wave mempunyai saiz yang lebih kurang sama. Gambar 38 menunjukkan kontrak flat dalam pasaran menaik dan menurun.

	Bearish market	Bullish market
Contracting		
Expanding		
Running		

Gambar 38

Jenis kedua ialah flat mengembang. Flat mengembang ialah flat di mana setiap wave berikutnya adalah lebih besar daripada wave sebelumnya. Ia bermakna wave B lebih besar dari wave A dan wave C lebih besar daripada wave B. Corak itu kelihatan meregang ke atas dan ke bawah semasa terbentuk. Corak jenis ini terbentuk apabila kenaikan harga dan penurunan adalah sama kuat dan menarik harga naik dan turun. Volatiliti meningkat dan wave pasaran menjadi lebih besar dan lebih besar. Gambar 38 menunjukkan flat berkembang dalam pasaran menaik utama dan pasaran menurun.

Jenis ketiga ialah flat berjalan. Di flat ini, wave B lebih besar daripada wave A dan wave C lebih kecil dari wave B, itu sebabnya corak terbentuk sebagai berjalan. Corak sebegini biasanya terbentuk apabila sama ada trend menaik atau menurun menjadi dominan dalam pasaran. Daya dominan tidak membenarkan wave membentuk mendatar dan sebaliknya menggerakannya semasa ia terbentuk. Di bahagian bawah gambar 38, kita boleh melihat pergerakan mendatar dalam arah aliran menaik dan arah aliran menurun.

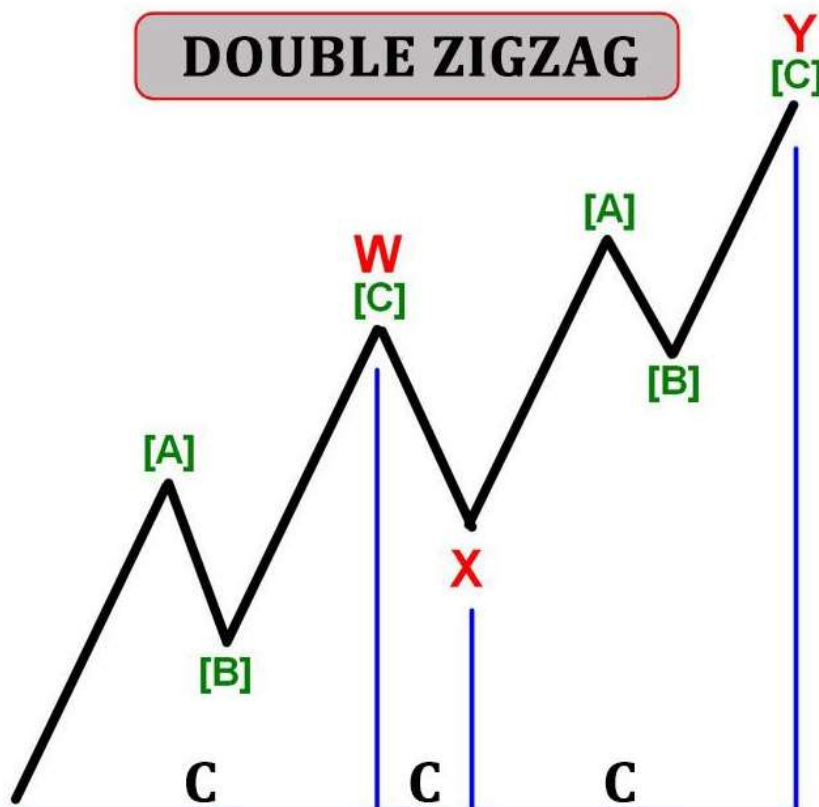
Jadi, terdapat 3 jenis flat: mengecut, mengembang dan berjalan. Itulah yang ditunjukkan dalam titik kedua panduan.

Mari kita jelaskan tentang perbezaan flat daripada zigzag. Kedua-dua zigzag dan flat adalah wave pembetulan dan terdiri daripada 3 sub-wave. Perbedaannya ialah wave A dalam zigzag adalah motive manakala wave A dalam flat adalah pembetulan. Selain itu, zigzag biasanya merupakan pembetulan mendalam terhadap arah aliran sebelumnya yang mana pasaran mungkin melonjak atau menjunam. Flat ialah corak mendatar dan pasaran bergerak dalam arah mendatar.

Double zigzag

Kita telah pun meneliti wave motive dan mula meneliti wave pembetulan. Kita telah mengkaji corak pembetulan mudah: zigzag dan flat. Sudah tiba masanya untuk melihat double zigzag.

Seperti namanya, double zigzag terdiri daripada dua zigzag digabungkan dengan wave penghubung (lihat gambar 39).



Gambar 39

Zigzag pertama ditandakan dengan huruf W, zigzag kedua - dengan huruf Y, dan ia dihubungkan melalui wave penghubung X.

Huruf [A]-[B]-[C] digunakan untuk menentukan wave dalam struktur dalaman zigzag. Gambar 39 menunjukkan bahawa double zigzag terdiri daripada tiga bahagian aksara pembedaan. Jadi, mari tuliskan peraturan utama untuk double zigzag.

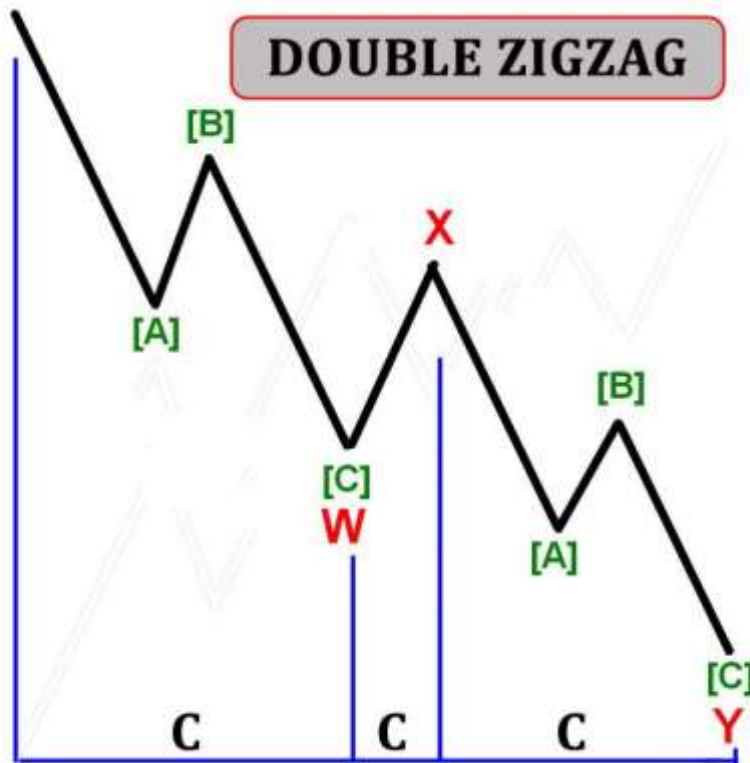
Peraturan Double zigzag:

1. Terdiri daripada 3 wave.
2. Formula wave: C-C-C; wave W dan Y terdiri daripada zigzag.
3. Wave X < wave W.
4. Wave Y biasanya lebih besar daripada wave X.

Panduan Double zigzag:

1. Double zigzag ialah pembedaan yang mendalam.
2. Saluran regression linear.

Set peraturan dan panduan untuk double zigzag menurun adalah sama (lihat gambar 40).



Gambar 40

Ulasan mengenai peraturan dan panduan:

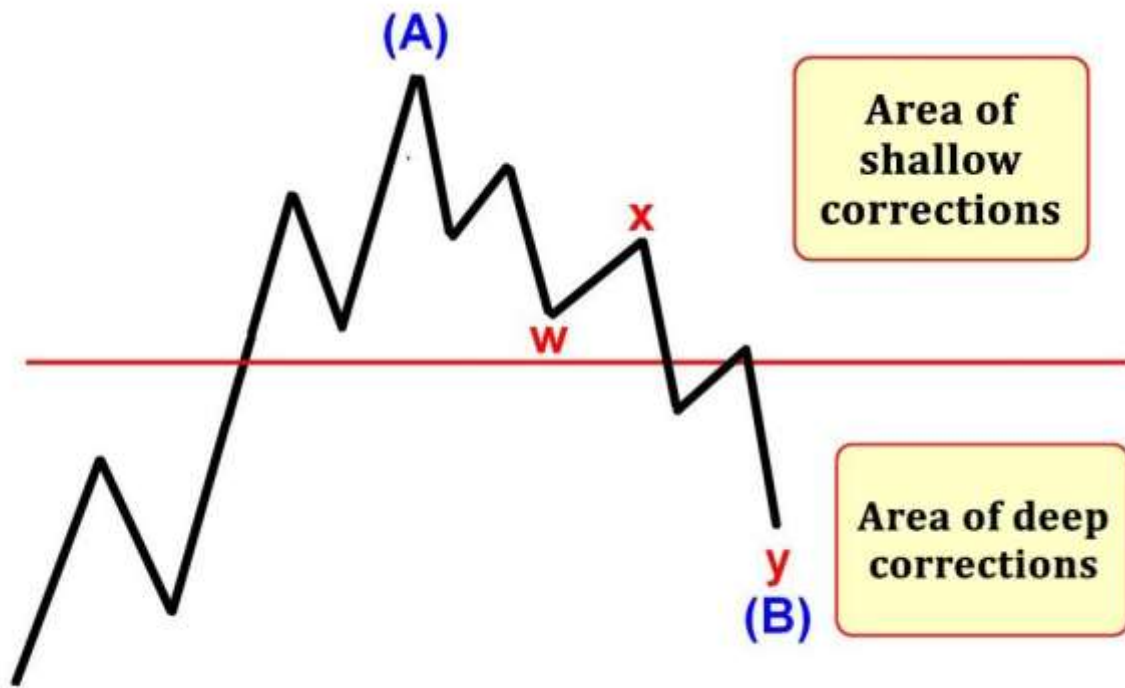
Seperti zigzag ringkas, double zigzag terdiri dari tiga sub-wave, tetapi zigzag, bukan impulse, yang berlaku dalam kedudukan wave pertama dan ketiga. Itu sebabnya formula wave hanya mengandungi wave pembetulan. Saiz Wave X sentiasa lebih kecil daripada wave W, tetapi wave Y kadangkala boleh dipotong. Walau bagaimanapun, sepanjang sembilan tahun pengalaman saya dalam analisis wave, saya telah melihat hanya beberapa puluh kes apabila double zigzag muncul dipotong.

Bagi panduan, anda sudah tahu apa pembetulan mendalam berbanding arah aliran sebelumnya. Mengikut arahan pertama, double zigzag ialah pembetulan mendalam terhadap arah aliran sebelumnya. Sila ambil perhatian bahawa double zigzag biasanya berlaku dalam carta apabila zigzag ringkas tidak dapat membentuk pembetulan saiz yang diperlukan. Berikut adalah skema situasi sedemikian.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas



Gambar 41

Kita melihat selepas aliran menaik (A) berakhir, pasaran mula membentuk pembetulan menurun (B) yang bahagian pertamanya terbentuk seperti zigzag W. Walau bagaimanapun, kerana zigzag itu tidak mencapai kawasan pembetulan mendalam dan berakhir di atas mendatar garisan yang membahagikan kawasan pembetulan mendalam dan pendek, zigzag kedua berlaku. Ini bermakna, wave penghubung menaik kecil X telah terbentuk; maka pasaran membentuk zigzag kedua Y dan pembetulan saiz yang diperlukan terbentuk.

Oleh itu, double zigzag terbentuk apabila zigzag ringkas tidak dapat membentuk pembetulan yang mendalam. Keunikan double zigzag ini boleh digunakan dalam perdagangan. Jika kita melihat pembetulan selepas arah aliran yang berbentuk seperti zigzag ringkas dan tidak boleh mencapai 50% daripada wave sebelumnya, kita mungkin menjangkakan bahawa wave penghubung kecil akan dibentuk dan zigzag lain akan terbentuk.

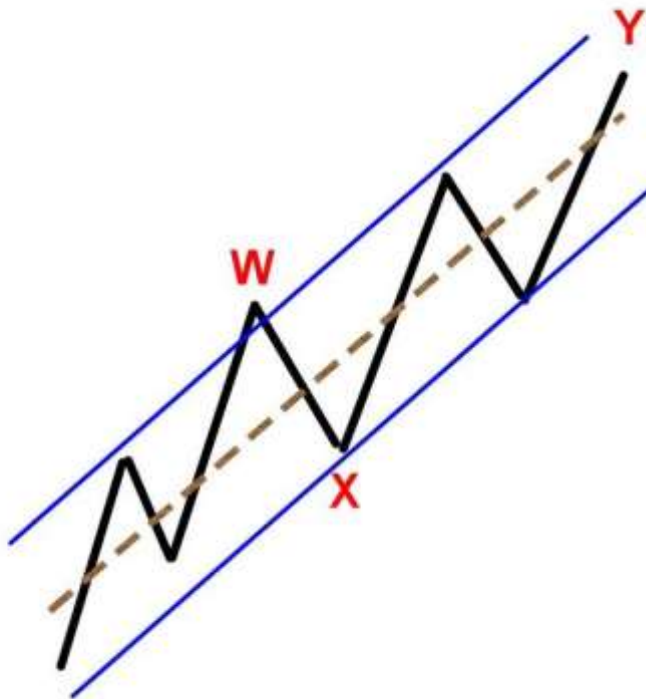
Bagi panduan kedua, ia adalah pemerhatian saya sendiri. Double zigzag telah ditunjukkan sesuai dengan baik dalam saluran regression linear. Saluran sedemikian boleh dibentuk dalam mana-mana program analisis teknikal kerana ia merupakan alat yang popular. Saluran itu terdiri daripada tiga baris. Garis tengah, atau paksi, dikira menggunakan kaedah kuasa dua terkecil. Seterusnya, 2 lagi garisan selari diplot pada jarak yang sama daripadanya. Garisan ini menerangkan tindak balas double zigzag dengan sempurna.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Jika anda telah mengenal pasti bahagian pertama double zigzag dalam pasaran, contohnya, wave W dan X (lihat gambar 42), anda boleh memplot saluran regression linear dalam segmen ini. Dan jika anda melanjutkan garisannya lebih jauh, anda akan dapat meramalkan jangka masa pergerakan wave Y.



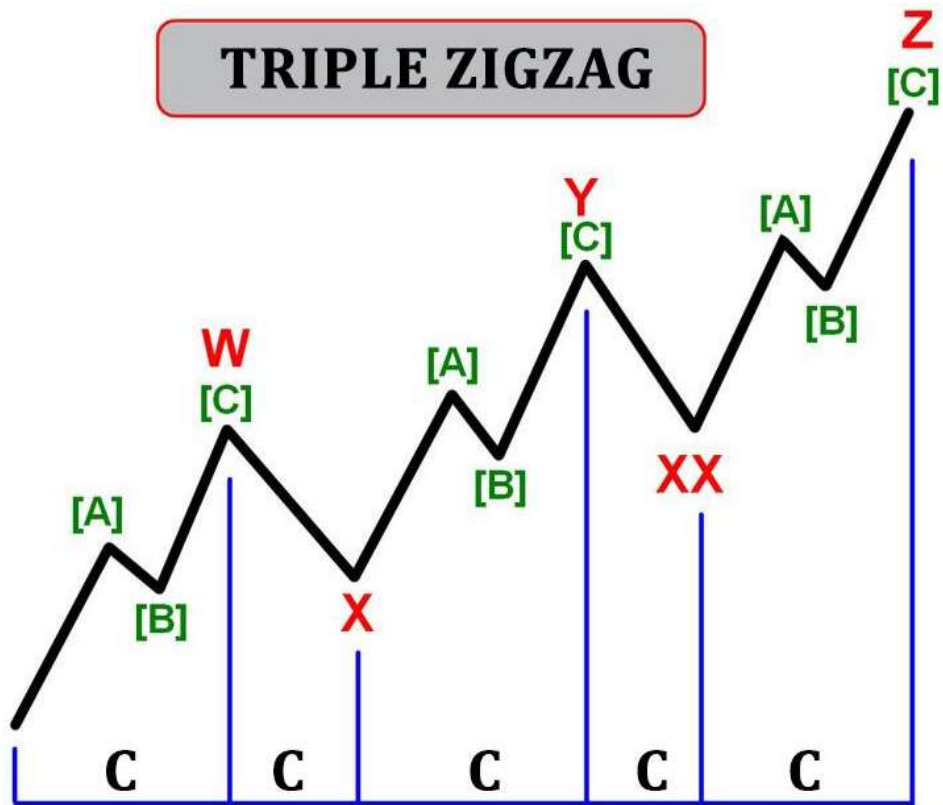
Gambar 42

Keunikan double zigzag ini mudah digunakan semasa berdagang. Sebagai contoh, anda boleh membuka kedudukan beli berhampiran had bawah saluran regression linear dan menutupnya berhampiran had atas saluran

Triple zigzag

Seperti yang dicadangkan oleh nama corak ini, triple zigzag terdiri dari tiga zigzag yang dipautkan dengan menghubungkan wave.

Gambar 43 menunjukkan skema triple zigzag.



Gambar 43

Kita melihat zigzag pertama W, zigzag kedua Y dan zigzag ketiga Z dihubungkan dengan wave penghubung X dan XX. Wave penghubung ditandai dengan huruf yang berbeza - X dan XX - untuk mengelakkan kekeliruan. Ia sangat mudah dalam praktis. Wave W, Y dan Z membentuk dirinya seperti zigzag, itu sebabnya struktur dalaman ditandakan dengan huruf [A]-[B]-[C], seperti yang kita lihat dalam gambar 43.

Peraturan triple zigzag:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C. W, Y, dan Z biasanya berbentuk zigzag.
3. Wave X < wave W.
4. Wave Y melangkaui penghujung Wave W.
5. Wave XX < Wave Y.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

6. Wave Z biasanya lebih besar daripada Wave XX.

Panduan triple zigzag:

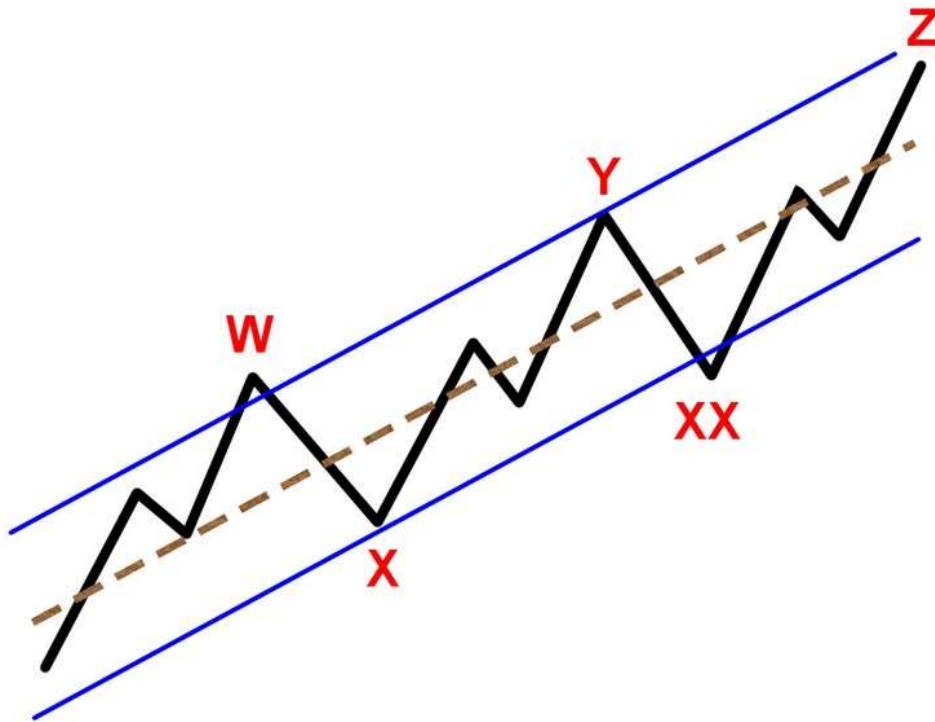
1. Pembedulan mendalam
2. Saluran regression linear.

Ulasan mengenai peraturan dan panduan:

Peraturan untuk triple zigzag adalah sama dengan peraturan untuk double zigzag, satu-satunya perbezaan ialah triple zigzag mengandungi satu lagi wave XX yang menghubungkan dan satu lagi zigzag Z. Juga, ingat bahawa wave W, Y dan Z daripada triple zigzag biasanya dibentuk dalam bentuk zigzag ringkas. Perkataan "biasanya" bermaksud bahawa dalam beberapa kes, wave ini mungkin juga berbentuk double atau triple zigzag, tetapi ia tidak boleh menjadi corak pembedulan lain. Dalam erti kata lain, wave ini mungkin hanya zigzag atau gabungan daripadanya.

Bagi panduan, ia adalah sama dengan panduan untuk double zigzag. Triple zigzag ialah pembedulan yang mendalam. Ia terbentuk apabila zigzag ringkas mahupun double tidak berjaya membentuk pembedulan yang mendalam kepada arah aliran sebelumnya. Kemudian muncul zigzag ketiga Z yang dihubungkan dengan corak dengan wave XX yang menghubungkan.

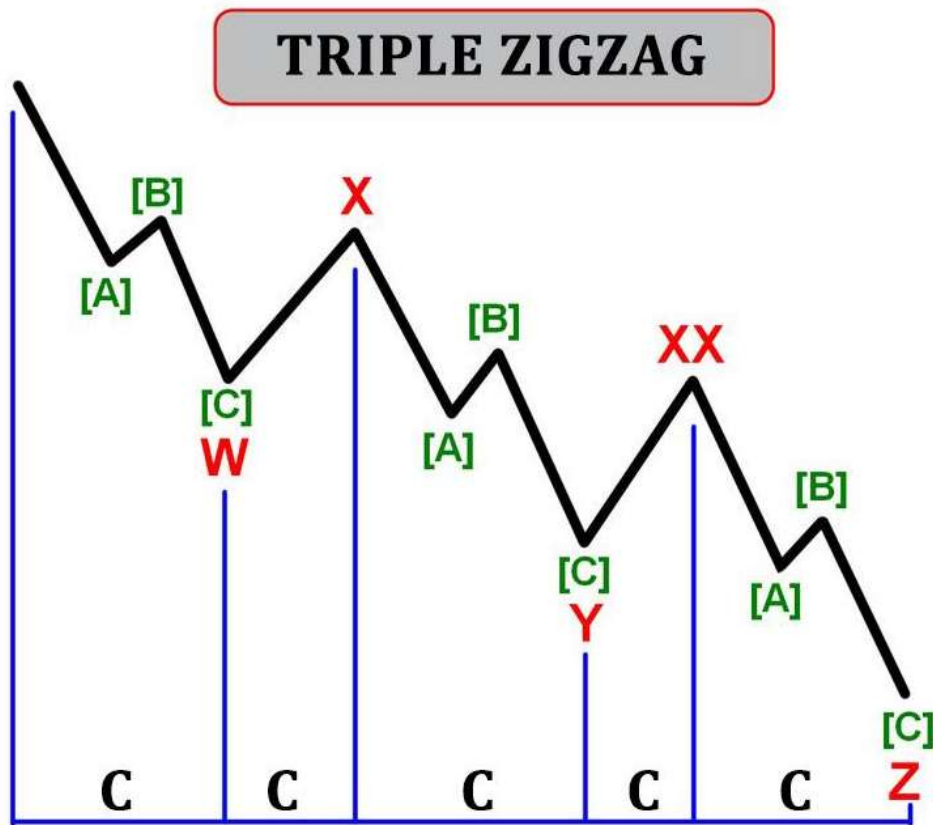
Tindak balas triple zigzag digambarkan dengan baik dengan menggunakan saluran regression linear. Ia diplot apabila wave W, X dan Y telah terbentuk. Dalam kes ini, mudah untuk meramalkan titik penamat wave penghubung XX dan zigzag akhir Z (lihat gambar 44).



Gambar 44

Atau, jika tidak jelas corak yang terbentuk, tetapi kita melihat bahawa ia sesuai dengan saluran regression linear, kita mungkin menganggap bahawa pasaran sedang membentuk double atau triple zigzag. Dan kemudian kita boleh membuat kesimpulan yang betul.

Set peraturan dan panduan untuk triple zigzag menurun adalah sama. Triple zigzag menurun ditunjukkan dalam gambar 45.

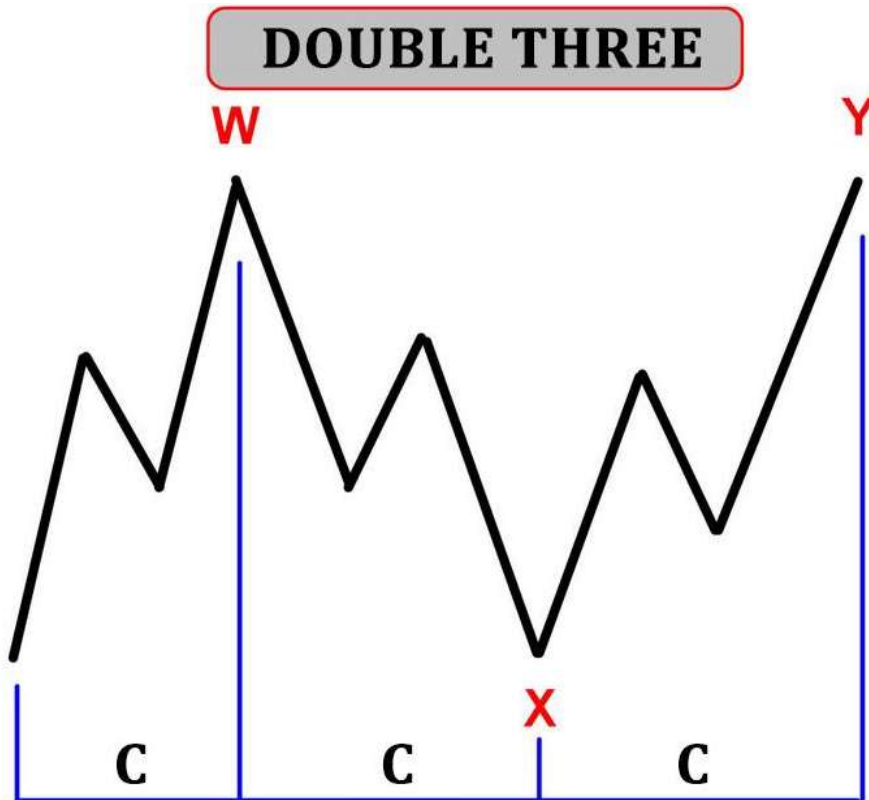


Gambar 45

Double three

Bab artikel ini akan ditumpukan kepada wave pembedulan mendatar. Mari kita mulakan dengan corak double-three.

Pertama, lihat gambar 46.



Gambar 46

Seperti namanya, double-three terdiri dari gandaan bertiga digabungkan dengan wave penghubung pembetulan. "Three" ialah nama lain bagi wave yang terbentuk dalam pembetulan. Three yang pertama ditandakan dengan huruf W, yang kedua - dengan huruf Y, dan wave penghubung ditandakan dengan huruf X. Seperti yang kita lihat, penandaan ini bertepatan dengan penandaan double zigzag, tetapi kita tidak seharusnya mengelirukan kedua-dua wave ini. . Berikut ialah peraturan untuk corak double-three.

Peraturan Double three:

1. Terdiri dari 3 wave.
2. Formula wave: C-C-C.
3. Wave W bukan segi tiga.

Panduan Double three:

Pengarang

Roman Onegin

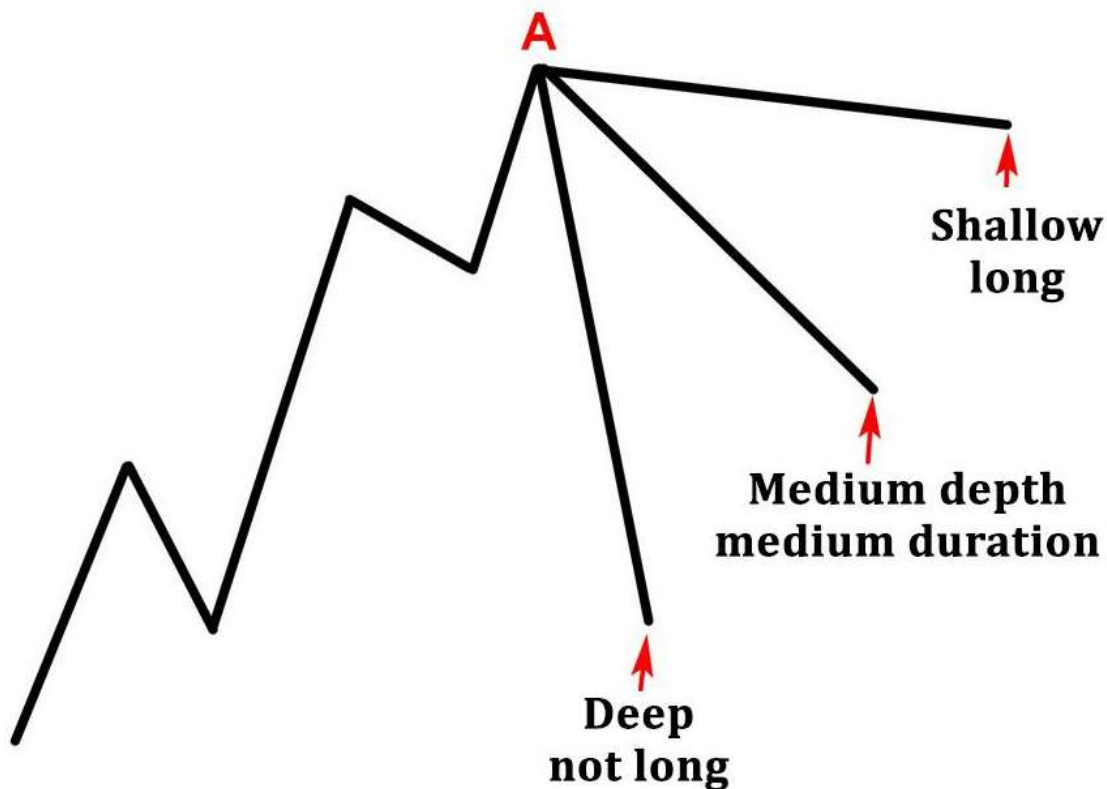
Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

1. Pembetulan kecil.
2. Pembetulan panjang.
3. Cerun melawan arah aliran

Ulasan tentang peraturan dan panduan:

Walaupun double-three ditandakan seperti double zigzag, watak dan sifat kedua-dua wave ini berbeza sama sekali. Perbezaan utama ialah double zigzag ialah wave pembetulan yang mendalam dan pantas manakala double-three ialah pembetulan kecil dan mendatar. double-three biasanya tidak mencapai semula lebih dari 36% ke arah aliran sebelumnya. Selain itu, wave W dan Y dalam double zigzag ialah zigzag itu sendiri atau gabungannya manakala wave W dan Y dalam corak double-three mungkin sebarang corak pembetulan. Pengecualian ialah wave W tidak boleh menjadi segitiga (kita akan terangkan tentang segi tiga kemudian).

Double-three ialah wave pembetulan panjang. Terdapat keteraturan pasaran berikut mengenai wave pembetulan: semakin kecil pembetulan, semakin lama ia berlangsung. Sebaliknya, semakin mendalam pembetulan, semakin kurang ia bertahan. Perkara ini ditunjukkan dalam gambar 47.

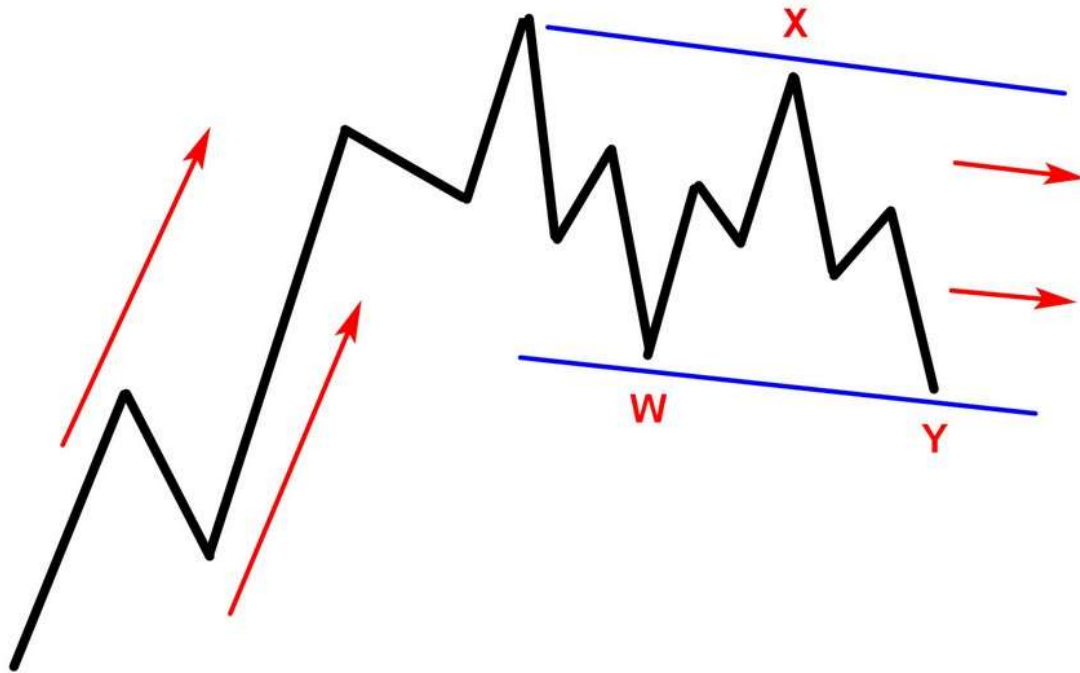


Gambar 47

Gambar menunjukkan arah aliran menaik A dan wave pembedulannya. Tiga versi pembedulan ke bawah ditunjukkan. Wave pertama bersaiz mendalam dan tidak lama pada masa perkembangan. Wave kedua bersaiz sederhana dan tempoh perkembangannya, oleh itu, juga lebih lama. Dan wave pembedulan yang paling atas adalah sangat kecil dan sangat panjang.

Perkara ini boleh digunakan dalam perdagangan untuk meramalkan saiz wave pembedulan. Jika kita melihat pembedulan kecil terbentuk dalam pasaran, ini bermakna kita mungkin menjangkakan ia akan terbentuk untuk jangka masa yang lama. Sebaliknya, semakin cepat pasaran berlaku pembedulan dalam wave pembedulan, semakin pendek wave itu dan semakin besar nombor Fibonacci yang akan dicapai.

Terdapat satu lagi sifat dari double-three yang ingin saya nyatakan - arah cerunnya. double-three biasanya cenderung melawan arah aliran sebelumnya. Sebagai contoh, jika pasaran telah bergerak dalam arah aliran menaik dan double-three telah mula berkembang selepas arah aliran itu tamat, double-three akan cenderung ke bawah. Perkara ini ditunjukkan dalam gambar 48.



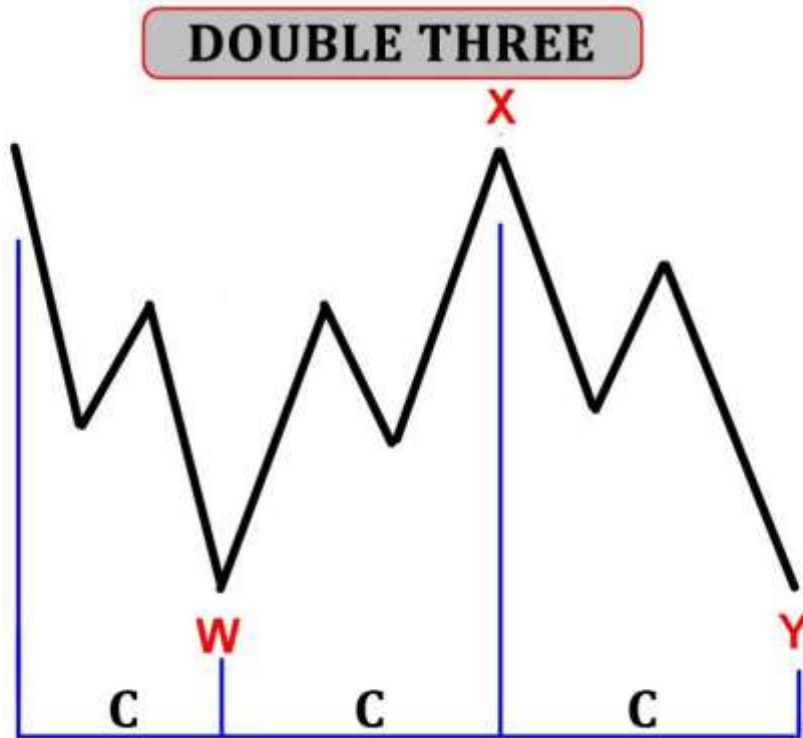
Gambar 48

Kecerunan double-three ditentukan menggunakan kecerunan garis penjaanan yang dilukis melalui bahagian atas corak.

Jika double-three terbentuk selepas aliran menurun, ia biasanya condong ke atas.

Corak double-three sering terbentuk dalam kedudukan wave keempat - impulse.

Apabila ia datang untuk menentukan peraturan dan panduan untuk corak double-three menurun, ia adalah sama seperti peraturan untuk corak menaik. Skema corak double-three menurun ditunjukkan dalam gambar 49.



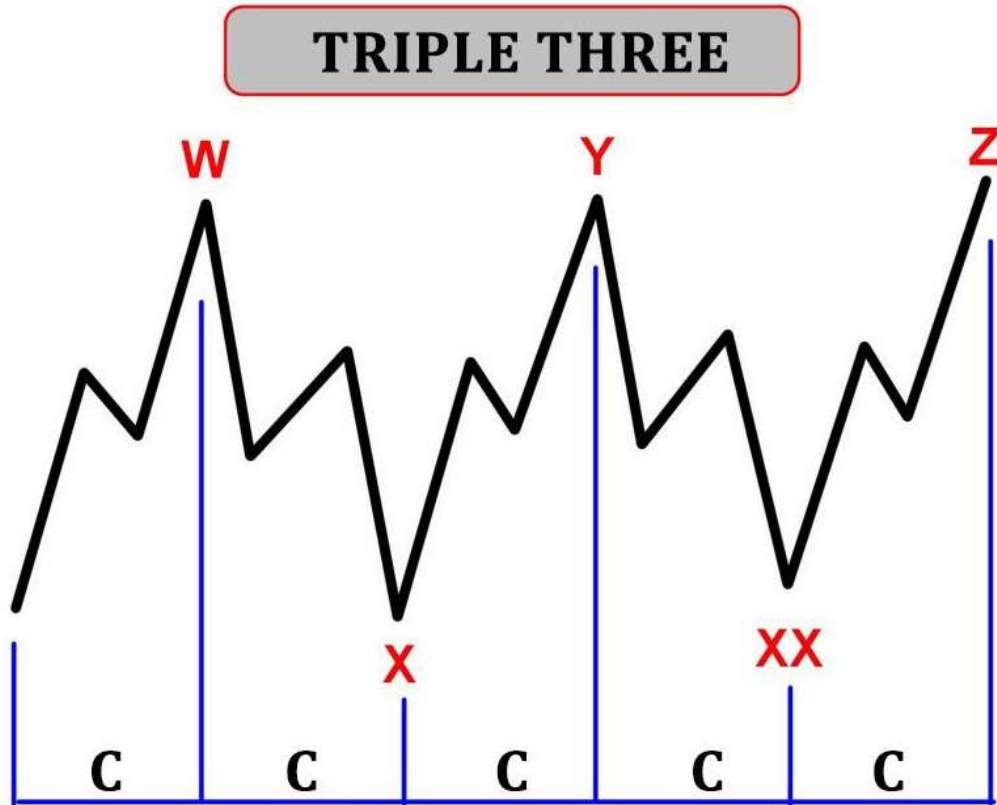
Gambar 49

Seterusnya, kita akan mengkaji triple three, satu lagi corak pembedulan mendatar.

Triple Three

Perkara utama yang membezakan triple three daripada double three ialah triple three terdiri dari tiga wave kecil W-X-Y dan triple three terdiri dari 5 wave kecil W-X-Y-XX-Z.

Wave kecil bagi triple three adalah berbentuk pembedulan dan boleh membentuk sebarang corak pembedulan, kecuali beberapa kes tertentu. Gambar 50 menunjukkan skema triple three.



Gambar 50

Kita melihat bahwa wave ini terdiri dari triple three: W, Y dan Z, yang dihubungkan bersama melalui wave penghubung pembetulan X dan XX. Berikut ialah peraturan dan panduan untuk triple three.

Peraturan Triple Three:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C
3. Wave W, X, Y bukan segi tiga.

Panduan Triple Three:

1. Pembetulan kecil

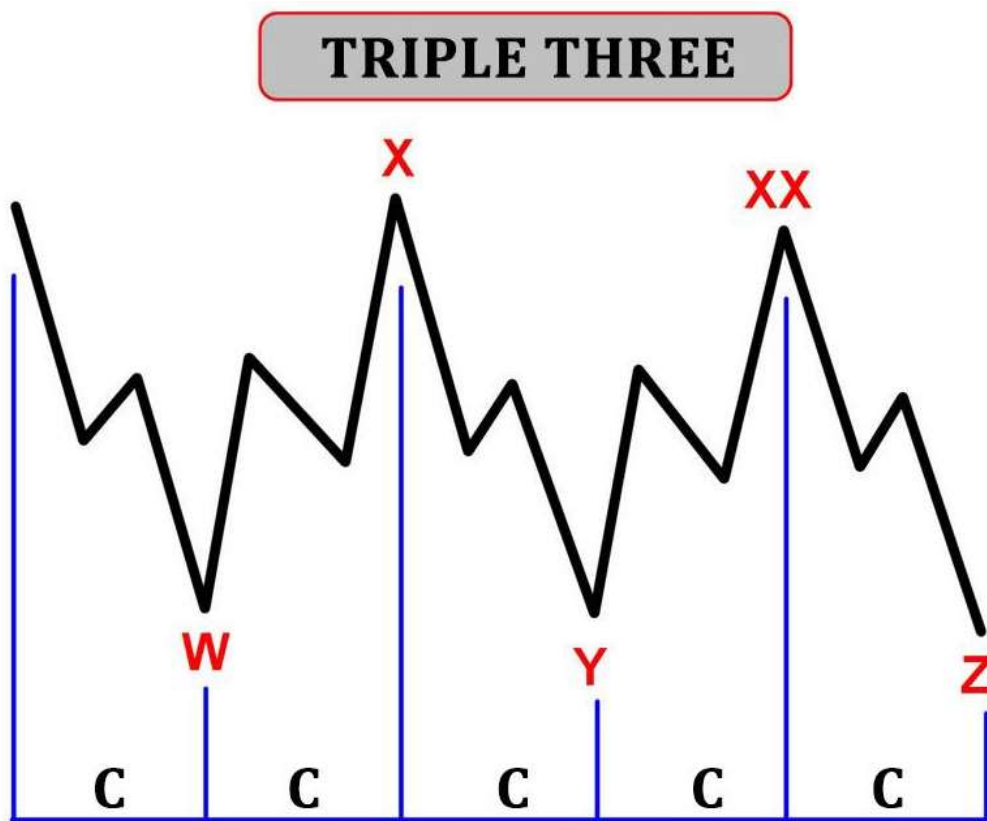
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

2. Pembetulan panjang
3. Cerun melawan arah aliran

Set peraturan dan panduan untuk corak triple three menurun yang ditunjukkan dalam gambar 51 adalah sama.



Gambar 51.

Ulasan tentang peraturan dan panduan:

Peraturan dan panduan untuk corak double three dan triple three adalah hampir sama. Perbezaannya terletak pada kuantiti wave dan fakta bahawa wave W, X dan Y mungkin bukan segi tiga dalam corak triple three. Tetapi ia juga disebabkan oleh kuantiti wave kerana segitiga sentiasa terbentuk dalam kedudukan wave ultimate atau penultimate dalam corak peringkat senior.

Seperti double three, triple three biasanya pembetulan kecil arah aliran sebelumnya dan tidak mencapai lebih daripada 36% daripada wave sebelumnya.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Triple three biasanya merupakan pembetulan yang panjang. Ini bermakna apabila wave ini berkembang, kekuatan pasaran digunakan untuk membentuk pembinaan mendatar yang panjang dan bukan untuk menjadikannya mendalam. Pasaran mula membentuk triple three apabila pembetulan mendatar telah terbentuk sebagai double three tetapi tidak cukup lama. Pasaran masih mempunyai sedikit kekuatan untuk membentuk wave pembetulan dan oleh itu bahagian ketiga mula terbentuk. Ini adalah bagaimana corak triple three berlaku.

Panduan ketiga mengatakan bahawa triple three mempunyai cerun berlawanan arah aliran. Ini bermakna jika trend telah menaik, triple three berkemungkinan besar cenderung ke bawah.

Dan begitu juga sebaliknya. Ingat keunikan triple three ini kerana ia memudahkan untuk mengenal pasti corak ini dalam carta.

Selain itu, saya ingin menambah bahawa struktur dalaman triple three biasanya kompleks. Beberapa bahagian triple three kadangkala boleh membentuk triple three, itulah sebabnya perdagangan corak ini agak sukar kerana pasaran boleh dikatakan tidak terhad dari segi peraturan.

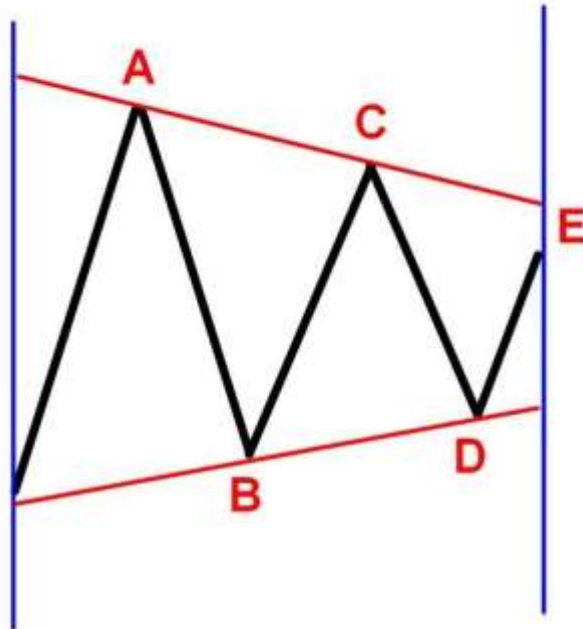
Oleh itu, jika anda telah mengenal pasti corak ini dalam carta, lebih baik anda kekal di luar pasaran sehingga ia tamat atau beralih ke tahap wave lain (bahagikan triple three kepada aliran berasingan yang lebih kecil atau, sebaliknya, zum keluar carta untuk menjadikan triple three kelihatan seperti pembetulan kecil dalam trend yang lebih besar).

Segi tiga mendatar

Ramai yang tahu bentuk segi tiga biasa dalam analisis teknikal. Walau bagaimanapun, analisis wave menyediakan penerangan yang lebih terperinci tentang bagaimana wave ini dibentuk dan di mana ia mungkin berlaku. Pembentukan segitiga biasanya dikaitkan dengan peluang dagangan yang baik kerana corak ini mudah dibezakan dalam carta harga dan selepas siap, pasaran biasanya bergerak dengan drastik dan sempadan dalam arah yang sama ia telah bergerak sebelum berlakunya corak. Kelebihan ini mudah digunakan semasa berdagang.

Semua segi tiga terdiri dari 5 sub-wave yang ditetapkan dengan huruf A, B, C, D dan E. Terdapat pelbagai jenis corak ini. Ia semua berbeza antara satu sama lain dalam cerun garisan penjana. Jadi, sebelum kita mula meneliti segi tiga yang mungkin kita temui di pasaran, kita akan belajar untuk merancang garis penjana.

Untuk memahami cara penjana garisan dilukis, mari kita lukis segitiga yang terdiri daripada sub-wave A-B-C-D-E (lihat gambar 52) dan plot garis penjana dari awal hingga akhir corak melalui puncak wave A dan C dan puncak wave B dan D.

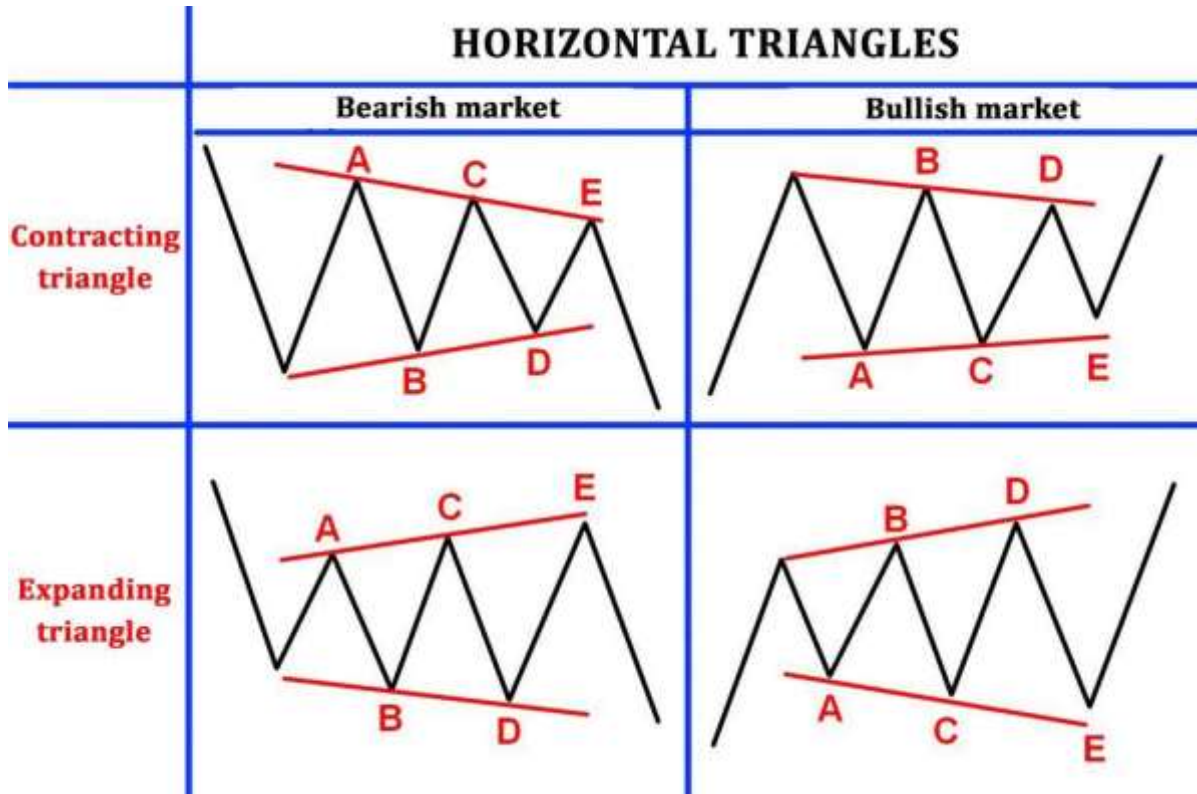


Gambar 52

Algoritma ini digunakan untuk memplot garis penjaan dalam semua jenis segi tiga.

Memandangkan kita telah belajar melukis garisan penjaan, kita boleh meneruskan klasifikasi segi tiga. Segi tiga boleh mendatar atau condong (skewed). Kita akan mengkaji segi tiga mendatar dalam bahagian artikel ini.

Segitiga mendatar boleh mengecut atau mengembang. Jika kita melanjutkan penjaan garisan ke hadapan dalam segi tiga menguncup, ia akan menguncup. Gambar 53 menunjukkan skema segi tiga menguncup mendatar untuk pasaran menurun dan pasaran menaik.



Gambar 53

Kita melihat bahawa garis penjanaan atas segitiga sedemikian condong ke bawah manakala garis penjanaan bawah condong ke atas. Garis-garis ini mengecil dan segi tiga sedemikian dipanggil "menguncup".

Bahagian bawah dalam gambar 53 menunjukkan beberapa contoh segitiga mendatar yang mengembang untuk pasaran menaik dan pasaran menurun. Kita melihat bahawa garis penjanaan atas segitiga sedemikian condong ke atas manakala garis penjanaan bawah condong ke bawah, yang bermaksud garisan menyimpang.

Perkara penting: salah satu garis penjanaan bagi segi tiga yang mengecut atau mengembang boleh mendatar.

Sekarang, mari kita periksa peraturan untuk segi tiga mendatar. Kita akan mulakan dengan jenis segi tiga mendatar yang paling popular - segi tiga menguncup mendatar.

Peraturan untuk segi tiga menguncup mendatar:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

3. Wave B boleh menjadi sebarang saiz.
4. Wave C < Wave B.
5. Wave D < Wave C.
6. Wave E < Wave D.
7. Boleh didapati dalam kedudukan wave penultimate atau ultimate dalam corak peringkat senior.

Panduan segi tiga menguncup mendatar:

1. Pembedulan kecil.
2. Pembedulan panjang.

Ulasan tentang peraturan dan panduan untuk segi tiga menguncup mendatar:

Segitiga menguncup mendatar terdiri daripada 5 wave watak pembedulan. Walau bagaimanapun, terdapat beberapa pemerhatian mengenai jenis wave ini. Sekurang-kurangnya 3 dari 5 wave dalam segi tiga ini ialah zigzag, iaitu corak wave ringkas. Sekurang-kurangnya satu daripada wave ialah corak pembedulan yang kompleks, seperti corak double atau triple three.

Peraturan ketiga mengatakan bahawa wave B mungkin sebarang saiz. Ini bermakna wave B mungkin lebih besar atau lebih kecil daripada wave A. Jika wave B lebih besar daripada wave A, segitiga sedemikian dipanggil "running". Peraturan no. 4, 5 dan 6 menentukan saiz wave relatif antara satu sama lain.

Bagi peraturan ketujuh yang mengatakan bahawa segitiga mungkin berlaku hanya dalam kedudukan wave penultimate atau ultimate dalam corak peringkat senior, ia harus difahami seperti berikut: segitiga tidak boleh berlaku dalam kedudukan wave kedua dalam impulse kerana wave 2 bukanlah wave penultimate or ultimate dalam impulse, tetapi ia boleh berlaku dalam kedudukan wave keempat dalam impulse kerana wave 4 adalah penultimate. Dengan cara yang sama, segitiga mungkin berlaku dalam kedudukan wave B dalam zigzag, wave B dalam bentuk mendatar, wave X dalam double zigzag atau wave X dan Y dalam corak double three. Juga, ia boleh didapati dalam kedudukan wave XX dan Z dalam corak triple three atau dalam kedudukan wave D atau E dalam segi tiga.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Bagi panduan, ulasan berikut akan diberikan:

Segitiga sentiasa pembetulan pendek arah aliran sebelumnya dan saiznya jarang mencapai Fibonacci 36% dari wave sebelumnya. Kerana segitiga adalah pembetulan kecil, pasaran mempunyai banyak kekuatan yang tinggal dan ia perlu digunakan di suatu tempat. Jadi, kekuatan ini digunakan untuk membina pembetulan panjang, itulah sebabnya segitiga sentiasa wave pembetulan panjang.

Ini ialah peraturan untuk segi tiga mengembang mendatar:

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C
3. Wave B boleh menjadi sebarang saiz.
4. Wave C > Wave B.
5. Wave D > Wave C.
6. Boleh didapati dalam kedudukan wave penultimate atau ultimate dalam three dan segi tiga.

Panduan untuk segi tiga mengembang mendatar:

1. Pembetulan kecil.
2. Pembetulan panjang.

Pada asasnya, set peraturan untuk mengecut dan mengembangkan segi tiga mendatar adalah sama. Perbezaan utama terletak pada saiz wave, yang ditunjukkan dalam nombor 3, 4 dan 5. Peraturan lain, panduan dan kedudukan corak ini adalah sama.

Segi tiga condong (skewed)

Pada skala sejarah analisis Elliott wave, corak ini ditemui tidak lama dahulu. Sekitar 10 tahun yang lalu, pakar Rusia dalam analisis wave menemui dan menerbitkan corak ini di salah satu forum popular. Kemudian Dmitry Vozny, pengarang buku "Code Elliott", menerbitkan satu siri artikel yang dikhaskan untuk corak dan sepadan dengan tajuk dengan Robert Prechter, salah

Pengarang

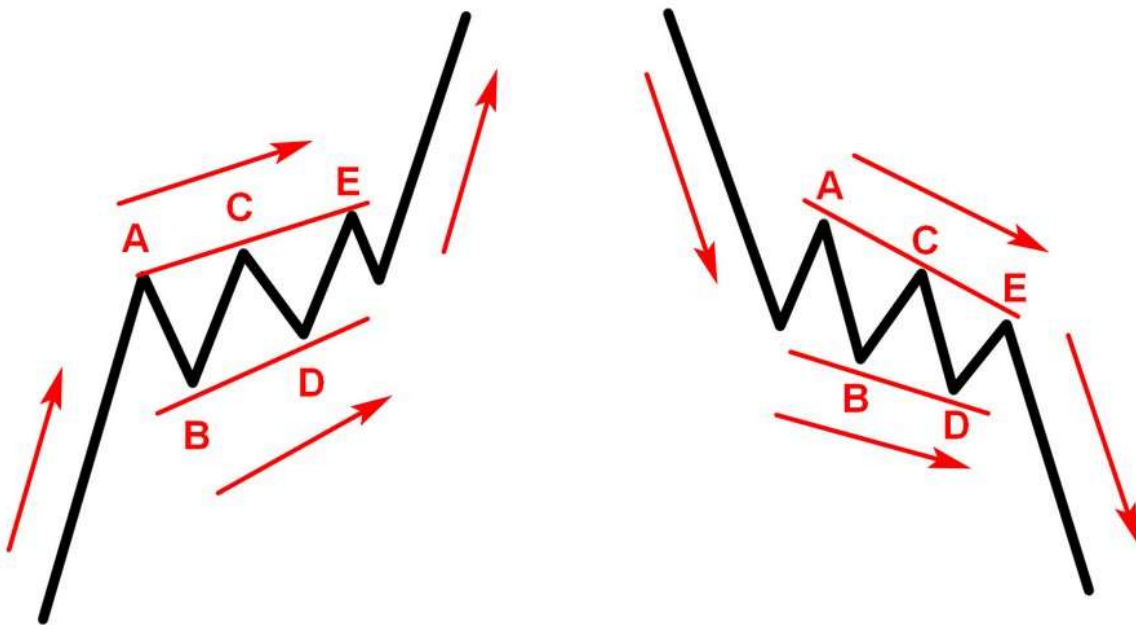
Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

seorang penyelidik paling kompeten di dunia dalam analisis Elliott wave dan pengarang buku "Elliott Wave Principal". Prechter menerima corak baharu dan ia mendapat namanya - Segitiga condong.

Segi tiga condong berbeza daripada segi tiga mendatar di cerun garis penjanya – keduanya condong ke arah yang sama, sama ada ke atas atau ke bawah.

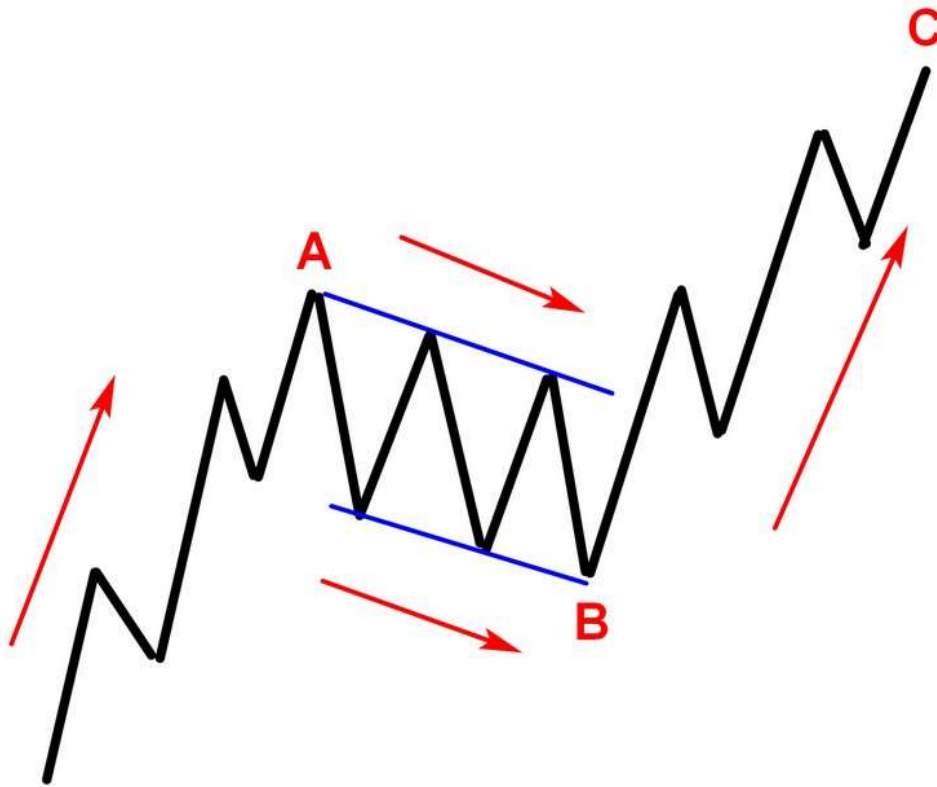
Gambar 54 menunjukkan segi tiga condong dalam pasaran menaik dan menurun.



Gambar 54

Terdapat perkara yang sangat penting untuk diingati: garis penjaan segi tiga condong sentiasa condong ke arah aliran trend dominan. Jika arah aliran menaik, garisan penjaan tidak boleh condong ke bawah, dan sebaliknya, jika arah aliran menurun, garisan penjaan bagi segi tiga senget tidak boleh condong ke atas.

Berikut adalah contoh. Mari kita lukis zigzag menaik yang wave B kelihatan seperti segi tiga condong (lihat gambar 55).



Gambar 55

Kita melihat bahawa arah aliran menaik manakala garisan penjanaan condong ke bawah. Jika kita melabelkan corak sedemikian sebagai segitiga A-B-C-D-E, ia akan menjadi satu kesilapan. Sebenarnya, corak, yang merupakan pembetulan mendatar yang terdiri dari 5 sub-wave dan condong berlawanan arah aliran, ialah corak triple three dan oleh itu harus ditandakan dengan huruf W-X-Y-XX-Z.

Sila ingat maklumat di atas kerana ramai trader sering tersilap menandakan corak condong sebagai segi tiga.

Seterusnya, mari kita ketahui sebab segitiga condong muncul di pasaran. Ia biasanya berlaku apabila daya menaik atau menurun terlalu kuat dan tidak membenarkan segi tiga mendatar biasa terbentuk; sebaliknya, mereka condongkan corak ke arah aliran trend. Dalam kes tersebut, apabila segitiga sedemikian telah terbentuk, pasaran bergerak ke arah yang sama ia telah bergerak sebelum berlakunya segitiga dengan cepat. Sememangnya, ciri ini boleh dan harus digunakan dalam perdagangan.

Sekarang mari kita lihat peraturan dan panduan untuk segi tiga condong.

Peraturan untuk segi tiga condong:

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

1. Terdiri dari 5 wave.
2. Formula wave: C-C-C-C-C
3. Wave C < Wave B.
4. Wave D > Wave C.
5. Wave E < Wave D.
6. Garis penjanaan sentiasa condong ke arah aliran trend
7. Boleh wave penultimate dalam corak peringkat senior.

Ulasan tentang peraturan untuk segi tiga condong:

Perkara utama yang membezakan segitiga condong daripada segi tiga mendatar ialah saiz wave, yang ditunjukkan dalam peraturan 3, 4 dan 5. Selain itu, dua garis penjanaan dalam segi tiga condong sentiasa condong ke arah yang sama dan arahnya adalah sama dengan trend, tidak seperti dalam segi tiga mendatar. Satu lagi perbezaan ialah segi tiga senget mungkin muncul hanya dalam kedudukan wave penultimate dalam corak tahap senior manakala segi tiga mendatar mungkin muncul dalam kedudukan wave penultimate dalam double three/three dan segi tiga juga.

Kita telah mengkaji tiga jenis wave watak motive dan tujuh jenis wave watak pembetulan. Kini anda sudah biasa dengan peraturan untuk setiap corak wave yang mungkin berlaku dalam analisis Elliott wave dalam Forex.

Hubungan Elliott wave dan nombor Fibonacci

Seperti yang telah saya sebutkan dalam bahagian 5 artikel ini, urutan Fibonacci membantu meramalkan saiz wave dalam analisis Elliott wave. Sekarang saya akan menyediakan beberapa ketetapan statistik yang akan membantu pedagang membuat ramalan yang lebih tepat untuk titik akhir wave.

Apabila meramalkan saiz wave, kita harus mempertimbangkan struktur dalaman, panjang dan saiz wave.

Sebarang wave boleh dianggap sebagai lengkap sepenuhnya hanya apabila

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

1. Ia mengandungi seberapa banyak sub-wave peringkat junior seperti yang dicadangkan oleh peraturan analisis wave.
2. Tempoh pembentukannya adalah berkadar terus dengan sub-wave lain dan saiz corak. Contohnya, jika wave 2 yang terbentuk dalam impulse, ia tidak boleh terlalu panjang atau terlalu pendek berbanding dengan wave 1. Semakin mendalam pembetulan, semakin kurang ia bertahan. Pemahaman lengkap tentang perkara ini datang dengan pengalaman. Pemerhatian carta pasaran dan nisbah wave membantu mengembangkan kemahiran membuat ramalan yang tepat.
3. Saiz wave selalunya sepadan dengan nisbah urutan Fibonacci. Itu sebabnya garis Fibonacci ialah instrumen yang berkuasa dalam meramalkan saiz wave dan menentukan tahap penempatan pesanan.

Seterusnya, mari kita lihat perkadaran wave utama berdasarkan urutan Fibonacci.

Wave Motive. Impulse

1. Wave 2 biasanya 50%, 61.8%, 76.4% dari wave 1.
2. Wave 3 biasanya 161.8%, 200%, 261.8%, 323.6%, 423.6% dari wave 1.
3. Wave 4 biasanya 14.6%, 23.6%, 38.2%, tetapi tidak lebih 50% dari wave 3.
4. Wave 5 biasanya 61.8%, 76.4%, 100%, 123.6%, 161.8% dari wave 1 dan 38.2%, 50%, 76.4%, 100% dari wave 3.

Wave Motive. Leading diagonal

1. Wave 2 biasanya 50%, 61.8%, 76.4% dari wave 1.
2. Wave 3 biasanya 50%, 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 1.
3. Wave 4 biasanya 38.2%, 50%, 61.8%, 76.4% dari wave 3.
4. Wave 5 biasanya 38.2%, 50%, 61.8% dari wave 1 jika wave 3 lebih kecil dari wave 1, dan 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 1 jika wave 3 lebih besar dari wave 1.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

5. Wave 5 biasanya 38.2%, 50%, 61.8% dari wave 3 jika wave 3 lebih kecil dari wave 1, dan 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 3 jika wave 3 lebih besar dari wave 1.

Wave motive. Ending diagonal

1. Wave 2 biasanya 50%, 61.8%, 76.4% dari wave 1.
2. Wave 3 biasanya 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 1.
3. Wave 4 biasanya 38.2%, 50%, 61.8%, 76.4% dari wave 3.
4. Wave 5 biasanya 38.2%, 50%, 61.8% dari wave 1 jika wave 3 lebih kecil dari wave 1, dan 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 1 jika wave 3 lebih besar dari wave 1.
5. Wave 5 biasanya 38.2%, 50%, 61.8% dari wave 3 jika wave 3 lebih kecil dari wave 1, dan 76.4%, 100%, 161.8% dari wave 3 jika wave 3 lebih besar dari wave 1.

Wave pembetulan. Zigzag

1. Wave B biasanya 50%, 61.8%, 76.4% dari wave A.
2. Wave C biasanya 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8%, 200% dari wave A.

Wave pembetulan. Flat.

1. Wave A biasanya hampir sama dengan wave B.
2. Wave C biasanya 76.4%, 100%, 161.8% dari wave B.

Wave pembetulan. Double dan triple zigzag

1. Wave Y biasanya 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8% dari wave W.
2. Wave Z biasanya 61.8%, 76.4%, 100%, 161.8% wave W dan Y.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

3. Wave X dan XX biasanya 50%, 61.8%, 76.4% dari wave W dan Y.

Wave pembetulan. Double dan triple three

Wave biasanya cenderung mempunyai saiz yang sama kerana double dan triple three adalah corak flat. Garis penjanaan corak boleh menunjuk kepada anggaran saiz wave.

Wave pembetulan. Segitiga menguncup mendatar.

Setiap wave berikutnya ialah 61.8% atau 76.4% dari wave sebelumnya.

Wave pembetulan. Segitiga mengembang mendatar.

Setiap wave berikutnya ialah 123.6% atau 161.8% dari wave sebelumnya.

Wave pembetulan. Segitiga condong.

1. Wave B dan D biasanya 123.6% atau 161.8% dari wave A dan C, masing-masing.
2. Wave C dan E biasanya 61.8% atau 76.4% dari wave B dan D.

Algoritma untuk mengenal pasti corak wave dalam carta

Setiap pedagang yang mengamalkan analisis Elliott wave perlu mengetahui cara mengenal pasti wave. Algoritma di bawah akan menjadi bantuan dalam misi ini.

Apabila mengenal pasti jenis wave, sentiasa pilih pilihan yang lebih mudah. Ini bermakna jika wave boleh dikenal pasti sebagai zigzag atau double zigzag, pilih zigzag. Pemula sering merancang corak wave yang kompleks, yang menjadikannya lebih sukar untuk membuat ramalan yang betul dan berdagang dengan keuntungan. Corak yang ringkas adalah apa yang diperlukan. Ingat untuk mematuhi peraturan dan panduan. Jika anda cenderung untuk membuat perancangan lebih mudah tetapi beberapa peraturan tidak diikuti, ini bermakna anda telah mencapai had tertentu dan tidak boleh menjadikan corak lebih mudah. Anda perlu mencari pilihan yang paling mudah, paling harmoni, dan berkadar dan yang akan mematuhi keseluruhan set peraturan dan arahan.

Semua carta wave boleh dibahagikan kepada 2 jenis:

- aliran momentum

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

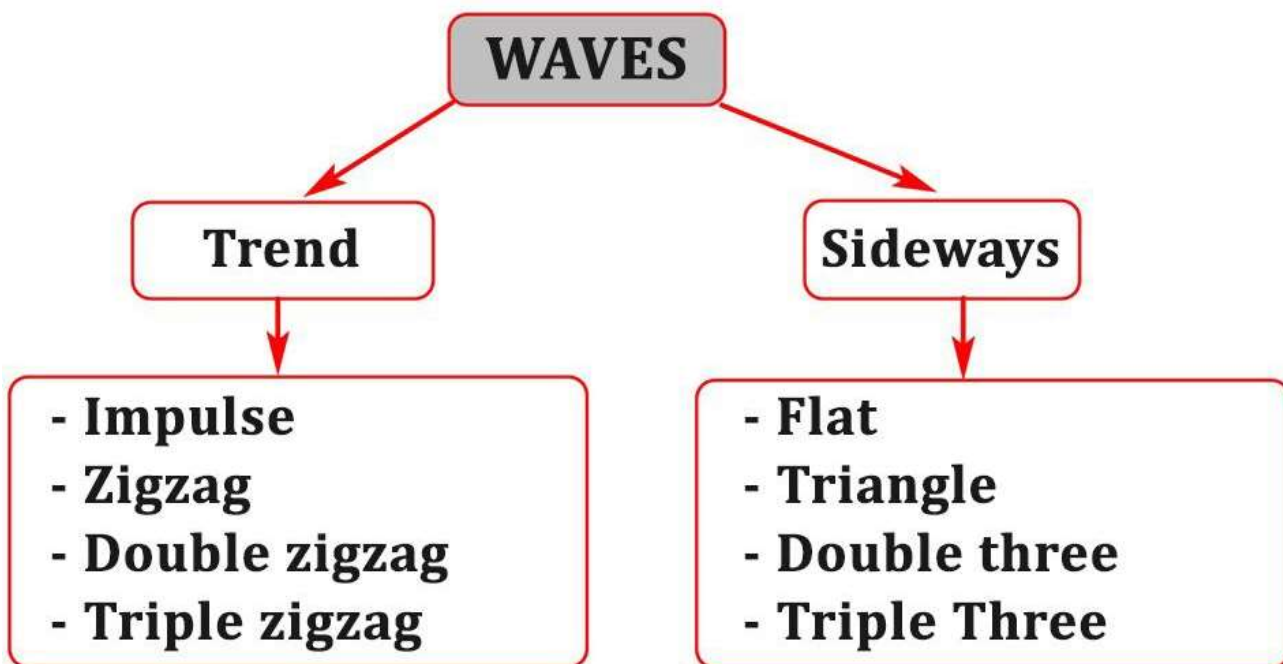
- aliran mendatar

Jika anda merujuk wave aliran momentum terbentuk, yang bermaksud pasaran sedang naik atau turun, anda boleh membuat kesimpulan bahawa impulse, zigzag atau double zigzag sedang terbentuk.

Jika wave mendatar terbentuk, ini bermakna kita berurusan dengan corak mendatar, double/triple three atau segitiga.

Sebaik sahaja anda telah mengenal pasti wave sebagai aliran momentum atau aliran mendatar, anda perlu memilih cara paling mudah untuk merancangnya.

Gambar 56 menunjukkan pengelasan wave berdasarkan arah perkembangannya (trend atau flat) dan tahap kompleksnya (daripada lebih mudah kepada lebih kompleks).



Gambar 56.

Berikut adalah 2 contoh cara menggunakan skema.

Contoh 1

Katakan kita melihat segmen trend berkembang. Pertama, melihat bahagian kiri skema, kami faham ia kemungkinan besar adalah impulse, zigzag atau double/triple zigzag.

Lihat sama ada wave boleh dikenal pasti sebagai impulse. Jika tidak, semak sama ada ia zigzag. Jika tidak, bolehkah ia menjadi double zigzag? Anggaphlah ia boleh. Jadi, kita telah menemui jawapan yang betul.

Contoh 2

Kita melihat segmen flat berkembang. Ini bermakna ia mungkin satu corak flat, segi tiga atau double/triple three. Mula-mula, semak sama ada wave boleh dikenal pasti sebagai flat. Jika tidak, semak sama ada ia adalah segi tiga. Katakan ia adalah segi tiga menguncup dalam contoh kita. Jadi, kami telah menemui jawapan yang betul.

Sudah tentu, skema ini agak mudah dan keadaan mungkin menjadi lebih kompleks dalam praktis, lebih-lebih lagi apabila terdapat alternatif. Walau bagaimanapun, menguasai bahagian praktikal analisis Elliott wave dan belajar mengenal pasti wave dengan mudah adalah mustahil tanpa mengetahui teori dan peraturannya.

Seterusnya, mari kita periksa beberapa cadangan tentang cara mengkaji bahagian praktikal analisis Elliott wave.

Cadangan untuk mengkaji bahagian praktikal analisis Elliott wave

Selepas mengajar prinsip Elliott wave kepada ramai pelajar, penulis artikel ini telah memperoleh beberapa pengalaman dan pemahaman tentang bagaimana proses latihan harus diadakan.

Untuk menguasai bahagian teori analisis Elliott wave, seseorang perlu memahami dan menghafal peraturan. Artikel, kursus video dan buku tentang analisis Elliott wave akan menjadi bantuan yang baik kepada anda di sini.

Walaupun bagaimanapun, orang yang telah mempelajari teori mungkin terus mengalami beberapa masalah apabila mengenal pasti wave. Seseorang menghadapi halangan yang boleh digambarkan sebagai "Saya tahu peraturan tetapi saya masih keliru apabila melihat carta pasaran".

Cara paling mudah dan pantas untuk menguasai bahagian praktikal analisis Elliott wave ialah mencari pakar.

Ada baiknya jika jurulatih bertauliah menemani anda semasa anda mula memahami subjek ini. Cara terbaik latihan adalah apabila anda cuba mengenal pasti sendiri wave, dengan guru anda mengarahkan anda dan bertanya soalan secara terus kepada anda.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Kemudian, setelah anda memperoleh kemahiran praktikal dalam mengenal pasti wave, cara latihan berikut adalah lebih baik: apabila anda mengenal pasti wave dalam segmen carta yang dicadangkan oleh guru anda. Apabila anda melakukan ini, anda harus berfikir secara aktif, menyemak peraturan dan cuba mencari jawapan yang paling mudah. Dalam erti kata lain, anda perlu membentuk sambungan rangkaian baru dalam otak anda. Seterusnya, yang sangat penting, analisis anda hendaklah disemak oleh guru anda. Dia perlu memberitahu anda segmen mana yang telah dikenal pasti dengan betul dan yang mana - salah. Selain itu, guru anda harus menerangkan secara langsung kepada anda mengapa analisis anda salah (tidak mematuhi peraturan, panduan atau nisbah wave) atau dia perlu membayangkan jawapan yang betul.

Menggunakan algoritma ini membolehkan mengkaji prinsip Elliott wave sepenuhnya dan secepat mungkin.

Penulis artikel ini telah menghasilkan program khas yang bertujuan untuk menguasai analisis Elliott wave dalam praktis. Sebilangan besar pedagang yang berjaya telah dilatih dalam rangka program ini.

Jika anda mempunyai sebarang pertanyaan atau anda ingin mendaftar untuk program praktikal ini, sila e-mel saya atau hubungi saya melalui media sosial.

Berdagang Menggunakan Teori Gelombang Elliott

Sekarang, saya ingin memberikan contoh perdagangan dengan analisis Elliott wave. Pertama, kita menganalisis carta harga menggunakan teori Elliott wave. Jelas dari carta di bawah bahawa pasaran sedang membentuk zigzag menurun [A]-[B]-[C], dengan wave [A] dan [B] lengkap di dalam. Wave [B] ialah zigzag, yang strukturnya agak jelas, jadi wave impulse [C] mestilah mula terbentuk.

Jika jangkaan itu betul, perlu ada pembentukan impulse menurun (1), ditandakan dengan nombor biru. Oleh itu, selepas wave (1) lengkap, akan terbentuk pembetulan ke atas (2), yang sepatutnya mencapai impulse (1) sebanyak 50% - 76.4%. Jadi, kita boleh menetapkan had jual pada tahap 50% dari wave (1). Kita juga boleh menetapkan had pesanan sedikit lebih rendah untuk berada di bahagian yang selamat jika harga mencapai tahap yang ditunjukkan dan sertamerta mula menurun secara impulse (3).

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas



Keadaan seterusnya adalah seperti berikut:



Jangkaan itu disahkan, dan kita menyedari senario yang dicadangkan. Kita menetapkan had jual pada tahap di mana wave (2) dijangka berlaku pembetulan dari impulse (1) sebanyak 50%. Tahap Kerugian boleh ditetapkan pada tahap di mana wave (1) bermula. Tahap Keuntungan ditetapkan berdasarkan impulse menurun [A] menggunakan tahap Fibonacci.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas



Anda boleh lihat dari carta di atas bahawa pasaran terus bergerak mengikut senario yang dijangkakan membentuk impulse [C]. Kita memasuki perdagangan jual pada tahap 1.2114, apabila wave (2) mencapai Fibonacci retracement sebanyak 50% daripada wave (1). Ini adalah kemasukan yang tepat pada tahap terbaik.



Wave [A] dan [C] selalunya cenderung kepada kesamaan dalam zigzag. Walau bagaimanapun, dalam kes kita, hanya terdapat wave 3 bagi wave [C], dan wave [C] sudah 100% dari wave [A]. Oleh itu, impulse [C] harus lebih besar dari impulse [A] dan harus mencapai tahap Fibonacci

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

sekurang-kurangnya 123.6%, kerana ia adalah nisbah seterusnya. Itu sebabnya kami menetapkan tahap keuntungan pada tahap 123.6% daripada wave [A].

Sekarang, mari kita lihat bagaimana keadaan berkembang dan corak apa yang akhirnya terbentuk.



Kita melihat bahawa pasaran dengan tepat mengikut senario yang dijangkakan. Wave [C] telah membuat kesimpulan zigzag menurun [A]-[B]-[C], dan perdagangan yang dicadangkan telah menghasilkan keuntungan. Perdagangan jual telah dimasukkan pada tahap yang ditandakan oleh garis hijau atas dan keluar pada garis hijau bawah. Keuntungannya agak besar, ditanda dalam carta (Profit).

Strategi Perdagangan Elliott wave

Terdapat dua strategi perdagangan Elliott wave utama, mengikut arah aliran dan perdagangan pembalikan arah.

Strategi perdagangan pembalikan arah mencadangkan anda melihat tahap pivot.

Anda menentukan tahap pivot terlebih dahulu berdasarkan ramalan pasaran. Dalam kes ini, skala pembalikan arah tidak penting, kerana dagangan boleh menjadi jangka pendek dan jangka panjang. Secara ringkas, jika kita mengetahui bahawa wave sama ada selesai atau hampir selesai, kita memasuki perdagangan yang bertujuan untuk membuat keuntungan daripada pergerakan harga, bertentangan dengan arah aliran sebelumnya.

Strategi mengikut arah aliran, seperti yang anda lihat dari namanya, mencadangkan mengesan arah aliran dalam pasaran dan berdagang dalam arah aliran. Sebagai contoh, kita telah

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

menentukan bahawa salah satu wave impulsive terkuat, wave 3, telah mula berkembang. Oleh itu, kita memasuki perdagangan mengikut arah aliran (iaitu, perdagangan beli dalam aliran menaik, pasaran menaik).

Peniaga sering menggabungkan dua strategi ini mengikut situasi pasaran.

Elliott wave untuk perdagangan harian

Teori Elliott wave berfungsi dengan sempurna dalam dagangan hari dalam jangka masa pendek. Lazimnya, pedagang menggunakan jangka masa 5-30 minit untuk menganalisis carta harga dalam sehari. Walau bagaimanapun, anda harus mempertimbangkan bahawa kiraan wave dalam jangka masa minit selalunya merupakan wave yang kompleks dan palsu. Itu hanya penganalisis lanjutan yang boleh berjaya meneroka corak wave dalam jangka masa yang lebih pendek daripada M5. Selain daripada itu, dagangan harian mempunyai banyak persamaan dengan dagangan jangka pertengahan dan panjang.

Ramalan Berdasarkan Corak Impulse Wave

Secara statistik, wave impulse paling kerap berlaku di pasaran. Memandangkan sub-wave impulsive adalah yang terpentas dan paling berkuasa daripada semua corak Elliott wave, berdagang dalam wave impulse ialah cara paling berkesan untuk membuat keuntungan dari perdagangan.

Wave kedua yang paling selalu berlaku ialah zigzag. Zigzag juga bagus untuk berdagang, tetapi ia mempunyai ciri tersendiri, kerana ia tergolong dalam mod wave pembetulan, jadi berdagang dalam zigzag biasanya merupakan proses yang lebih sukar daripada berdagang dengan impulse. Walau bagaimanapun, ramai pedagang menggunakan corak ini untuk mengaut keuntungan.

Seseorang boleh membuat keuntungan daripada berdagang jenis wave lain, tetapi pengamal Elliott wave yang lebih berpengalaman akan berjaya di sana.

Saya menulis ramalan harian Elliott wave untuk pasaran mata wang kripto berdasarkan Elliott wave. Rakan saya, Alex Geuta menerbitkan analisis mingguan pasangan mata wang utama.

Indikator Elliott wave

Untuk menandakan struktur Elliott wave dengan betul, seseorang harus mengetahui peraturan dan garis panduan analisis wave dan dapat menggunakan pengetahuan ini untuk perdagangan

Pengarang

Roman Onegin

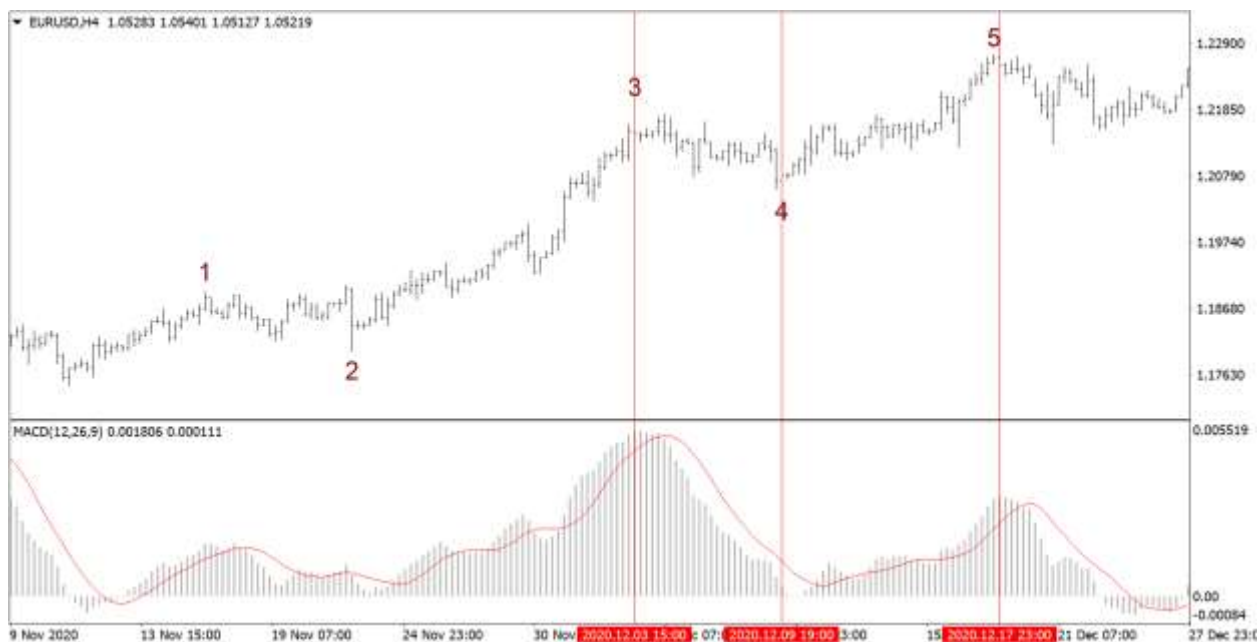
Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

praktikal dalam carta harga sebenar. Seseengah pedagang menggunakan indikator untuk pengesahan corak wave yang ditakrifkan dalam carta.

MACD

Indikator MACD sangat popular di kalangan pedagang, tetapi ia biasanya digunakan dalam analisis teknikal klasik. Walau bagaimanapun, penganalisis Elliott wave mengubah penggunaannya untuk mengesahkan corak wave yang diandaikan. Sebagai contoh, Bill Williams mencadangkan menggunakan indikator MACD dengan parameter khusus sebagai alat tambahan untuk mengenal pasti pembentukan wave.

MACD boleh membantu untuk mengenal pasti penghujung wave impulse 3. Wave ketiga biasanya mewakili segmen aliran terkuat, pergerakan harga adalah yang terpanjang dalam wave ini. Itu sebabnya bacaan ekstrem MACD sering dikaitkan dengan titik akhir wave 3.



Dalam rajah di atas, anda melihat bahawa nilai tertinggi MACD bertepatan dengan harga tinggi yang dibuat oleh wave impulse 3.

Seterusnya, bar indikator turun kepada 0 pada penghujung wave 4 (garisan menegak merah tengah).

Satu lagi perkara menarik ditandakan dengan garis menegak yang betul. Pada ketika ini, harga meningkat lebih tinggi dalam wave 5 menjadikan harga tinggi baharu, manakala bar MACD juga memberi isyarat tinggi, tetapi ia lebih rendah daripada pada penghujung impulse 3. Oleh itu, indikator MACD boleh membantu mengesahkan penghujungnya. Wave 3, 4, dan 5 dalam impulse.

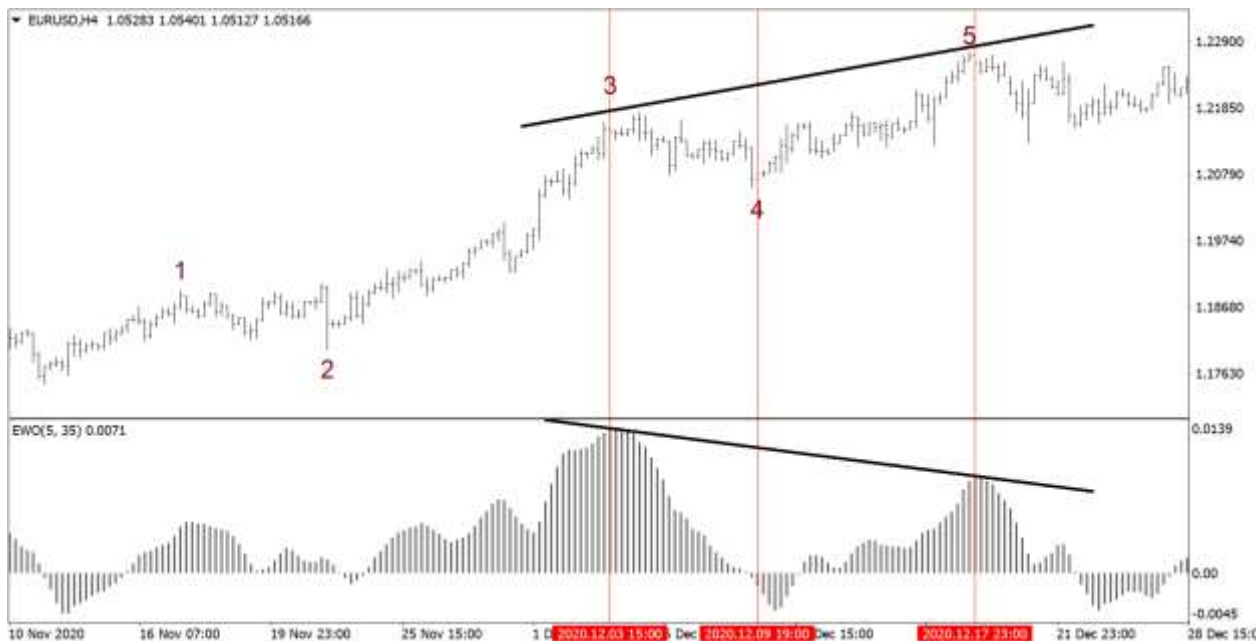
Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Oscillator Elliott Wave

Oscillator Elliott Wave ialah indikator yang mengukur perbezaan antara dua Simple Moving Averages. EWO adalah sama dengan indikator MACD tetapi mempunyai parameter yang berbeza. Juga, tiada garis isyarat dalam carta EWO. Anda tahu bahawa MACD dikira sebagai perbezaan antara dua moving average. Oscillator Elliott wave mengukur perbezaan antara Simple Moving Average (SMA) 5-period dan 35-period berdasarkan penutupan setiap candlestick.



Anda lihat daripada carta di atas bahawa EWO adalah sama dengan MACD, sebenarnya, ia adalah sama, perbezaannya ialah parameter EWO tidak boleh diubah, dan tempoh MA sentiasa 5 dan 35, dianggap sebagai yang paling banyak. sesuai untuk mengesahkan susun atur wave.

Saya boleh menambah bahawa corak 5-wave di sini berakhir dengan perbezaan yang ditandakan dengan garis hitam dalam carta. Ciri teknikal aplikasi EWO adalah sama seperti MACD.

Saya telah menerangkan indikator yang secara tradisinya digunakan untuk mengesahkan corak wave yang ditemui dalam carta. Terdapat banyak percubaan untuk membangunkan indikator yang boleh menarik wave secara bebas dalam carta. Walau bagaimanapun, saya tidak pernah menemui sebarang indikator yang boleh melukis corak wave mengikut semua peraturan dan garis panduan itu sendiri. Itulah sebabnya saya tidak akan mengesyorkan menggunakan

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

perisian sedemikian. Lebih baik untuk menggunakan indikator teknikal biasa sebagai alat tambahan untuk mengesahkan corak wave yang anda temui.

Elliott Wave Prophet

Indikator Elliott Wave Prophet direka untuk membantu dalam menjalankan analisis wave dan, seperti yang dijamin oleh pengarangnya, sedikit sebanyak boleh meramalkan pergerakan harga selanjutnya berdasarkan wave yang telah terbentuk. Saya mengkaji indikator ini, dan pendapat saya adalah bahawa ia tidak akan membantu dalam perdagangan, tetapi sebaliknya, ia hanya boleh mengelirukan pedagang.

WATL

Indikator WATL mentakrifkan tinggi dan rendah, yang dilakukan oleh indikator Fraktal dengan sempurna, dan melukis garis arah aliran. Kedua-dua fungsi tidak dikaitkan dengan analisis wave. Saya tidak boleh mengesyorkan menggunakan WALT.

Bagaimana cara membaca carta Elliott wave

Jika anda ingin membaca carta Elliott wave, anda harus belajar cara mengenal pasti dan melabel wave dalam carta.

Jika anda ingin menentukan wave yang sedang terbentuk, anda harus menandakan wave dalam carta. Untuk melakukan ini, anda boleh menggunakan panduan langkah demi langkah berikut:

1. Dicadangkan untuk memulakan tandaan daripada jangka masa yang paling lama tersedia, adalah lebih baik untuk mengkaji semua data sejarah yang tersedia dan menentukan corak yang sedang terbentuk dari segi analisis wave dan sejauh mana ia telah selesai.
2. Kenal pasti corak yang lebih besar dan tandakannya dengan huruf atau nombor pada aras wave tertentu. Keutamaan harus diberikan kepada tahap wave senior anda, seperti kitaran atau kitaran super.
3. Beralih kepada jangka masa yang lebih pendek, dan tandakan sub-wave corak yang lebih besar dengan huruf atau nombor baharu bagi darjah wave satu tahap yang lebih kecil.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

4. Begitu juga, turun ke jangka masa yang anda perlukan, contohnya, H4 atau H1. Pada ketika ini, anda akan memahami gambaran penuh tentang apa yang terbentuk dalam carta, supaya anda boleh membuat ramalan berdasarkan definisi wave semasa.

Saranan menggunakan Elliott Wave

Terdapat saranan yang baik untuk berdagang forex dengan Elliott wave:

- Mulakan tandaan wave dengan jangka masa yang paling lama tersedia;
- Pilih cara tandaan yang paling mudah;
- Pastikan semua peraturan dan garis panduan analisis wave dipenuhi. Jika mana-mana peraturan tidak dipatuhi, corak wave mungkin tidak ditakrifkan dengan betul;
- Selalunya wave cenderung berakhir pada harga yang ekstrem. Terdapat pemotongan, tetapi ia jarang;
- Ikut susunan tandaan dan turutan darjah wave. Pesanan dalam label menghasilkan susunan dalam pelan dagangan, yang memastikan dagangan yang menguntungkan.

Glosari Teori Elliott Wave

Terminologi	Definisi
Teori Elliott wave	Analisis Elliott Wave adalah kaedah popular yang digunakan untuk meneroka pasaran kewangan . Analisis wave telah dibangunkan oleh Ralph Nelson Elliott . Selepas sembilan tahun penyelidikan berterusan di pasaran kewangan, beliau menerbitkan buku pertamanya <i>The Wave Principal</i> pada tahun 1938. Teori Elliott Wave menunjukkan bahawa sentimen pelabur dan psikologi membentuk trend pasaran . Elliott menyedari bahawa kebanyakan pedagang bertindak seperti diramalkan, dan carta harga menarik corak, wave yang berulang. Elliott menerangkan dan mengklasifikasikan semua jenis wave yang berlaku di pasaran. Jika anda mengetahui jenis wave dan prinsip perkembangannya, anda boleh meramalkan tindakan pasaran masa depan dan memasuki perdagangan yang menguntungkan.
Wave	Wave adalah seksyen pergerakan harga dari satu perubahan arah ke yang lai

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Terminologi	Definisi
Wave Actionary	Actionary atau wave motive adalah wave yang bergerak ke arah yang sama dengan wave satu tahap yang lebih besar.
Wave Reactionary	Reactionary atau wave berlawanan arah adalah wave yang trend ke arah yang bertentangan dengan wave satu tahap yang lebih besar.
Mod motive	Wave yang berkembang dalam mod motive sentiasa terdiri dari lima wave .
Mod Pembetulan	Mod wave pembetulan terdiri dari tiga wave atau beberapa elemen tiga wave. Sebagai contoh, terdapat dua atau tiga elemen yang dikaitkan dengan wave penghubung.
Impulse	Impulse adalah jenis wave yang paling biasa. Mana-mana corak pembetulan kompleks boleh dibahagikan kepada impulse, jadi, wave impulse adalah elemen asas. Wave yang kompleks terdiri daripada elemen-elemen asas, impulse.
Leading diagonal (wedge)	Leading diagonal adalah corak wave yang sering diikuti oleh pergerakan harga yang kuat. Leading diagonal berlaku dalam kedudukan wave 1 dalam wave impulse atau dalam kedudukan wave A dalam zigzag ringkas.
Pemotongan (Truncation)	Pemotongan berlaku apabila wave kelima impulse tidak memenuhi atau melebihi akhir wave ketiga.
Ending diagonal	Ending diagonal dalam carta bermakna trend yang sedang berlangsung tepu, dan tidak lama lagi akan memulakan pembetulan atau trend yang bertentangan. Ending diagonal didapati dalam kedudukan wave 5 dalam impulse atau dalam kedudukan wave C dalam zigzag ringkas.
Zigzag	Zigzag selalu berlaku seperti impulse. Semua wave pembetulan boleh dipecahkan menjadi zigzag, yang terdiri daripada impulse. Zigzag terdiri dari tiga wave yang ditandakan oleh huruf.
Pembetulan mendalam	Pembetulan mendalam melebihi 50% daripada wave sebelumnya.
Pembetulan kecil	Pembetulan kecil kembali ke wave wave sebelumnya dengan kurang dari 50%

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Terminologi	Definisi
Flat	Flat, seperti zigzag, adalah corak wave ringkas yang terdiri daripada tiga wave.
Flat biasa	Semua wave anggaran sama dengan flat biasa.
Flat Mengembang	Dalam flat mengembang, setiap wave berikut lebih besar daripada yang sebelumnya. Corak ini berlaku apabila daya menaik dan menurun kira-kira sama, harga naik dan turun, dan volatiliti meningkat. Oleh itu, setiap wave berikut lebih besar dari yang sebelumnya.
Flat bergerak	Dalam flat yang bergerak, wave B lebih besar dari wave A, dan wave C lebih kecil dari wave B. Flat yang bergerak biasanya terdapat di pasaran di mana sama ada menaik atau menurun menguasai, dan wave tidak dapat mengembang ke mendatar.
Double zigzag	Double zigzag terdiri dari dua elemen yang dihubungkan dengan wave penghubung. Zigzag pertama ditandai oleh W, zigzag kedua ditandakan oleh Y, dan kedua-dua wave ini dihubungkan dengan wave penghubung X.
Triple zigzag	Triple zigzag terdiri daripada tiga zigzag yang dihubungkan dengan wave penghubung.
Double three	Double three terdiri daripada two three yang dihubungkan dengan wave penghubung pembetulan. Three adalah satu lagi jenis wave yang berkembang dalam mod pembetulan. Tiga yang pertama ditandakan oleh huruf W dan yang kedua - oleh Y. Kedua-dua wave ini disambungkan oleh wave penghubung X. Double three adalah pembetulan mendatar.
Triple three	Perbezaan utama antara triple three dan double three ialah double three terdiri dari tiga sub-wave W-X-Y, dan triple three terdiri dari lima sub-wave W-X-Y-XX-
Segi tiga mendatar	Semua segitiga mendatar terdiri daripada lima sub-wave, yang ditandakan dengan huruf A, B, C, D, dan E. Terdapat beberapa jenis segitiga, dan mereka berbeza antara satu sama lain dengan cerun garis pembentukannya.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Terminologi	Definisi
Segi tiga menguncup mendatar	Dalam segitiga menguncup, garis pembentukan, jika kita jangkakannya, akan converge.
Segi tiga mengembang mendatar	Dalam segitiga mengembang, garis pembentukan ke arah atas dan yang lebih rendah ke bawah. Garis-garisnya menyimpang.
Segi tiga condong	Dalam segitiga condong, tidak seperti dalam segitiga mendatar, kedua-dua garis pembentukan bertukar ke arah yang sama, sama ada naik atau turun.

Kelemahan Elliott wave

Kelemahan utama teori wave adalah tahap kompleksnya. Terdapat banyak peraturan dan garis panduan yang berbeza dan memerlukan banyak masa dan usaha untuk mengkaji semuanya. Tetapi proses belajar tidak begitu sukar.

Ia dipercayai secara meluas di kalangan pemula bahawa analisis wave adalah kaedah subjektif. Ini kerana pedagang yang berbeza mengenal pasti corak wave yang berbeza pada mulanya. Walau bagaimanapun, pedagang yang berpengalaman boleh menjalankan analisis yang lebih jelas dan lebih objektif, dan penganalisis yang berbeza akan mempunyai struktur wave yang sama. Saya tidak akan mengatakan ia adalah kelemahan kerana ia diselesaikan apabila anda mempunyai pengalaman yang mencukupi. Ia adalah teori sejagat yang akan berfungsi dengan cekap di pasaran saham, forex, pasaran komoditi, atau kripto.

Ringkasan: Kelebihan dan kekurangan Elliott Wave

Kelebihan Menggunakan Elliott Wave	Kekurangan menggunakan Elliott wave
Memberi pemahaman lengkap tentang keadaan pasaran semasa, bermula dari jangka masa yang lebih lama dan berakhir dengan carta satu minit.	Teori yang kompleks.
Tiada kelewatan masa seperti menggunakan indikator, anda boleh mengenal pasti trend dengan tepat.	Pada peringkat awal mempelajari wave, analisis kelihatan agak subjektif.

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Untuk pemahaman yang lebih mendalam mengenai topik ini, saya cadangkan anda membaca buku-buku berikut mengenai Elliott Wave di peringkat antarabangsa:

- Dmitry Vozny "Elliott Code: wave analysis of the forex market".
- Alfred Frost, Robert Prechter "Elliott Wave Principle: Key to Market Behavior".

Analisis Elliott Wave berjaya digunakan dalam perdagangan di pasaran saham, forex, mata wang kripto, atau mana-mana jenis aset kewangan yang lain.

Saya harap panduan terperinci saya untuk analisis Elliott wave berguna kepada anda. Sekiranya anda mempunyai sebarang pertanyaan, boleh bertanya dalam komen di bawah! Saya akan menjawab dan menerangkan lagi!

Saya doakan anda berjaya dalam perdagangan!

Soalan Lazim Elliott Waves

Bagaimana untuk mengenal pasti Elliott Wave 1?

Wave pertama selalu terbentuk pada permulaan trend atau pembedahan baru. Untuk mengenal pasti Wave 1, anda perlu melihat akhir wave sebelumnya. Penting untuk mengkaji struktur dalaman wave pertama yang berpotensi dan memastikan bahawa ia adalah impulse yang betul.

Bagaimana menggunakan indikator Elliott wave?

Setakat ini, saya tidak dapat melihat mana-mana indikator yang boleh melukis Elliott wave dalam carta. Walau bagaimanapun, terdapat beberapa indikator teknikal yang membantu penganalisis wave mengesahkan corak wave dalam carta. Sebagai contoh, seseorang berjaya menggunakan MACD atau oscillator Elliott Wave (pengubahsuaian MACD). Dalam sesetengah kes, pedagang boleh menggunakan RSI atau stochastic, menggabungkan analisis teknikal dan analisis Elliott wave.

Mengapa Elliott Wave berfungsi?

Carta harga memaparkan interaksi peserta pasaran. Secara berbeza, carta harga dipengaruhi oleh majoriti pedagang. Satu orang mungkin bertindak tanpa diduga, tetapi majoriti bertindak stereotaip. Itu sebabnya carta harga sentiasa menarik salah satu daripada

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

sepuluh jenis wave, yang diterokai dan diterangkan. Hanya kerana majoriti selalu bertindak mengikut corak tertentu, Elliott wave berfungsi.

Bagaimana untuk menerapkan teori Elliott wave?

Pertama, anda perlu menentukan jenis wave yang sedang berjalan dan sejauh mana ia telah selesai. Seterusnya, anda membuat ramalan berdasarkan titik akhir yang dijangkakan wave semasa, menggunakan peraturan dan garis panduan teori Elliott wave.

Apakah kitaran Elliott wave?

Kitaran wave adalah corak yang terdiri daripada wave motive dan pembedahan. Wave motive adalah corak 5-wave yang ditandakan oleh nombor 1-2-3-4-5, dan wave pembedahan terdiri dari tiga wave yang ditandakan oleh huruf A-B-C. Oleh itu, kitaran lengkap motive dan trend pembedahan akan terdiri daripada lapan wave.

Bagaimana analisis Elliott wave berfungsi?

Analisis Elliott wave mengkaji pelbagai jenis wave yang terbentuk dalam carta harga. Terdapat sepuluh jenis wave yang diterokai dan diterangkan. Analisis wave berfungsi kerana struktur wave yang sama muncul di bahagian yang berlainan dalam carta.

Bagaimana menggunakan indikator Elliott wave?

Indikator Elliott wave digunakan untuk mengesahkan tandaan wave. Sering kali, indikator Elliott wave bermakna indikator teknikal yang sama dengan parameter yang dioptimumkan untuk bekerja dengan Elliott wave.

Apakah oscillator Elliott wave?

Oscillator Elliott Wave adalah indikator teknikal yang pada dasarnya adalah MACD dengan parameter MA tetap, 5 dan 35, dan tanpa garis isyarat. Indikator ini digunakan untuk mengenal pasti akhir wave 3,4, dan 5 dalam impulse.

Adakah Elliott wave berkesan untuk perdagangan harian?

Pengarang

Roman Onegin

Saya seorang penganalisis dan pedagang yang bebas

Analisis Elliott wave berfungsi dengan sempurna dalam perdagangan harian. Jangka masa lima menit hingga satu jam digunakan untuk analisis.

Bagaimana untuk mengenal pasti Elliott wave dalam carta.

Untuk mengenal pasti Elliott wave dalam carta, pertama, anda perlu menentukan corak wave yang berlaku dalam jangka masa yang paling lama. Seterusnya, anda secara beransur-ansur berpindah ke jangka masa yang lebih pendek dan tanda wave yang lebih kecil.

Bagaimana anda melukis Elliott wave?

Anda harus mula melukis Elliott wave dari jangka masa yang paling lama dan pergi ke jangka masa yang lebih pendek sehingga anda mencapai jangka masa yang anda akan berdagang. Ini dilakukan untuk mempunyai pemahaman yang lebih luas mengenai keadaan pasaran.